

МАСТЕР РУЖЬЕ®

Июль 2015

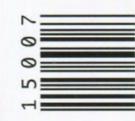
№7 (220)



IPSC:
ПРАКТИЧНОЕ
ЕДИНСТВО



www.master-gun.com



Джона
Заладкина
БРАУНИНГА

16+

Тульский
гладкостволки
для «Классики»



ОЗНАКОМИТЬСЯ С АССОРТИМЕНТОМ
НАШИХ ИЗДЕЛИЙ МОЖНО НА
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ
РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ, А ТАКЖЕ
В ОН-ЛАЙН МАГАЗИНЕ ПО АДРЕСУ:
WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM

Z6i 1-6x24 БЫСТРОТА – ВАША ЦЕЛЬ

Вы слышите, на расстоянии – какое-то тяжелое животное с треском пробирается сквозь подлесок и идет прямо на Вас... Перед Вами, как перед охотником, встают две непростые задачи. Необходимо за долю секунды принять правильное решение, а затем произвести точный выстрел. Оптический прицел Z6i гарантирует, что в данной ситуации Вы неизменно будете наготове. Его превосходное поле зрения дает Вам общее представление о ситуации, а 6-кратное увеличение позволяет произвести точный выстрел по неподвижному животному. Z6i 1-6x24 – выбор номер один для загонной охоты. SWAROVSKI OPTIK позволяет не упустить момент.

SEE THE UNSEEN
WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM



СКАЧАЙТЕ СЕЙЧАС!
ПРИЛОЖЕНИЕ "УПРЕЖДЕНИЕ" –
НАШЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ
АНДРОИД ИЛИ iOS



SWAROVSKI
OPTIK

Дистрибуторы в России:

ЗАО фирма «Кольчуга», г. Москва, Центр, ул. Варварка, д. 3; Оружейный салон «Арсенал», г. Москва, ул. Пресненский вал, д. 36;
Оружейный салон «Премиум», г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 31; ЗАО «Левша», г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 27



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
АВИАЦИОННО-КОСМИЧЕСКИЙ
САЛОН

ОРГАНИЗАТОРЫ



2015

МЕСТО ВСТРЕЧИ • ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

ВСЕ ЛУЧШИЕ – В НЕБЕ

Российские и иностранные пилотажные группы, включая все группы высшего пилотажа ВВС России:

"Русские Витязи", "Стрижи", "Соколы России", "Беркуты" и "Крылья Тавриды".

ЛИДЕРЫ АЭРОКОСМИЧЕСКОЙ ИНДУСТРИИ

Включая: Airbus, Boeing, Safran, AVIC, Hindustan Aeronautics Limited, BrahMos Aerospace, OAK, Pratt&Whitney, Honeywell, RockwellCollins, Ростех, Rolls-Royce, Siemens, Европейское космическое агентство.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПАВИЛЬОНЫ

Включая: Францию, США, Чехию, Швейцарию, Иран, Белоруссию



БОЛЕЕ 30 СТРАН-УЧАСТНИЦ



www.aviasalon.com

ЖУКОВСКИЙ • АЭРОДРОМ РАМЕНСКОЕ • 25-30 АВГУСТА

Генеральный спонсор

Генеральный спонсор

Официальный спонсор

Официальный спонсор

Стратегический партнер

Генеральные информационные партнеры



газета.ru





Издатель и главный редактор
Игорь САМОХИН

Заместитель главного редактора
Сергей ЛОСЕВ

Заместитель главного редактора
по редакционной политике
Милана ЯСТРЕБОВА
yastrebova@master-gun.com

Ответственный секретарь
Ирина БЕЛОВА
reklama@master-gun.com

Бильд-редактор

Тимофей САМОХИН
Консультанты

Дмитрий ДУРАСОВ
Юрий ШОКАРЕВ

Специальный корреспондент
в Германии

Илья ШАЙДУРОВ

Специальный корреспондент в Чехии
Мартин ХЕЛЕБРАНТ

Корреспондент во Франции
Dominique CZERMANN

Специальный корреспондент в ЮАР
Михаил ШУКИС

Корреспонденты

Валерий МАРЕНКОВ
Владислав ЛЕСНЯК

Арт-директор и дизайнер
Станислав ЗАБИЯКИН

Финансовый директор
Любовь САВИНА
savina@master-gun.com

Распространение и подписка
ЗАО «МДГ «МААРТ»



Генеральный директор
Александр ГЛЕЧИКОВ
Телефон: (495) 744 5512
inform@maart.ru
www.maart.ru

Управляющий распространением издания
Михаил ШМАРИОВИЧ
shmariovich@maart.ru

Секретарь: WASO

Адрес редакции:
123007, г. Москва,
3-й Хорошевский проезд, д. 1, стр.1.
телефон/факс:

+7 (495) 640 4241

E-mail: info@master-gun.com
www.master-gun.com

Установочный тираж: 50 000 экз.
Цена свободная

■ – на правах рекламы

ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ С 1998 Г.
ЖУРНАЛ «МАСТЕРРУЖЬЁ» – ЗАРЕГИСТРИРОВАН
В МИНИСТЕРСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ,
ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ И СРЕДСТВ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ.
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ: ГИ № ФС77-49272

ПЕРЕПЧАТКА МАТЕРИАЛОВ, ОГРНПОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ,
ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ.
МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ
С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ
ИНФОРМАЦИИ, ОПУБЛИКОВАННОЙ В РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЯХ

Отпечатано в
ОАО «Можайский полиграфический комбинат»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым
коммуникациям



42

Фотография – это фантастическое искусство. Нет, пожалуй, ни одной частички жизни человека, которая бы не была когда-то кем-то увековечена на фотографии. Не существует эмоций, которые не были бы запечатлены. Нет среди нас того, кто хотя бы один раз в жизни не пытался нажать на спуск фотоаппарата и сохранить то, что в противном случае навсегда исчезло бы во времени.

4

МАСТЕР-NEWS

16

ОХОТА

С ТЕПЛОВИЗОРОМ
НА ТОКАХ

С. Лосев

22

ИСТОРИЯ

В КАЖДОЙ ИЗБУШКЕ
СВОИ ПОГРЕМУШКИ

О. Агафонов

22



32

ОРУЖЕЙНЫЙ МИР

ТУЛЬСКИЕ ГЛАДКОСТВОЛКИ
ДЛЯ «КЛАССИКИ»

В. Тихонов

38

БОЕПРИПАСЫ

АФРИКАНСКИЕ ПАТРОНЫ

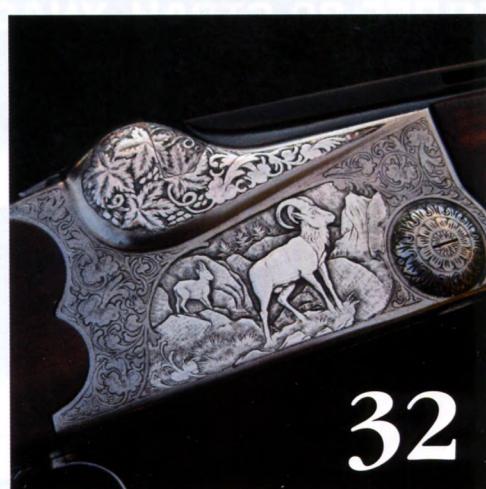
Ю. Константинов

42

ОПТИКА

LEICA CAMERA GMBH

М. Хелебрант



32

Содержание



48



62



16

В этом сезоне, отправляясь в очередной раз в Вологодскую область на глухаринные тока, мы впервые решили взять с собой тепловизоры. На команду у нас была пара, недавно приобретённых белорусских наблюдательных тепловизионных приборов фирмы «Пульсар».

48

ВЕЛИКИЕ ОРУЖЕЙНИКИ

ЗАГАДКИ ВЕЛИКОГО
ДЖОНА БРАУНИНГА
И. Шайдуров

56

ПНЕВМАТИКА

ПНЕВМАТИКА И IPSC:
ПРАКТИЧНОЕ
ЕДИНСТВО
М. Татаринов

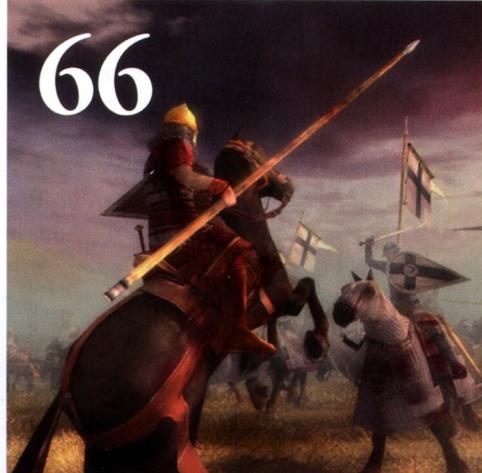


56

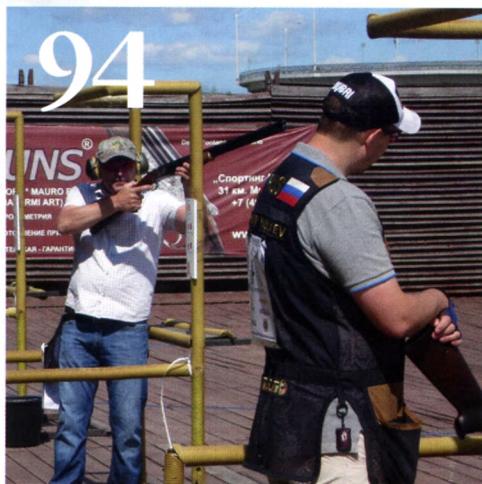
62

КЛИНОК

BARK RIVER ROGUE –
БОЛЬШОЙ
АВАНТЮРИСТ
Д. Попов



94



66

НАМ ЕСТЬ КЕМ ГОРДИТЬСЯ

БЫЛ НА РУСИ
ТАКОЙ КНЯЗЬ
С. Лосев

74

ЧАСТНЫЕ ОРУЖЕЙНИКИ РОССИИ

СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ.
ЛЕЖЕНЬ
А. Краско, Ю. Маслов

84

СНАРЯЖЕНИЕ

ПОКОРИТЕЛЬ
ТРУДНЫХ ТРОП

88

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЫСТРЕЛ

НЕ ПОВТОРЯТЬ ОШИБОК
В. Палыч

94

СПОРТ

ЮБИЛЕЙНЫЙ
КУБОК «БЕРЕТТЫ»
В. Маренков

По материалам отечественных и зарубежных СМИ



На первых Европейских играх, прошедших в Баку, российский стрелок Алексей Алипов завоевал «золото» в трапе, обойдя в финале словацкого спортсмена Эрика Варгу со счетом 15:14, несмотря на ошибку судьи, давшего некорректную команду перед полуфинальной стрельбой. Кроме того, Алипов завоевал для своей страны олимпийскую лицензию на Игры-2016 в Рио-де-Жанейро.

В дисциплине дабл-трап другой наш соотечественник Виталий Фокеев принес в копилку российской сборной еще одну золотую медаль и олимпийскую лицензию. В финале он обошел венгра Рихарда Богнара со счетом 29:26.



Две новые модели оптических прицелов Yukon Jaeger, 1-4x24 и 3-12x56, появились в продаже.

Таким образом, на сегодняшний день линейка Jaeger представлена на российском рынке полностью.

Jaeger 1-4x24 – классический прицел для загонных охот. Оснащается одной из двух возможных прицельных меток (Т-образной либо крестообразной). Высокая светосила прицела Jaeger 3-12x56 позволяет использовать его в любое время суток. Эта модель имеет четыре модификации в части прицельных меток – к двум упомянутым выше добавлены две баллистические, в т.ч. mil-dot.

Прицельная метка находится в задней фокальной плоскости (т.н. американская схема). Центральная точка меток подсвечивается. Колесо регулировки яркости подсветки имеет промежуточные положения, позволяющие отключить подсветку одним кликом, не вращая барабан в начальное положение.

Оптическая часть прицелов характеризуется широким углом поля зрения и «безопасным» удалением выходного зрачка.

Конструкция барабанов горизонтальной и вертикальной выверки даёт возможность «обнуления» значений после пристрелки. Корпуса Jaeger'ов дополнительно усилены – конструктивно предусмотрена возможность использования прицела с набирающими популярность передними ночных и тепловизионными насадками.

Прицелы водонепроницаемы и азотонаполнены.

Розничная цена составляет 22,9 и 26,9 тыс. рублей соответственно.



Наша соотечественница Инна Александрова завоевала медали сразу на двух европейских чемпионатах. На чемпионате Европы по спортивному, который состоялся в июне в Венгрии, Инна заняла второе место среди женщин с результатом 179 очков, уступив только англичанке Шерилл Холл (181 очко). На прошедшем в Италии чемпионате Европы по компакт-спортивному россиянка завоевала бронзу, выбив 187 очков.

Айаал Макаров в составе сборной России стал чемпионом Европы с прекрасным результатом 199 очков из 200.

Чемпионат Европы по компакт-спортингу среди мужчин, женщин, юниоров и ветеранов прошёл в Италии в конце апреля. Самое большое количество участников было заявлено в мужских соревнованиях – 367 лучших стрелков Европы.

Второе место досталось Андресу Шердахели из Венгрии, третье место у Бастиена Хаварта из Франции.

В 2013 году Айял впервые в истории России стал чемпионом мира по спортинг-компакту. Теперь на счету якутского спортсмена все престижные награды. Редакция «МР» от всей души поздравляет чемпиона и желает ему новых титулов и рекордов!



Härkila, Hunters Video и Aimpoint проводят конкурс, который позволит двум счастливчикам получить уникальный шанс – принять участие в съёмках известного фильма Wild Boar Fever вместе с такими известнейшими охотниками, как Franz-Albrecht Oettingen-Spielberg, Jochen Maass и Jens Kjaer Knudsen.

20 участников конкурса выиграют обучение в академии стрельбы AIMPOINT, где будут использовать эксклюзивную охотничью экипировку и соревноваться в стрельбе. Среди них двое лучших, по итогам обучения, получат место в команде и съёмках фильма Wild Boar Fever. Имена 20 кандидатов будут известны 30 сентября 2015 года, а соревнования академии начнутся в ноябре 2015.

Регистрация на конкурс доступна на 8 языках на сайте <http://www.huntersvideo.com/>, в том числе и на русском – <https://goo.gl/PqJG56>



NIGHT VISION
Dedal-NV

- ПРИБОРЫ НОЧНОГО ВИДЕНИЯ
- КОМПЛЕКСЫ «ДЕНЬ-НОЧЬ»
- ДНЕВНЫЕ ПРИЦЕЛЫ
- НОЧНЫЕ ПРИЦЕЛЫ
- ТЕПЛОВИЗИОННЫЕ ПРИБОРЫ И ПРИЦЕЛЫ



ЗАО «Дедал-НВ»

Адрес . Россия, 107076, Москва,
ул. Стромынка, д.18
Тел. : (495) 617-05-96
Тел/Факс: (495) 961-27-49
info@nightvision.ru
<http://www.nightvision.ru>



По материалам отечественных и зарубежных СМИ

SWAROVSKI
OPTIK

EL Range от SWAROVSKI OPTIK снова выводит экипировку охотника на новый уровень. Теперь всё, что необходимо для успешной охоты, сочетается в одном устройстве, имеющем современную оптику и функции точных измерений.

Этот бинокль, усовершенствованный на основе опыта, полученного при повседневном использовании, предлагает инновационные возможности и идеально спроектирован вплоть до мельчайших деталей.

Оптика, дизайн и эргономика гармонично дополняют друг друга. А новый комплект FieldPro обеспечивает повышение удобства и функциональности.

Новый EL Range – преемник модели, впервые представленной в 2011 году, – предлагает исключительно гармоничное сочетание проверенных оптических характеристик и функций измерений, а также множество усовершенствований в дизайне, эргономике и функциональности.

Используя изделие каждый день, можно действительно понимать, как оно работает. Поэтому SWAROVSKI OPTIK разработала новый комплект FieldPro, который выводит удобство использования на новый уровень. Новое вращающееся крепление ремня с кабелем превосходно адаптируется к любому движению. Фиксация защёлкой позволяет быстро и легко присоединять ремень для ношения и аксессуары.

Простым поворотом удобной кнопки быстрого защёлкивания можно мгновенно и беззвучно отрегулировать ремень на требуемую длину. Новую отдельную кнопку измерений можно легко нащупать и нажать даже в перчатках. Её улучшенная точка нажатия позволяет точно измерить расстояние. Крышки объектива и окуляра эстетично вписываются в общий дизайн и надёжно крепятся к биноклю. Использование механизма фокусировки и колец диоптрической коррекции также упростилось, благодаря их более мягкому и нескользящему сплошному покрытию.

Бинокли EL Range очень лёгкие и имеют превосходно сбалансированный вес. Они являются самыми лёгкими в своём классе – 880 г (модель 10x42) и 895 г (модель 8x42). Эргономично организованные функциональные элементы, такие как улучшенная кнопка измерений, позволяют удобно и надёжно выполнять измерения, в том числе для очень удалённых целей, даже одной рукой. Округлые выступы и дополнительные выемки для больших пальцев ещё больше упрощают использование нового бинокля EL Range, обеспечивая максимальную стабильность захвата и выполнения измерений и позволяя проводить более длительные наблюдения без чувства усталости.

Превосходные бинокли EL Range со встроенными функциями измерения дальности и угла обеспечивают большое поле зрения (8x42: 137 м / 10x42: 110 м) и впечатляющие показатели светопередачи (91%) в обоих монокулярах. Гарантируются высокое качество изображения, ней-



тральные цвета и уменьшение рассеянного света, а также яркость, высокая контрастность и отличное распознавание деталей в любой ситуации. Бинокль EL Range обеспечивает улучшенный обзор и предоставляет больше времени для того, чтобы сосредоточиться на действительно важном.

Благодаря встроенному лазерному дальномеру и технологии SWAROAIM со встроенным индикатором наклона и уникальной программой определения угла выстрела, пользователю в любое время доступны такие ключевые параметры, как угол и расстояние до цели, а также скорректированная дистанция выстрела. Это позволяет быстро применять соответствующие корректировки (щелчками баллистической турели BT или индивидуального баллистического регулятора РВС/планок с прицельными марками дальнего действия) для выстрелов под углом и на дальние дистанции.

Используя электронные элементы в виде выступов и проецирование информации, SWAROVSKI OPTIK применяет технологии, которые гарантируют высочайшие оптические характеристики без каких-либо компромиссов. Можно выполнять измерения на дистанциях от 30 до 1375 метров.

Для выполнения выстрелов на дальние дистанции чрезвычайно важно иметь превосходное, исключительно надёжное оборудование. Наилучшим вариантом является использование бинокля EL Range, оптического прицела X5(i) и зрительной трубы STR с прицельной маркой от SWAROVSKI OPTIK, которые отлично дополняют друг друга. Этот комплект помогает выполнять точные выстрелы на дальние дистанции как во время охоты, так и на спортивных площадках. В результате выстрелы на дальние дистанции становятся сегодня более выполнимой задачей, которая, однако, по-прежнему требует персональной ответственности стрелков и их честной самооценки.



Свободная панорама для переломного оружия

Поворотный кронштейн с рычажной фиксацией EAW

Поворотный кронштейн с рычажной фиксацией был разработан фирмой EAW специально для переломного и комбинированного оружия. Что касается надёжности, сохранения точки попадания, точности и износостойчивости, то он обладает теми же преимуществами, что и обычный поворотный кронштейн.

Его высота ниже, чем у поворотного кронштейна, так как замок с рычажным предохранителем располагается непосредственно на оптическом прицеле, в то время как на оружии остаётся лишь плоская планка-основание. Тем самым открывается свободный вид через целик и мушку, то есть ничего не мешает вам произвести быстрый выстрел дробью. Изобретение фирмой EAW рычажного предохранителя в виде ручки-шибера сделало этот тип кронштейна особенно надёжным, защитив его от непреднамеренного отпирания, например, при ходовых охотах в зарослях.

Германский институт по тестированию и испытаниям охотничьего и спортивного оружия (DEVA) вскоре после изобретения поворотного кронштейна с рычажной фиксацией в 1970-е годы прошлого столетия провёл его испытания на устойчивость к экстремальным нагрузкам.

**10000 выстрелов дали даже после многократной установки и снятия оптического прицела
100 % сохранение точки попадания.**

Не бросайте деньги на ветер, выберите кронштейн EAW



Ассортимент предлагаемых фирмой EAW кронштейнов настолько широк, что вы без труда подберете оптимальную для своего оружия модель кронштейна.

www.eaw.de

Ernst Apel GmbH





По материалам отечественных и зарубежных СМИ

Прошёл год с момента, как были введены так называемые временные санкции против России, и нарезные патроны, среди прочего попавшие под запрет на ввоз в страну, оказались в отечественной продаже в числе дефицита. У русских принято говорить, что нет ничего более постоянного, чем временное. А ещё, что под лежачий камень вода не течёт. И наконец, что спасение утопающих – дело рук самих утопающих. Вооружившись этой народной мудростью, Группа компаний «Охотник» начала свои поиски путей преодоления дефицита, которые и привели её фактически на другой край земного шара, в Южно-Африканскую Республику, в корпорацию Denel, с 1938 года выпускающую патроны под маркой PMP.

Именно оттуда «Охотнику» удалось осуществить поставку большой партии нарезных патронов, которые уже поступили в продажу. Эта партия включает в себя патроны PMP всех популярных в России калибров.

Южно-африканский бренд PMP пока мало известен в России, в то время как для охотившихся в Африке он далеко не в новинку. Там эти патроны легко купить и все, кто попробовал, дают им только положительную оценку.



Помимо высоких рабочих характеристик, несомненным преимуществом нарезных патронов PMP перед их европейскими аналогами является относительно низкая стоимость. Например, патрон калибра 30-06 с пулей Soft Point стоит 161 рубль, а .308 с пулей FMJBT – 99 рублей (указаны цены в магазинах «Охотник» на 1 июня, текущий курс 1\$ = 53,5 руб.)



Трудно найти бренд, в описании которого не фигурировали бы понятия «качество» и «надёжность». В случае с Traser H3 watches это не «красные слова», а основа

философии производителя. Первые часы марки были выпущены по заказу спецподразделений американской армии в период войны в Персидском заливе. Работая с военными, шансов

на ошибку у компании просто не было. В результате свет увидели действительно серьёзные часы «без страха и упрека».

Ключевые позиции из ассортимента Traser просто излучают надёжность. Модель P 6600 Red Combat создана на основе военной серии и по надёжности не уступают им. В часах установлен противоударный механизм, как и во всех моделях Traser имеется тритиевая подсветка, которая позволяет легко контролировать время в условиях ограниченной видимости. Простота и надёжность сделали P 6600 Red Combat невероятно популярными среди военных и экстремалов во всём мире.

Traser – это вещь «для себя» или подарок для человека, который хотел не просто часы, а именно тактический инструмент. Поэтому на «мишуру» производитель тратит минимум денег и усилий, зато максимум вкладывает в сам продукт. Часы Traser приобретают не ради коробки.



PMP SOUTH AFRICA

Проверенные Африкой патроны
по адекватной цене

Все популярные в России калибры уже в продаже



Реклама



ОХОТНИК
ГРУППА КОМПАНИЙ

Магазины в Москве: ул. Перерва, д. 52, +7 (495) 345-12-00/01 • Головинское шоссе, д. 1, +7 (495) 645-62-77/78

Сколковское шоссе, д. 31, стр. 1, ТЦ «Спорт-Хит», 4 этаж, +7 (495) 937-63-47/48

Интернет-проект для партнеров: www.opt.ohotnik.com

ohotnik@ohotnik.com, www.ohotnik.com



По материалам отечественных и зарубежных СМИ



Ижевский механический завод ежегодно вручает памятные призы юным победителям соревнований по стрельбе из пневматического оружия «Юный стрелок России».

По календарному плану межрегиональных и всероссийских мероприятий Министерства спорта РФ и Стрелкового Союза России в 2015 году соревнования пройдут в городе Ижевске с 4 по 9 июля, в новом стрелковом тире. Более трёхсот молодых спортсменов из сорока регионов России примут в них участие.

В период проведения соревнований Ижевским механическим заводом будет организовано сервисное обслуживание, ремонт оружия спортсменов. Тренерам и спортсменам будут показаны модернизированные модели пневматического оружия:

Пневматический газобаллонный спортивный пистолет MP-658, разработанный на базе пневматического пистолета MP-46М. В отличие от базовой модели, образец более прост в обращении, имеет меньшую массу и не требует больших физических усилий при перезаряжании.

Пневматическая газобаллонная винтовка MP-532. Как и вышеуказанный пистолет, не требует больших физических усилий при перезаряжании. Кроме того, улучшенная конструкция ложи допускает возможность замены цевья, рукоятки, щеки и позволяет осуществлять регулировку под индивидуального пользователя, что повышает потребительские свойства винтовки.

Разработки и модернизация осуществляются с учётом рекомендаций ведущих тренеров Стрелкового Союза России.

21 мая этого года скоропостижно скончался наш хороший друг и надёжный партнёр Сергей Викторович Чернышов

— заместитель генерального директора ООО «СПОРТГАНЗ». Мы знали и помним его интеллигентным, спокойным, всегда очень доброжелательным человеком, с живым умом и серьёзными знаниями. Он родился в 1974 году, в Ленинграде. Интересовался и разбирался в оружии, увлекался стрельбой. Делал переводы зарубежной специализированной литературы, писал статьи, много работал, его уважали и ценили.

Сергей ушёл из жизни очень рано, в возрасте всего 41 года. Это стало большим ударом для всех, кто его знал. Мы выражаем глубокие соболезнования родным, близким, друзьям и коллегам.





FRANCHI
FEELS RIGHT

www.franchi.com
www.russianeagle.ru



Эксклюзивный дистрибутор фирмы Franchi в России компания «Русский Орёл»
телефоны для оптовых покупателей +7 (495) 698-32-73/554-70-67

Affinity Black Synt



Affinity Camo MAX-4



SWAROVSKI OPTIK объявляет о старте своего 10-го международного конкурса Digiscoper of the Year. Дигископинг – искусство снимать фотографии и видео через зрительные трубы или бинокли. В 2015 году SWAROVSKI OPTIK в десятый раз проводит популярный конкурс Digiscoper of the Year. Чтобы отметить эту годовщину, в дополнение к четырём существующим категориям будет добавлена специальная категория «Шалости животных», предназначенная для забавных изображений животных.

SWAROVSKI OPTIK предлагает привлекательный главный приз – полный набор оборудования для дигископинга. Одновременно с этим конкурсом будет проходить конкурс в Facebook. Конкурс Digiscoper of the Year 2015 стартует 1 июня 2015 года, работы будут приниматься до 30 сентября 2015 года.

В соответствии с условиями конкурса, в нём могут участвовать цифровые фотографии и видео с животными (пти-

цами, млекопитающими, рептилиями, насекомыми и земноводными), снятые в местах их естественного обитания с использованием цифровой камеры или смартфона через окуляр зрительной трубы или бинокля.

Представляемые на конкурс работы должны относиться к одной из четырёх категорий: «Движение и действие», «Портрет и макросъёмка», «Млекопитающие» и «Видео».

15 лучших фотографий и 5 лучших видео из представленных на конкурс с именами их авторов будут опубликованы на сайте www.digiscoperoftheyear.com. В каждой категории будет назван один победитель.

Среди победителей в каждой из четырёх категорий будет выбран тот, кто станет лучшим дигископером 2015 года. Помимо главного приза, в 2015 году впервые будет вручен памятный подарок с гравировкой, созданный в учебных мастерских SWAROVSKI OPTIK. Каждый из трех остальных победителей получит бинокль EL 32 от SWAROVSKI OPTIK.

Специальная категория «Шалости животных» является отдельным мини-конкурсом работ, оценивать которые будет специальное жюри. Воспитанники OptikS Wichtelwald, детского сада компании SWAROVSKI OPTIK в Абзаме, выберут в этой категории победителя, который получит в качестве награды рюкзак, наполненный сюрпризами.

Среди всех фотографий, представленных в течение каждого месяца, SWAROVSKI OPTIK будет выбирать девять лучших работ и публиковать их на странице facebook.com/swarovskioptik.nature. Мы приглашаем всех поклонников дигископинга ежемесячно выбирать наиболее понравившуюся работу в каждой категории (результат будет определен по количеству лайков). Кроме того, каждый месяц в Facebook будет выбираться лучшее видео. Ежемесячно авторы трех самых популярных фотографий и самого популярного видео будут получать призы – высококачественную куртку SWAROVSKI OPTIK или адаптер РА-15 для iPhone®*5/5s.

Работы могут быть представлены только в виде файлов, загруженных на www.digiscoperoftheyear.com. Продолжительность видео не должна превышать 120 секунд, качество изображения – не ниже 720 р. Видео необходимо предоставлять только через YouTube/Vimeo. Фото и видео, прошедшие цифровую обработку, к участию в конкурсе не допускаются. Однако разрешается такое редактирование, как изменение контраста, яркости или резкости, при условии предоставления исходного материала.

Объявление победителей пройдёт в декабре 2015 года.



ПАТРОНЫ ОХОТНИЧЬИ

ШОРОД

HUNTER

www.azot-patron.ru

(495) 995-12-85 (496) 545-14-37
 (495) 984-51-70 (496) 545-10-66



**В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ
ВАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ!**

Профессиональные бинокли
фирмы STEINER для наблюдения
за природой, животными и птицами.

SkyHawkPro

Discovery



Эксклюзивный дистрибутор фирмы
Steiner в России компания «Русский Орёл»
телефоны для оптовых покупателей:
+7 (495) 698-32-73/554-70-67



News

По материалам отечественных и зарубежных СМИ



Государственная Дума и МВД «не дремлют» и постоянно предлагают дополнения, изменения и поправки в оружейное законодательство. Как известно, «знание – сила», поэтому представляем вниманию читателей небольшой обзор свежих предложений и изменений в законодательстве об оружии.

4 июня 2015 года Президентский Совет по развитию гражданского общества и правам человека (СПЧ) попросил Госдуму отложить рассмотрение законопроекта, расширяющего применение силы сотрудниками Федеральной службы исполнения наказания (ФСИН). Напомним, что 27 мая 2015 года правительство внесло в Госдуму законопроект, регламентирующий применение сотрудниками ФСИН физической силы, спецсредств и огнестрельного оружия. Согласно документу, допускается использовать против заключённых боевые приёмы борьбы, если несиловые способы не действуют. Также разрешено использование палок, газовых, световых, акустических средств, электрошоковых и светошоковых устройств, служебных собак и водометов.

6 июня 2015 года МВД предложило увеличить пошлину за приобретение оружия. Действующие ставки сборов были утверждены правительством России ещё в 1998 году. По расчётом чиновников, на сегодняшний день они занижены в среднем в 12 раз и не позволяют компенсировать расходы органов внутренних дел. Для решения этой задачи правоохранительное ведомство предлагает заменить сборы госпошлиной, прописав её ставки в Налоговом кодексе РФ. Причём размер платы будет фиксированным независимо от типа оружия и заявителя (частное лицо, охранное или иное предприятие). Так, за лицензию на приобретение, экспонирование, коллекционирование оружия или патронов планируется взимать 2 тысячи рублей, за выдачу или продление разрешения на хранение, ношение, использование, ввоз, транспортировку и иные действия с оружием и патронами

КРАТКИЙ ОБЗОР ИЗМЕНЕНИЙ В ОРУЖЕЙНОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ ЗА ИЮНЬ 2015 ГОДА

– 500 рублей. Переоформление лицензий и разрешений обойдётся в 250 рублей. Больше всех от такой реформы пострадают частные лица, желающие приобрести газовые пистолеты или револьверы, – затраты на лицензию вырастут для них сразу в 66,7 раза (действующая ставка сбора составляет всего 30 рублей). В 20 раз подорожает лицензия на ОООП. За разрешение на хранение (ношение) гладкоствольных и пневматических ружей, в том числе спортивных, вместо 10 рублей придётся заплатить 500. По оценкам МВД РФ, повышение ставок позволит увеличить доходы федеральной казны на сумму до 2 млрд рублей в год. Проект находится на рассмотрении.

10 июня 2015 года Государственная Дума во втором и третьем чтении (читай – окончательно) приняла изменения в Уголовный кодекс РФ и Кодекс административных правонарушений РФ, согласно которому за незаконное изготовление, переделку или ремонт огнестрельного оружия группой лиц устанавливается наказание в виде лишения свободы на срок от трёх до семи лет. Ранее за такое правонарушение предусматривался срок лишения свободы от двух до шести лет.

В июне Госдума планирует рассмотреть санкции за ношение оружия на территориях образовательных организаций, также во время нахождения в организациях, предназначенных для развлечения и досуга, осуществляющих работу в ночное время и реализующих алкогольную продукцию. За совершение указанного деяния граждан планируется наказывать штрафом в размере 3-10 тыс. руб. с конфискацией оружия и патронов к нему или без таковой либо лишением права на приобретение и хранение или хранение и ношение оружия на срок до двух лет с конфискацией или без неё. Исключение будет сделано для образовательных организаций, уставные цели и задачи которых предусматривают использование оружия, и случаев ношения оружия охранниками таких организаций. Напомним, что в п. 5 ст. 6 Федерального закона от 13 декабря 1996 г. № 150-ФЗ «Об оружии», в том числе предусмотрен запрет на ношение гражданами огнестрельного оружия ограниченного поражения на территориях образовательных организаций и во время нахождения в организациях, предназначенных для развлечения и досуга, осуществляющих работу в ночное время и реализующих алкогольную продукцию. Однако специальной административной ответственности за нарушение такого запрета не установлено.

Мария БУТИНА,

ЧЛЕН ПРАВЛЕНИЯ ДВИЖЕНИЯ «ПРАВО НА ОРУЖИЕ»

STF/12

READY?

STF/12: МОДУЛЬНОЕ,
ТОЧНОЕ, МОЩНОЕ РУЖЬЕ
ДЛЯ ЛЮБЫХ ЦЕЛЕЙ
100% MADE IN ITALY



STF/12 COMPACT 22" INITIAL



STF/12 COMPACT 22"



ДУЛЬНЫЙ
ТОРМОЗ
КОМПЕНСАТОР



СКЛАДНОЙ
ПРИКЛАД



БЫСТРОСЪЁМНАЯ
ПЛАНКА ПИКАТИНИ


Кольчуга
оружейные салоны

Наши контакты:

Оружейные салоны «Кольчуга», Москва
Розничные продажи: +7 (495) 234-3443,
+7 (499) 137-7318, +7 (495) 490-1420,
+7 (495) 554-2240, +7 (495) 682-4209
Оптовые продажи: +7 (495) 698-1023
www.kolchuga.ru

FABARM
PROFESSIONAL

С ТЕПЛОВИЗОРОМ НА ТОКУ

В этом сезоне, отправляясь в очередной раз в Вологодскую область на глухаринные тока, мы впервые решили взять с собой тепловизоры.

На команду у нас была пара, недавно приобретённых белорусских наблюдательных тепловизионных приборов фирмы «Пульсар». Мы уже опробовали их на охоте по лосю «на рёву», где выявились плюсы и минусы их практического применения. В двух словах дело обстоит так. В полной темноте и густых сумерках при помощи тепловизора довольно легко найти объект охоты, но определить его трофейную ценность совершенно невозможно. Дело в том, что холодные рога на экране не проявляются и видно только тёплое мясо корпуса животного. Получается, что на этой охоте предпочтительнее «ночник». Зато как помощнику в обнаружении павшего зверя и поиска подранка этому прибору, как оказалось, нет равных. Вот примерно с этой же целью – проверить полезность тепловизора на глухарином току, мы и взяли с собой приборы. Нам хотелось, ещё ночью, когда птицы спят, попробовать сосчитать петухов на токах и выяснить, где прячутся глухарки. В самом деле, бывало странно наблюдать, как на десяток поющих самцов по току болтается всего пара-тройка куриц. Приборы у нас были наблюдательные, не смонтированные на ружьях для стрельбы, так что использовать их для охоты мы не собирались. Поскольку о самой охоте на токах рассказывалось уже не раз, я не буду детально описывать её детали. Расскажу лишь об участии в этой весенней охоте тепловизионного прибора.

Сергей ЛОСЕВ

На Вологодчине всё по-прежнему, разве что местных охотников поубавилось. Старики уже не под силу топать несколько километров до токов, молодёжь предпочитает в праздничные майские каникулы погулять, а в перерывах сбегать на ближние тетеревинные и глухаринные тока. Благо и птицы и токов в Вологодской тайге с каждым годом становится всё больше. Возможно, повлиял кризис или падение спроса на древесину, но рубка леса сократилась (тока больше не вырубают), а люди предпочитают работать в городе. Не знаю по этим ли причинам, но, прия на свой любимый ток после открытия сезона, я обнаружил, что, кроме меня, на нём так никого и не было. Не приходил никто на дальние тока и в прошлом году, после того, как я уехал.

Признаюсь честно, по молодости у меня был соблазн для удобства стрельбы в сумерках по глухарям на току поставить на гладкостволку сначала оптический прицел, потом ночник, а позже и тепловизор. Но я понял, что ради гарантированного успеха не стоит отказываться получать удовольствие от классической русской охоты на глухарином току. По той же причине я не признаю стрельбу по боровой дичи (да и вообще по птице) из нарезного оружия. Нет, я ни в коем случае не упрекаю тех, кто любит охотиться по перу с «нарезняками», это дело на любителя. Просто, лично мне, как стендовику, это не нравится. Да, по-моему, весной это и запрещено.

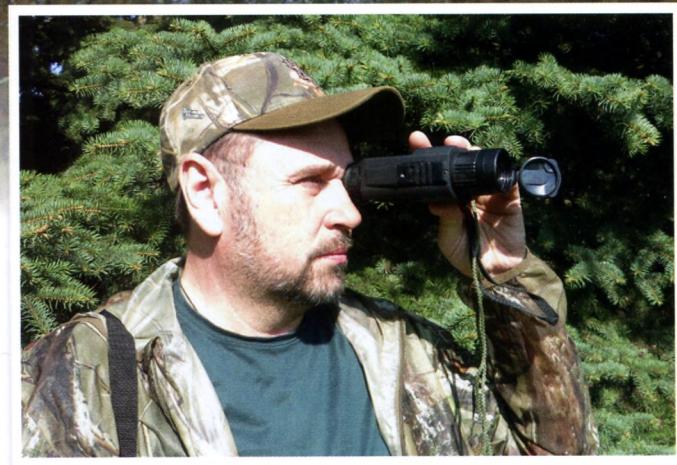


Именно поэтому я отправился на первый подслух, оснащённый по старинке. Единственный оптический прибор, с которым я не расстаюсь на токах уже несколько лет, это хороший бинокль. В кронах густых сосен и елей без него иногда бывает просто невозможно обнаружить птицу. Но с первого же выхода начались катаклизмы не только у меня, а и у всех членов команды. Природа стала давать сбои, которые не могли объяснить не только мы, но и наши проводники. Начнём с того, что вальдшнепы начали тянуть уже в девятом часу, ещё тогда, когда мы шли к току. Такого припомнить не мог никто. Более того, обычно, прия на место ночлега возле тока, мы какое-то время отдыхали, потом готовили дрова для костра и лишь после этого отправлялись на подслух. В этот же раз только мы пришли на место, как почти сразу услышали щёлканье глухаря. Это ни в какие рамки не лезло. Ну, не должен петух начать петь вечером так рано. Он ещё и на ток-то не должен был прилететь. Этого глухаря мы спугнули, так как по светлому дню он заметил мой подход уже за 80 шагов. Ток на болоте, сосенки маленькие и прятаться при подходе совершен-

но негде. А вот утром едва не опоздали к току, хотя поспать так и не удалось. Ребята по снегу на снегоходе завезли к кострищу доски для полатей, но мне даже просто лежать на них неудобно. На двух досках могут спать только местные ребята, привыкшие к лавкам. Лучше уж по старинке, на лапнике. Собравшись, как всегда, в половине третьего, увидели, что уже светает (сезон на севере Вологодской области проходит в мае). Хорошо, что петухов на току столько, что долго искать их не приходится. Охота результативно закончилась уже в 3 часа 20 минут.

В лагере напарник Валера рассказал, что не смог воспользоваться тепловизором, потому что, как и я, всё время опаздывал. Только на третью ночь меня осенило, и я понял причины наших опозданий. Как же мы могли забыть, что в этом году в России впервые не переводили время, и тот резервный час, который всегда был в запасе, теперь отсутствовал. Ступили.

Первый эпизод с использованием тепловизионного прибора произошёл без моего участия, и я опишу его со слов напарника. К глухарю Валере Маренкову (нашему ➤



редактору) пришлось подскакивать через густую посадку мелкого сосняка, и он неожиданно выпер на петуха в 12 шагах. Счёт шёл на секунды, глухарь мог слететь в любой момент, и охотник поторопился с выстрелом. Кучный заряд дроби пришёлся птице по животу, и та упала живая. Пока Валера выбирался из посадки, павший глухарь пропал. Походив кругами возле места падения, охотник решил, что подранок потерян. Однако совсем другого мнения был ещё один наш охотник, который через час пришёл на помощь с «Пульсаром». Трудно поверить, но дошедший глухарь был замечен в тепловизор в двухстах метрах от места стрелы. Без прибора это был стопроцентно потерянный трофей. И это притом, что поиски проходили при полном дневном свете. Надо понимать, что ночью светящуюся тушку птицы было бы видно гораздо лучше. Вот так.

Что касается помощи в ориентировании, то здесь тепловизор оказался не лучшим помощником. Отправившийся на тетеревиный ток наш охотник так и не смог с его помощью ночью найти шалаш на болоте. Построенный из таких же сосёнок, как и растущие вокруг, он ничем не выделялся.

Здесь, конечно, лучше подошёл бы прибор ночного видения, но в эту поездку мы их не брали. Охотнику пришлось дожидаться рассвета, распугать ток и только после этого заселиться в шалаш. Но поскольку дорога до тока очень тяжёлая, особенно последний километр по болоту, посещается он охотниками редко, то птица не была распугана. И хотя прибор и не оправдал надежд, тетерева вернулись (после выстрела тоже), и пара косачей была добыта.

После того как, все отстреляли нужное количество петухов на токах, настало время вальдшнепиных тяг, охоты с подсадной уткой и целенаправленных экспериментов с тепловизорами. Что касается вальдшнепа, то здесь всё предсказуемо. Уже восьмой год держится рекорд Валеры – четыре принесённых в лагерь кулика за тягу (при сбитых шести), и этот сезон его не улучшил. Максимум три, а обычно пара или один за вечер, вот результат, который вполне всех удовлетворяет. Зато в этом сезоне мы охотимся на тяге практически без потерь. В тепловизор видно и в сумерках и в полной темноте не только чистобитую птицу, но и убегающего подранка. Причём в чистом весеннем лесу



(с полёгшей старой травой) двигающийся подранок замечен за пятьдесят и более метров. При таком раскладе его легко догнать, и получается, что собака, в общем-то, не нужна. Беда в другом, за эти годы берёзовый и осиновый подрост на отслеженных полянках поднялся слишком высоко, вальдшнепы летают ещё выше, а времени на поиск новых мест категорически не хватает. Походы на тока и утиные зори съедают почти весь десятидневный сезон. Даже нормально поспать некогда. Частенько, в ущерб сну, включив манок, мы развлекаемся стрельбой ворон возле лагеря. На реке, как водится, селезня мало, но пара зелено-головых красавцев за зорю вполне оправдывают привезённых из Москвы подсадных. Гусей же в этом тайском районе Вологодчины мало, поскольку практически совсем отсутствуют большие поля, и ему негде кормиться. Небольшие стайки отсиживаются на болотах, едят клюкву, но соваться туда за ними без проводника стрёмно. Лучше и надёжней – тетерева и глухари.

Наконец, втроём с двумя тепловизорами отправляемся на самый богатый дальний ток испытывать приборы. Ток действительно богатый, глухари вечером летят на него густо (утром ещё подлетают) и, сидя на поваленной сухаре (сухая, но не гнилая сосна – вологодский лексикон), мы можем видеть в приборы двух-трёх петухов, севших за сотню и больше метров от нас. Вот защёлкал один, заскрипел, распеваясь, другой, но мы продолжаем сидеть, сегодня подход не входит в наши планы. Сидим и дожидаемся полной темноты, когда глухари утомятся и заснут. Если кто не знает, я поясню. Спящий в темноте глухарь не только ничего не видит, но и вообще ничего не слышит. Мой всегдаший проводник Володя рассказывал, что, бывало, брал

спящего петуха и шестым и восьмым выстрелом (в темноте не видно ружья, и прицеливаться сложно). Глухарь не только выдерживал звуки пальбы, но и терпел сыпавшиеся на него иголки, сбитые дробью. А я много раз ночью проходил под деревьями со спящими на них глухарями и не спугивал их.

Дождавшись темноты и момента, когда поющие петухи уснут, двигаемся по току. В том месте, где слышали посадку четырёх птиц, находим на деревьях шестерых. Но, возможно, это глухарки, которые остались ночевать на току вместе с петухами. Хотя обычно они прилетают под утро. В общем, картина та же, что и на лосиной охоте – найти дичь легко, а вот определить её трофейную ценность невозможно. Вывод: тепловизор исключительно наблюдательный прибор, и лучше всего его использовать для поиска подранков. По секрету, могу процитировать одного из директоров ЗАО «Дедал-НВ», у которого брал интервью пару лет назад: «Тепловизор я предпочитаю использовать для наблюдения, а стреляю только с ночным прицелом».

А где же глухарки? Тепловизор помог разгадать этот секрет. Вечером, со своего наблюдательного пункта мы могли видеть одновременно нескольких крупных птиц, непрерывно снующих по земле между деревьями. Бег их был откровенно куриным, но показать точно глухарки это или, скажем, молодые петухи-первогодки, не участвующие в токе, тепловизор не мог. Позже, посовещавшись с местными (старыми, матёрыми) глухарятниками, мы всё же пришли к выводу, что это самки (как говорят на Вологодчине – тетеры). Косвенным подтверждением этого стала, обнаруженная нами наседка, построившая гнездо прямо в центре тока. Мой друг и проводник Володя рас- ➤



сказал, что знает эту глухарку, и она не первый год устраивает здесь кладку.

Вообще, для охотника, интересующегося не только стрельбой, тепловизор довольно любопытная штука. Я помню, как-то попал в московский зоопарк зимой после закрытия (по блату), когда все посетители уже ушли. Вот тут и началось самое интересное. Все звери, сидящие днём в домиках и укрытиях, вышли на прогулку. В привычное для большинства животных ночное время они вели себя естественно, не отвлекаясь на любопытных гостей. Вот так и тепловизионный прибор позволит понаблюдать за животным миром, стоит только ночью, когда звери вылезают на жировку и охоту, выйти в поле или на лесную поляну. А если искать целенаправленно, то легко найти русака на зеленях, ночующих на воде уток и гусей, лисицу возле норы, кормящегося бобра и много кого другого. Вот только медведя, шатающегося по току, нам не удалось срисовать. Судя по следам, он частенько наведывался сюда, то ли на охоту, то ли просто портил нам жизнь, но сам не подставился ни разу. Зверь.

Зато удалось точно выяснить, кто разогнал один из токов. Тепловизор чётко выяснил круглую глазастую морду неясыти (здоровенная ушастая сова), сидящую на обломке сухой сосны. Бороться с ней было совершенно бесполезно, да и в Красной книге она, и мы просто плонули на этот ток.

В заключение хочу предостеречь. Вот так вольготно вести себя на небольших токах где-нибудь в центральных областях, на которых поют две-три птицы, не стоит. Болтаться ночью по току и нарушать покой спящих глухарей (а мы всё-таки это делали) можно только там, где поют до двух десятков и больше токовиков. Таких токов, к счастью, на Вологодчине много, но их (тоже, к счастью) мало кто знает.

Теперь, что мы можем сказать по конкретно используемому прибору. На наш взгляд, и исходя из практики использования данного тепловизора в течение года, это относительно недорогой прибор, вполне удовлетворяющий сегодняшние потребности охотника. Тепловизор Pulsar Quantum HD 38 – это наблюдательный прибор, который



позволит разглядеть любые объекты, излучающие тепло, даже частично скрытые различной маскировкой. Прибор позволяет видеть как в ночное, так и в дневное время. Его можно использовать в тех случаях, когда по причине особых метеорологических условий, например, задымлении или тумане, в обычный прицел и «ночник» ничего не видно. Для тепловизора они не помеха. Основным элементом конструкции тепловизора «Пульсар» является обычная микроболометрическая матрица, имеющая показатели разрешения 384x288, а также яркий OLED-дисплей. В модели предусмотрен германевый объектив. Оптическое увеличение объектов равняется 2,1x. Если использовать двухкратный цифровой зум, то увеличение может быть до 4,2x. Изображение формируется на основе разности показателей температур объектов, за которыми ведётся наблюдение. Выводится изображение в монохромном виде OLED дисплей. Режим вывода может быть «горячий чёрный» или «горячий белый». Управление основными функциями тепловизора осуществляется просто: при помощи обычных кнопок, которые располагаются на верхней поверхности корпуса. Кнопки имеют большой размер, и управление можно полноценно выполнять, даже если руки охотника в перчатках. Я всегда на охоте в перчатках, но и в них кнопки нажимаются без проблем. Для активации меню устройства Pulsar Quantum HD 38 и дальнейшей работы с ним (установить текущее время, выбрать, в каком формате должен быть выходной сигнал, настроить контраст и яркость) используется колесо-энкодер.

Для подключения к тепловизору внешнего питания прибор оборудован специальным разъёмом. Также тепловизор имеет аналоговый видеовыход, чтобы в случае

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ УСТРОЙСТВА Pulsar Quantum HD 38S

Дисплей	0,31 дюйма;
Фокусировка	производится при минимальном расстоянии два метра;
Рабочая температура	- 20/ + 50 градусов;
Разрешение матрицы	384 x 288 пикселей;
Чувствительность	7,7 – 13,2;
Степень защиты	IPX4;
Угол поля зрения	14,4 – 10,8 градусов;
Масса с аккумуляторами	560 грамм;
Максимальная дистанция обнаружения	900 метров;
Время непрерывной работы	2 часа;
Габариты прибора	200 x 86x 59 мм.

необходимости записывать изображение в процессе наблюдения на сторонние пишущие приборы. Мы записали подход лося на голос маньшика и потом с удовольствием смотрели сами и показывали знакомым весьма качественные кадры. А вот с тока кадры получились не очень интересные – просто белые шары на деревьях.

Автоматы, самозарядные, штурмовые, полуавтоматические винтовки... За прошедший век их появилось сотни. Всякий раз разработчики стремились превзойти один другого и создать лучший для своего времени образец индивидуального оружия. Споры о том, чья винтовка (автомат) лучше, стали одной из самых популярных тем среди профессионалов и любителей оружия.

В зависимости от предпочтения у всех своя устоявшаяся логика. Например, те, кому нравятся автоматы серии АК-47, утверждают, что они самые лучшие, так как самые надёжные. Их конструкция настолько совершенна, что находится в строю уже более шестидесяти лет и распространена по всему свету.

Любители моделей M16 парируют эти аргументы тем, что если бы их штурмовую винтовку не продавали, а раздавали всем подряд, как АК-47, то ещё неизвестно, чьё оружие изобразили бы на государственном флаге Мозамбика. Если же сравнивать M16 с АК-47, то американская винтовка более точная и удобная, имеет меньшую трудоёмкость изготовления и служит «странам демократии» почти пятьдесят лет.

Выслушав и тех и других, сторонники немецкой G-3 укажут на мощный патрон своего оружия, который позволяет поражать цели, непробиваемые ни M16, ни АК. Они заметят, что G-3 это тоже оружие-легенда. Более полувека она без серьёзных нареканий несла службу в 77 армиях мира. G-3 произведено почти в два раза больше, чем американских M16, и, в отличие от советских АК, зарубежный выпуск каждой из них принёс доход немецкому государству.

Не стоит сомневаться, что найдётся немало тех, кому нравятся другие системы, например, M14, FN CAL, AUG, SA80, G11, G36, и они также



Часть 1

Олег АГАФОНОВ*

В КАЖДОЙ ИЗБУШКЕ СВОИ ПОГРЕМУШКИ

* Олег Викторович Агафонов, окончил Тульский политехнический институт. В 1980 году был распределен в ЦНИИТОчМаш, где участвовал в различных работах по тематике предприятия.

найдут, какие дифирамбы пропеть своему оружию.

При этом каждый, кто решит изучить «географию любви» к какой-либо модели оружия, наверняка обратит внимание на одну характерную особенность – эта любовь ограничивается лишь той территорией, где его приобрели.

К примеру, в России большинство будет утверждать, что лучше АК ничего нет, хотя (обратим внимание) его охотничьи производные нравятся далеко не всем. Точно такая же ситуация в США, ФРГ, Франции и др. странах. Большинство жителей всех государств пребывают в иллюзии, что то оружие, которое находится на вооружении родной армии, и есть самое лучшее.



Почему иллюзии? Потому что доказать на практике превосходство своих винтовок и автоматов по сравнению с чужими, пока никому не удалось (речь идёт, конечно, об оружии одного класса и поколения). В этой гонке веками все «дышили друг другу в уши». Проигрывают только те, кто не успел вовремя перевооружиться.

Сто лет назад разразилась Первая мировая война, на полях сражений сошлись армии более трёх десятков государств, вооружённые винтовками самых различных конструкций. Калибры участников «соревнования» менялись от 6,5 до 8 мм, ёмкость магазина варьировалась от 5 до 10 патронов, прицельная дальность стрельбы – от 2400 до 2800 м, масса – от 3,6 до 4,3 кг.

Последовавшие бои очень быстро показали, что противник, по которому стреляли из этих винтовок, ни одну из них не выделил как наиболее опасную. Несмотря на множество сражений, ни про один валовый образец нельзя было сказать, что он качественно превосходил другие и уж тем более обеспечил кому-то победу в войне.

При этом возможностей для сравнения боевых качеств различного

оружия было предостаточно даже в пределах одного войска. На вооружении Российской армии в определённый момент доля винтовок иностранного производства составляла 22%. Это было оружие, созданное в странах с самой разной ментальностью и производственной культурой: от японской до американской. На фронте все эти винтовки оказались безликими. Нет объективных доказательств, что российские солдаты с трёхлинейками доставляли противнику больше проблем, чем их товарищи, в руках у которых были японские арисаки или американские винчестеры.

Реалии военного времени очень быстро заставили военных признать,

что та винтовка, которую они ещё недавно называли самой лучшей в мире, может быть вполне успешно заменена любой другой современной конструкцией. Ни в течение войны, ни позднее участники боёв не говорили, что ах, какие хорошие были трёхлинейки и как стало плохо, когда вместо них раздали арисаки, манлихеры или винчестеры. Жалобы были, но они касались не боевых характеристик чужого оружия, а необходимости переучиваться обращению с ним.

Весной 1917 года правительство США вступит в войну и отправит свой экспедиционный корпус воевать в Европу. Из-за проблем с выпуском штатных винтовок M1903, солдат



начнут вооружать клоном английской винтовки Pattern 1914. При этом ни у кого не возникнет сомнений, что это оружие, разработанное в соответствии с требованиями чужих дядей, снизит боевую эффективность американского войска.

Пройдёт год, и граждане США будут махать платочками пароходам, увозящим родной воинский контингент наводить порядок в Советской России. За плечами у многих из этих вояк теперь уже будут трёхлинейки. Спроси в 1903 году американских военных, когда они принимали свой «Спрингфилд» M1903 на вооружение, чем он лучше русской винтовки, они наверняка бы сказали: «Да вы что! У русского образца в сравнении с нашим



плохая кучность боя, не такой мощный патрон и малая скорострельность». Но в 1918 году это никого не смущит, и американское правительство без всяких сомнений выдаст своим парням трёхлинейки, которые были спроектированы бородатыми мужиками в далёкой России почти тридцать лет назад. Более того, оно будет уверено, что такое решение является самым рациональным. Ведь при необходимости американские солдаты могли использовать в России трофейные боеприпасы и запчасти, а в случае победы оставить их своим местным протеже.

В другом известном государственном образовании – Британской империи, также не обойдётся без штаний во взглядах на то, какая винтовка нужна армии. Накануне Первой мировой войны там будет принята на вооружение уже упомянутая Pattern 1914. Во всех испытаниях она покажет себя лучше имевшейся винтовки «Ли-Энфилд». Характеристики Р1914 покажутся англичанам настолько замечательными, что они пойдут на организацию её производства в условиях войны. И что же? После начала поставок этого чудо-оружия его

отправят не на фронт, а в резервные части. Поскольку, как выяснится, армия неплохо воюет и с ещё недавно казавшимися морально устаревшими «Ли-Энфилдами».

Конечно, если задаться целью, предполагающей найти недостатки какой-либо модели, то, покопавшись в литературе, можно будет это сделать. И тогда выяснится, что у одной из винтовок какая-то деталь часто терялась при разборке, у другой возникали проблемы с отпиранием затвора на морозе, у третьей не слишком надёжно крепился штык и т.п.

Но безусловным останется одно: солдаты, которые вели сражения с противником, вооружённым этими

неудовлетворительными моделями, на себе его минусов не ощущали. Победы в войне становились результатом чего угодно – монстры артиллерии, тактики, стратегии, хорошей работы тыла, высокой боевой выучки солдат – но только не превосходства характеристик своего индивидуального оружия над вражеским. Главная проблема, связанная с винтовками Первой мировой войны, заключалась не в их недостатках, а в их нехватке.

Вторая мировая война не внесла ничего нового в эту ситуацию. Правительства разных стран отправляли своих солдат воевать с самым лучшим, как они утверждали, оружием в мире, но доказать это на практи-



ке опять никому не удалось. Возможностей для сравнения образцов обычными солдатами и в этой войне было предостаточно.

Наиболее пёстрым было вооружение германской армии, которая стреляла из всего подряд, что ей доставалось на полях сражений и что по ходу создавали свои оружейники. При этом никто не мог сказать, что воевать с солдатами Третьего рейха было легче или наоборот тяжелее, когда они были вооружены чешским, польским, советским или каким-либо ещё трофейным оружием вместо своего штатного. Ни один из этих образцов, находясь на вооружении фашистской армии, не уменьшал, но и не увеличивал потенциал её опасности.

Не слишком трудно заметить ещё одну особенность этой войны. Появление на поле боя у одной из сторон каких-либо новинок в области индивидуального оружия не вызвало особого беспокойства у противника. То, что казалось шедевром для его разработчиков, противоположной сторо-

ной так не воспринималось. Нет, реакция, конечно, была, оружейники принимались изучать новый образец противника, сообщали наверх о его плосах (если таковые имелись), но там (наверху) реагировали на это очень вяло. Подобное поведение и близко не напоминало тот аврал, который начался при обнаружении у врага новых торпед, танков или радаров. Здесь реакция была незамедлительной.

Хотя теоретически и в стрелковом деле было кому и за что переживать. Странам оси – германской, итальянской и японской армиям с их карабинами и винтовками, унаследованными от Первой мировой войны – противостояло войско США, сплошь вооружённое самозарядным и автоматическим оружием. Приступая к выпуску своих гарандов, американцы рассчитывали, что высокая маневренность огня и скопострельность этих винтовок позволят им изменить ситуацию на поле боя в свою пользу, но этого не произошло. Не стали большим препятствием для врага и советские винтовки СВТ.

Во всей немецкой, японской, германской и итальянской мемуарной литературе мы не найдём никаких сгущений по поводу уничтожающего огня самозарядок врага. Советские и американские источники красочно описывают эффект, произведённый на противника своими самозарядными винтовками, а у этого самого противника по этому поводу ничего.

Германскую армию донимают советские танки – это столь серьёзно, что из-за них она меняет свои взгляды на противотанковую оборону. Английские и американские радары заставляют вносить изменения в конструкцию и тактику действия подводных лодок, дальняя бомбардировочная авиация союзников принуждает немцев к срочному поиску эффективных средств её поражения. Что же касается чудо-гарандов и СВТ, то ответ на них выглядит будто бы для проформы. К концу войны объём выпуска самозарядок в Германии по отношению к обычным винтовкам и карабинам составил менее пяти процентов.



СОВЕРШЕННОЕ НОЧНОЕ ВИДЕНИЕ



Серия ночных прицелов ПН23
ЭОП поколения 2+3
Белый и зеленый люминофор
Классические сетки, mil-dot

Швабе
ОБОРОНА И ЗАЩИТА



www.shvabe.com
т. (383) 216-08-15
216-08-70

salesru@npzoptics.ru
630049, г. Новосибирск,
ул. Д. Ковальчук, 179/2

Разрабатывая охотничьи прицелы, мы опираемся на собственный опыт создания приборов для боевого применения. Поэтому гарантируем не только превосходное качество видения и удобство эксплуатации наших приборов, но и безотказную их работу в самых сложных условиях.

Причина такого спокойного восприятия стрелковых новинок на полях сражений объясняется тем, что их эффективность увидели теоретики, но не солдаты. Эти винтовки не заставляли последних менять тактику боя или организовывать какие-то специальные мероприятия по противодействию. Когда в бою захватывались гаранды, СВТ или штурмгеверы, то такое событие никем не воспринималось как большая удача. Это когда-то в Крымскую кампанию 1853 – 1856 г.г. русские солдаты даже предпринимали вылазки, чтобы добыть современные ружья врага. В этой войне никакой специальной охоты за индивидуальным оружием противника не наблюдалось.

Руководство фашистской Германии, которое было падко на всякого



вида «оружия возмездия», без большого энтузиазма реагировало на их появление в области индивидуального оружия. Интерес к новой конструкции обычно проявлялся, лишь когда это сулило некие экономические выгоды при условии сохранения боевых возможностей пехоты.

Гитлер, ознакомившись с характеристиками Mkb42 (Н) (одна из первых версий штурмгевера), заметил, что, возможно, это и очень хорошее средство для ведения боя, но зайдётся им после победы. На вопрос: «Почему?» – последовал ответ, который сводился к следующему. А что делать с уже имеющимися миллионами карабинов и сотнями миллионов винтовочных патронов к ним? И кто из сторонников идеи Mkb42 даст гарантию, что появление этого образца в войсках с его особым патроном не внесёт путаницу в логистику снабжения армии оружием и боеприпасами? От подобных аргументов путь в действующую армию прогрессивного MP-43, несомненно, зайдёт больше времени, чем тяжёлых танков «Тигр».

Как бы то ни было, но с лучшим индивидуальным стрелковым оружием и во Второй мировой ни на солдатском, ни на конструкторском уровнях определиться не получилось. Все сражающиеся стороны были, в общем-то, довольны своим вооружением. Не стоит заблуждаться, глядя на фото советского солдата с немецким MP38 или эсэсовца с ППШ. Как правило, за этим стоит вовсе не признание неких замечательных свойств данного оружия, а иные причины. Например, желание сделать эффектное фото на память или необходимость использовать его в разведке, либо чисто прагматический

интерес: иностранный образец тоже неплохо стреляет, но зато при его потере не будет никакого взыскания.

Несмотря на это, в СМИ постоянно появляются материалы с якобы признанием врагом замечательных свойств родного оружия. Вот как это выглядит у американцев в плане винтовки M16. Открываем журнал Times (Friday, Jun. 09, 1967) и узнаём, что бывший вьетнамский подполковник из Северного Вьетнама, ветеран партизанской войны с 21-летним стажем называет M-16 «превосходным оружием». Это то самое оружие, на которое было написано столько рекламаций, что для их доставки потребовался бы грузовик. Другой высокопоставленный перебежчик из



Красного Вьетнама Ле Суан, утверждает, что главное нарекание к М-16 со стороны вьетнамских партизан сводится к одному – невозможности обеспечить её боеприпасами. Можно ли доверять подобным высказываниям? Конечно, нет. Во-первых, потому что сделаны они перебежчиками, имевшими явное желание угодить приютившему их противнику, а во-вторых, потому что в 1967 году эти винтовки были слишком большой редкостью в Народной армии, чтобы её бойцы могли сделать о них какие-либо объективные выводы.

А вот пример подачи подобной информации по автомату АК. Тем, кто читал популярную книгу Д.Н. Болотина «История Советского стрелкового оружия и патронов», наверняка запомнилась цитата, взятая, как написано, из еженедельника «Ньюсук»: «Но ещё более надёжным, чем ракетные снаряды или миномёты, оказался неразлучный спутник вьетконговца – короткий автоматический карабин АК-47 советского производства. Он проявил себя как оружие куда более

надёжное, нежели капризная американская винтовка М-16... Этот карабин настолько хорош, что американские солдаты, которым посчастливилось захватить АК-47 в бою, продолжают пользоваться им, рассчитывая на трофейные боеприпасы». Как и в прежнем случае, всё хорошо, вот только с боеприпасами плоховато.

Однако и эта приятная для нас информация также оказывается уткой. В начале апреля 1984 года американцы сняли гриф секретности с документа, подводящего итог исследованиям на тему: с каким оружием предпочитают воевать американские солдаты во Вьетнаме. И тут выяснилось, что желавших «иметь счастье» стрелять во врагов из автомата АК насчиталось менее одного процента, что же касается основной массы солдат (85%), то все они рвались идти в бой с семейством М16.

При этом возможностей пострелять из АК у американцев было заметно больше чем у северных вьетнамцев из М16.

Не морочьте нам голову, воскликнет читатель, лучшие винтовки есть, и определить их не составляет труда. Руководства по эксплуатации оружия и материалы, публикуемые о нём в СМИ, являются вполне достаточной базой для подобной оценки.

Не совсем так. Пишется много, но сведений, необходимых для подобного анализа, появляется очень мало, и их ещё надо суметь выделить. Любой энтузиаст, взявшись за изучение оружия на основе таких источников, скопе всего, получит в своё распоряжение типичный информационный набор. В него войдут общие технические характеристики оружия, разъяснения, как производится его разборка/сборка, данные о ходе разработки и какие-нибудь яркие примеры боевого применения. К примеру, что из этого автомата (винтовки) как-то застрелили в одном бою сотню врагов, разбили прицел танковой пушки и сварили кашу.

Безусловно, и этот комплект сведений важен и интересен, но выяснить, какой образец лучше, он ➤

Luciano BOSIS

WWW.BOSIS.COM

Оружейный шедевр

не поможет. Например, если на основании открытых литературных источников провести сравнение немецкого штурмгевера MP-43 выпуска 1943 года с автоматом АК, поступившим в Советскую армию десять лет спустя, то последний сразу покажется лучше. Популярные издания сообщают, что АК надёжнее MP-43, а взяв руководства к обоим автоматам, мы увидим, что при практически одинаковой внешней баллистике АК со снаряжённым магазином легче MP43 на 300 грамм (4,9 кг vs 5,2 кг) и короче на 50 мм (870 мм vs 930 мм).

Располагая такими данными, можно утверждать, что команда Калашникова победила Шмайссера и его коллег – трудяг из фирмы Haenel.



Но так ли это будет на самом деле? Для начала пристегнём к АК ремень, вес которого не был учтён в руководстве 1952 года, и увидим, что масса обоих образцов всё-таки была примерно одинакова. Выигрыш АК в длине также никак не будет связан с творческим успехом его разработчиков, а лишь станет следствием разницы во взглядах на эргономику оружия.

Речь идёт о расстоянии от затыльника приклада до спускового крючка (охотникам о важности этого параметра напоминает каждая книжка). У немцев этот размер примерно на 30 мм больше. Обрежьте приклад MP-43 на эту величину, и общая длина автоматов почти сравняется. Однако главные отличия будут скрываться не в этом. Ни одно наставление или руководство по эксплуатации не сообщит обычателю, что:

1. На изготовление нашего АК требовалось в 1,4 раза больше заготовочного металла (16,2 кг для АК против 10,9 кг для MP). При этом в отличие от MP43, где нет высоколегированных сталей, в про-

- изводстве каждого АК их нужно было 7,4 кг.
2. Для выпуска АК необходимо было затратить в 1,5 раза больше трудовых ресурсов (21 нормо-час для АК против 14 для MP43).



3. По кучности боя АК является самым худшим образцом индивидуального оружия, принятым на вооружение в СССР под промежуточный и винтовочный патрон. В противовес ему кучность боя немецкого MP43 при одиночном огне соответствовала карабину K98, который стрелял лучше трёхлинейки, а при огне очередями – пистолету-пулемёту MP38/40. /7/

Как мы знаем, в СССР при сравнении MP43 с АК-47 предпочтение было отдано последнему. А теперь давайте представим, мог ли АК выиграть у MP43 конкурс в Германии, который проходил в 1942-43 гг.? Ответ однозначен – нет. Потому что те недостатки АК, на которые закрыли глаза члены комиссии в СССР, не могли пройти мимо их немецких коллег. И не потому, что последние были более принципиальными, а просто работы по разработке обоих автоматов и их поставке на вооружение велись в разных условиях.

Автомат, создаваемый под промежуточный патрон в СССР, был очень нужен, его ждала армия, за ходом работ следил сам Сталин. Но всё было как в плохой сказке. Шёл третий год конкурса, а принца не было. Множество оружейников, в т.ч. известных, пробовали свои силы, но предложить образец,

удовлетворявший требованиям технического задания, никто не смог.

К концу 1947 года члены научно-технического совета (НТС), на которых лежала ответственность за выбор нового автомата для армии, стали всерьёз опасаться, что им может быть поставлена в вину задержка перевооружения войск современным оружием. На носу была ядерная война, уже наступила эра реактивных самолётов, а воины Советской армии были по-прежнему вооружены трёхлинейками. Оружие, конечно, легендарное, но не совсем вписывающееся в образ современного солдата. И тогда, закрыв глаза на все недостатки АК-47, комиссия признала его победителем и рекомендовала на войсковые испытания с напутствием, которого не найти во всей истории принятого на вооружение отечественного оружия. «По кучности боя автомат Калашникова полностью не удовлетворяет ТТТ № 3131». Фраза интересна тем, что все расчёты эффективности огня из стрелкового оружия построены на его кучности боя.

Почему повезло именно АК-47, а не какому-либо иному образцу среди других, не выполнивших технические требования? Просто автомат, представленный сержантом Калашниковым, был для членов НТС несравненно ближе, чем инженера Булкина или Дементьева, потому что, во-первых, Калашников был их ученик, а во-вторых, многие из них лично приложили руку к созданию этого автомата. Одни проектировали и рассчитывали механизмы автомата, другие организовали ускоренный выпуск опытных образцов на курируемом заводе, третья его испытывали. Ничего криминального в состоявшемся выборе не было. Ведь каждый из трёх предлагаемых на последнем этапе образцов не отличался качественно от другого, поэтому выбор любого из них не имел принципиального значения.

В Германии всё было наоборот. В отличие от АК, «машиненкарабин» (будущий MP43) никто не ждал. Инициатива вооружения армии таким оружием шла снизу от неугомонных местных поборников военного про-

гресса. Германской экономике очередная головная боль в виде MP43 была не нужна, она и так с трудомправлялась с производством стрелкового оружия и боеприпасов.

Более того, среди противников MP43 оказался сам Гитлер. Он, конечно, был злодей высшей пробы, но, давая разрешение на выпуск того или иного вида оружия, порой руководствовался несомненной логикой. Появление MP43 в войсках допускалось им лишь при условии, что по своим технико-экономическим характеристикам он не будет уступать имеющемуся оружию пехоты. Это означало, что MP-43 должен был не хуже штатного карабина K98 поражать одиночные цели на дальностях чуть ли не до 600 м (такая необходимость диктовалась опытом боёв в Африке) и столь же кучно, как пистолет-пулемёт MP38/40, стрелять очередями до 300 м. Мало того, Гитлер считал, что закупочная цена MP-43 не должна была превышать ту, по которой приобреталось оружие, подле- ➤



Михаил



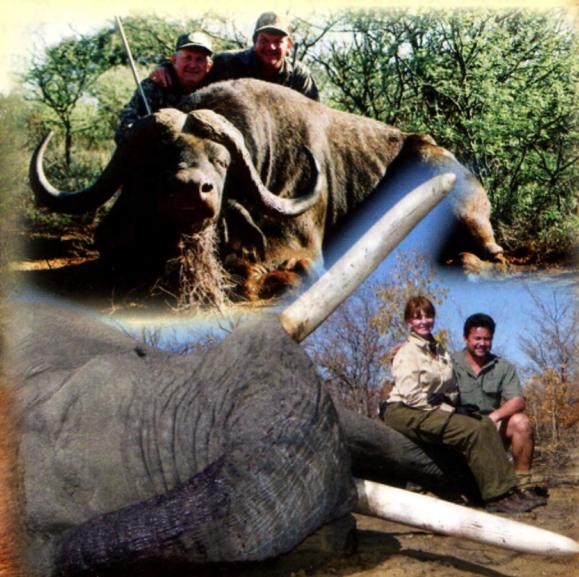
Виан ван дер Линде и
Михаил Шукис:
добро пожаловать в
Африку, разочарований не
будет

johnny@wintershoek.com (Johnny Vivier in Kimberley, South Africa)
wiaan@wintershoek.com (Wiaan van der Linde in Kimberley, South Africa)
mishiguns30-06@mail.ru (Mikhail Shukis in Moscow, Russia)

www.wintershoek.com



Виан



жащее замене (те же карабин и пистолет-пулемёт). Без выполнения этих условий не могло быть и речи о его согласии на производство новинки.

Отечественный АК ни одно из этих требований выполнить не мог. Немецкие оружейники с этой задачей справились. Вздумай в Германии кто-то сравнить экономику производства АК и MP43, уже первый простой расчёт показал бы несомненное преимущество последнего. При оценке затрат на выпуск 426000 единиц подобного оружия (столько было примерно сделано штурмгеверов) германская экономика, выбрав АК вместо MP43, потратила бы на их производство стали больше на 2260 тонн, а живого труда на 2,98 млн. человеко-часов.

Много это или мало? Из такого довеска ресурсов немецкая промышленность могла изготовить для союзников много всякой гадости: например, 39700 пулемётов MG-42 (из-за своей эффективности назван «пилой Гитлера»); этого количества было достаточно для вооружения 108 пехотных дивизий образца 1943 года, плюс у неё остались бы неиспользованными 1010 т стали.

Мне могут возразить, что АК более надёжный. Да, его надёжность очень высока, но характеристика эта особая, потому что понятие надёжности у всех своё. Из-за спекуляций на тему надёжности остановимся на ситуации с ней подробнее. Дело в том, что изделие, которое одними военными признаётся вполне надёжным, для других таковым не является. Возьмём, к примеру, пистолет Glock. После испытаний в серьёзной организации (ЦНИИТОчМаш) было выявлено, что он не удовлетворяет отечественным требованиям по надёжности. Однако большинство силовых структур мира, в т.ч. и отечественных, предпочли выбрать именно его, а не надёжные российские.

Другой пример – китайский клон АК (Type-56). Он однозначно не пройдёт отечественную приёмку, но во всём мире предпочитают покупать именно его, а не российский оригинал, считая надёжность китайского варианта достаточной, а цену более чем приемлемой. Его надёжность устраивала вьетнамских партизан,



воевавших с ним против американцев, не были в претензиях к нему и афганские моджахеды, сражавшиеся с Советской армией. Его надёжность посчитали вполне достаточной в Финляндии, где для своих резервистов закупили именно китайские, а не российские или финские клоны АК.

Автомат АК заслуженно считают эталоном надёжности, но сценарии, в которых проявляет себя эта надёжность, далеко не всеми воспринимаются как те, на которых следует сосредоточить внимание оружейников. Например, стрельба из оружия, забитого густой смазкой. Автомат АК этот конкурс выигрывает и у MP-43 и у многих других известных зарубежных образцов. Нюанс в том, что подобное обращение с оружием запрещается всеми инструкциями по эксплуатации (в т.ч. и для АК). Ни одно наставление не говорит солдату, что если твой автомат нашпигован солидолом, то ничего страшного – стреляй, он с этим справится. Ему говорят другое: ни в коем случае не делай так,

потому что может разорваться ствол и ты получишь травму.

Второй пример – стрельба в условиях -50°C. Здесь и у MP43 и большинства других зарубежных систем возникнут проблемы. Однако и эта победа АК имеет весьма спорную ценность. Ведь за всю историю войн никто ещё не сражался в условиях зимы Оймяконского улуса. Ни один автомат из семейства АК никогда не воевал при таких температурах.

Воевать при -50°C очень и очень холодно. Описанные немцами ужасные подмосковные морозы 1941 года, когда, как они говорили, плевок замерзал на лету, на самом деле не опускались ниже -32°C. Эта температура продержалась лишь несколько дней, но и её оказалось достаточно, чтобы заморозить боевую активность вермахта. По странному совпадению именно эта температура долгое время определяла нижнюю границу температурного диапазона применения американского пехотного оружия.



www.diana-airguns.de



НОВАЯ DIANA N-TEC



Новый монтаж Diana BULLSEYE с амортизирующей пружиной, для сохранности вашей оптики

ПО СРАВНЕНИЮ С ТРАДИЦИОННЫМИ ПРУЖИНАМИ ДЛЯ ПНЕВМАТИЧЕСКОГО ОРУЖИЯ, СИСТЕМА N-TEC ОБЛАДАЕТ ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ ПРЕИМУЩЕСТВАМИ

- Равномерное увеличение энергии на 10%
- Лёгкое и плавное заряжение
- Уменьшение вибраций
- Повышенная точность



С 1890 г. инженеры DIANA разрабатывают легендарные мощные и качественные пневматические винтовки, обладающие превосходной точностью. Благодаря отличному качеству и надёжности стрелки и охотники всего мира выбирают пневматику DIANA.

Нашим инженерам удалось сделать ещё один впечатляющий прорыв:

НОВИНКА - МОДЕЛЬ 340 N-ТЕС С ГАЗОВОЙ ПРУЖИНОЙ НЕМЕЦКОГО ПРОИЗВОДСТВА. Газовая пружина для DIANA – результат двухлетних разработок в кооперации с высокотехнологичным немецким производителем газовых пружин.



Оптовая торговля. Для приобретения обращайтесь в магазины вашего города. Список на сайте.

Дистрибутор в России ООО «РОСИМПЭКС», (495) 698 39 72
ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.ROSIMPEX.NET

ГЛАДКОСТВОЛЬНЫЕ РУЖЬЯ ДЛЯ «КЛАССИКИ»

Василий ТИХОНОВ

Стрельба по летящим мишеням-«тарелочкам» является олимпийским видом спорта и называется стрельбой стеновой. Это наименование стрельба получила потому, что ведётся на специальных площадках – стенах «траншейном» и «круглом», различных по конструкции и правилам стрельбы. Международное название trap и skeet, соответственно, культивируется в нашей стране: с 20-х годов прошлого века – trap и с 48 года – skeet. Кроме этих видов, сегодня довольно широко и интенсивно развивается вид стеновой стрельбы «спортинг». Начало этому виду стрельбы в нашей стране дало первое соревнование по спортивному, проведённое 28 сентября 1996 года на стене в стрелково-стеновом комплексе Военно-охотниччьего общества «Кузьминки» в Москве.

Для стрельбы на стенах пригодно практически любое охотничье гладкоствольное ружьё. Это может быть ружьё одностволовое (однозарядное или многозарядное, полуавтоматическое), двустволовые ружья с горизонтальным или вертикальным расположением стволов, а также любого калибра (не выше 12-го) и веса.

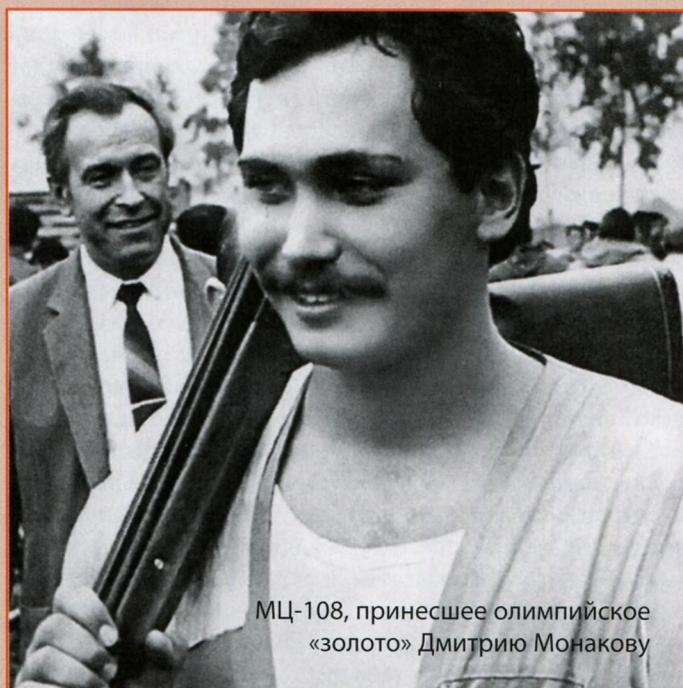
Однако для спортивной стрельбы необходимы специальные стендовые ружья, имеющие существенные конструктивные отличия от обычных охотничьих. Спортивные ружья рассчитаны на производство нескольких десятков тысяч выстрелов, выдерживающих максимальное давление пороховых газов, развивающее до 1200 кгс/см². Эти высокие требования к прочности спортивных ружей обусловлены тем, что в патронах для спортивной стрельбы применяются быстрогорящие (острые) пороха, развивающие высокое давление в процессе выстрела. При подготовке к соревнованиям крупного масштаба спортсменами может быть произведено до 1000 и более выстрелов в течение одного дня. В практике известно, что спортивные ружья интенсивно эксплуатировались до 20 лет и из них было произведено более 500 тысяч выстрелов.





Сегодня на соревнованиях спортсменом производится до 150 выстрелов в один день, и если стрелять из обычного охотничьего ружья, вряд ли можно рассчитывать на высокий результат, так как физически выдержать суммарную отдачу при такой нагрузке будет весьма трудно и даже невозможно. Однако при проведении соревнований, программа стрельбы которых составляет от 15 до 50 мишеней, где участвуют рядовые охотники и спортсмены юношеского возраста, с успехом могут применяться обычные охотничьи ружья.

Достижение высоких спортивных результатов в стендовой стрельбе (одинаково для классических упражнений trap, skeet и для sporting) находится в прямой зависимости от качества применяемого ружья, предельно хорошо подогнанного по своим размерам к физическим параметрам спортсмена. Все спортивные ружья для стрельбы на стенде сделаны под патрон 12-го калибра, с длиной гильзы до 70 мм. Правилами соревнований допускается применение ружей меньшего калибра, однако спортсмен каких-либо преимуществ при этом не получает. С течением времени повышался уровень спортивных достижений, доходивший до абсолютных результатов, и в связи с этим происходило усложнение правил стрельбы. Изменялся вес и размеры мишеней-«тарелочек», возросла дальность заброса мишеней, а, следовательно, повысилась и скорость её полёта, снижался так же вес снаряда дроби в патроне. Финальная стрельба на trap стала вестись одним патроном, а в стрельбе на skeet за счёт сокращения стрельбы одиночных »



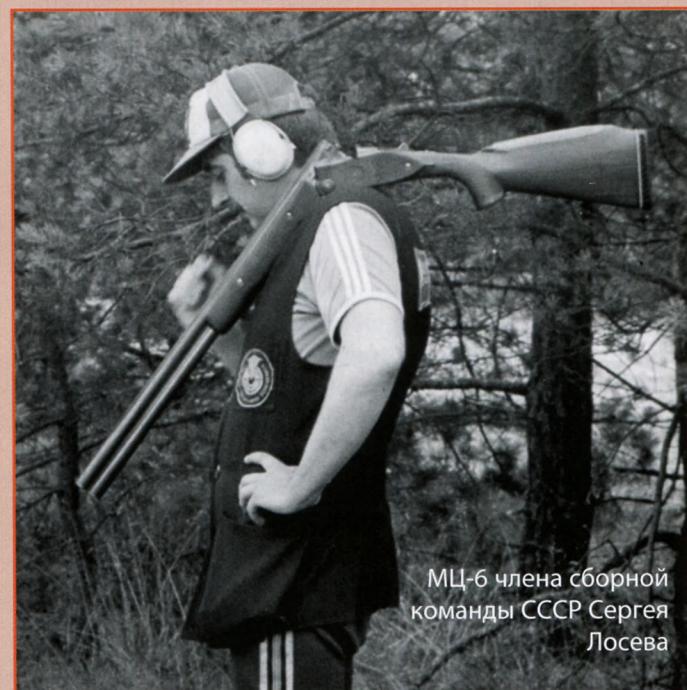
МЦ-108, принесшее олимпийское «золото» Дмитрию Монакову



Последняя разработка тульских оружейников – спортивное ружьё МЦ7-12



МЦ-8 олимпийского чемпиона Евгения Петрова



МЦ-6 члена сборной команды СССР Сергея Лосева

мишеней, увеличилось количество дублетов на других номерах и др. Вместе с изменениями в правилах стендовой стрельбы происходило и совершенствование спортивного оружия.

Современное спортивное ружьё имеет вес от 3,5 до 3,9 кг. Стволы ружей соединены в вертикальной плоскости, прицельная планка рациональной ширины до 11 мм. Прицельная и боковые соединительные планки, вентилируемые, способствующие лучшему охлаждению стволов при интенсивной стрельбе, что исключает явление «миража», мешающее стрелку при прицеливании. Набор цветных мушек (белого, красного и оранжевого цвета) позволяет произвести их быструю смену в зависимости от освещённости воздушного пространства и фона местности в зоне стрельбы. Для стрельбы упражнения *dabl-trap* ружья имеют более высокую прицельную планку, которая способствует поражению второй мишени. Длина стволов для стрельбы упражнений *trap*, *dabl-trap* – 750-810 см, *sporting* – 750-820 мм, для *skeet* – 675-740 мм. Такая конструкция стволов, в сочетании с зауженной верхней частью коробки ружья, даёт хороший обзор зоны вылета мишени и контроль положения стволов ружья в момент выстрела.

Производители отечественного спортивного оружия по заказам Госкомспорта СССР для спортсменов сборной команды страны изготавливали ружья с дополнительными парами стволов 28 калибра стандартной длины. Наличие таких стволов давало возможность спортсменам значительно увеличить объём тренировок и отстреливаться за один

тренировочный день до 250 и более мишеней, не испытывая при этом большой усталости в работоспособности всего организма. Для надёжного поражения мишени при стрельбе упражнений trap и dbl-trap стволы спортивных ружей изготавливаются так, чтобы при стрельбе спортивным патроном с дробью 2,35-2,5 мм (№№7,5-7) в стодольную мишень на дистанции 35 метров, кучность нижнего ствола была не ниже 65%, а верхнего – не ниже 70%, и по равномерности осыпи не менее 85 поражённых полей стодольной мишени. Такие показатели могут быть получены только за счёт высокого качества обработки стволов и прежде всего их сверловки, где дульные сужения (чоки) имеют у нижнего ствола 0,5 мм, а верхнего – 1,0 мм.

В середине 80-х гг. прошлого века Центральным конструкторским бюро спортивного оружия в городе Тула были изготовлены опытные образцы ружей, имеющих специальную сверловку стволов, которая при сохранении такой же кучности давала более высокую и равномерную осыпь. Квалифицированные спортсмены после стрельбы из такого оружия дали самые положительные отзывы. Считаю необходимым заметить, что стрельба из спортивного оружия крупными номерами дроби не даёт желаемых результатов, а стрельба картечью и пулей может привести к раздутию или разрыву стволов.

Стрельба на круглом стенде весьма существенно отличается от упражнения trap, что и определяет конструктивные особенности оружия. Различие, прежде всего, состоит в конструкции стволов и ложи, все остальные части ружья – коробка с ударно-спусковым механизмом и цевьё – остаются неизменными. Длина стволов от 675 мм до 740 мм. Ружья отечественного производства имели специальную сверловку типа «раструб», которая характерна только для моделей МЦ. Ружья зарубежного производства в своём большинстве имеют длину от 700 мм до 740 мм с цилиндрической сверловкой и незначительным сужением до 0,2 мм. Так же изготавливаются ружья с длиной стволов 720 мм, а сверловка дульной части ружья регулируется с помощью сменных насадок, которые ввинчиваются в стволы со стороны дульного среза. Одно время возникла мода на супердлинные стволы до 890 мм, но сейчас увлечение ими пошло на спад. Стволы для круглого стендса при стрельбе патроном с дробью 2 мм (№9) в стандартную стодольную мишень на дистанции 15-20 метров должны иметь кучность боя нижнего и верхнего стволов не менее 85% и по равномерности осыпи не менее 90 полей.

Ударно-спусковой механизм современных ружей имеет один спусковой крючок, что позволяет предельно сократить время для производства двух последовательных выстрелов. При первом нажатии спуска срабатывает нижний ствол, а при повторном – верхний. На некоторых моделях ружей имеются переводчики (селекторы), при переключении которых последовательность работы УСМ изменяется. Кроме того, на современных ружьях ударно-спусковой механизм делается съёмным, который в случае какой-либо неисправности быстро (в течение одной минуты) может быть заменён запасным УСМ. Приклад (ложа) спортивного ружья во многом отличается от ложи охот- >



Призовые ружья МЦ7-12
на первом «Кубке МЦ»



Первый «Кубок МЦ»,
г. Владимир

ничего ружья. Для стрельбы на траншейном стенде применяются более полные по объёму и прямые по посадке ложи, у которых шейка пистолетной формы овального сечения, размером 120+5 мм, а на затыльнике резиновый амортизатор. С целью повышения прикладистости ружья в ложе могут быть изменения от принятых средних размеров. Такие изменения, как фигурный выступ на шейке с правой стороны, под углубление ладони руки, в теле ложи, за шейкой и ниже гребня. Также с правой стороны имеется вырез для мышцы ладони большого пальца и выступ под шейку почти по всей длине гребня ложи. Применяются и ложи типа «Монте-Карло», у которых гребень параллелен продолжению прицельной линии. Такие ложи имеют в конце гребня в 20-25 мм от пятки срез в виде уступка, что характерно для ложи такой формы.

В настоящее время не редкость ложи с регулируемым гребнем. Цевьё спортивного ружья изготавливается более полным, удлинённого размера до 27 см, имеет овальную форму или несколько расширенно в нижней части. Размеры цевья по овалу могут быть от 16 до 20 см. Цевьё закрывает нижний ствол полностью, а верхний наполовину может быть отъёмным, или же цевьё закреплено на стволах.

При изготовлении спортивных ружей за основу приняты средние размеры ложи, для стрельбы на траншейном стенде – длину (расстояние от середины спускового крючка до середины затыльной части ложи) – 365+5 мм;

- погиб в начале гребня ложи – 32+2 мм, в затыльной части – 45+2мм;



Различные сверловки
и калибры спортивных
ружей МЦ

- отвод ложи в пятке до 2-2,5 мм, в носке до 4 мм;
- полнота ложи по объёму в начале гребня до 20 см, в середине до 28 см и в затыльной части до 32 см;
- затыльная часть от пятки до носка до 135 мм, а ширина до 45 мм;
- угол наклона стволов ружья – т.н. nutz – 5-10°;

Размеры ложи для стрельбы на круглом стенде имеют отличие от размеров ложи для упражнения «траншея» и составляют:

- погиб в начале гребня ложи 40+2 см, а в пятке – 60+2 см;
- отвод ложи в пятке до 4 мм, в носке до 6-7 мм;
- угол наклона стволов (nutz) может быть до 15°.

Эти отличия вызваны тем, что стрельба на круглом стенде ведётся «кnavскидку», и мишени до 40-50% на момент выстрела (зависит от темпа стрельбы спортсмена) летят по снижающейся траектории. Остальные размеры не имеют изменений от средних величин стандарта.

Подгонка ложи не только для спортсмена, но и для охотника имеет весьма важное значение. В зависимости от физических данных (телосложения) стрелка все размеры

ложи должны быть подогнаны с учётом длины шеи и рук, ширины груди и плеч, расстояния от зрачка глаза (ведущего) до середины плечевой впадины, формы лица, длины пальцев кистей рук. Подгонка ложи по физическим данным спортсмена дело сложное, ответственное и крайне необходимое. Эта работа требует от человека, её выполняющего, профессионального мастерства и специального инструмента. Наиболее рационально эту работу могут выполнить на заводе-изготовителе или в специализированных оружейных мастерских. В тех случаях, когда за подгонку ложи берётся сам спортсмен, как правило, ложа дорогостоящего ружья бывает испорчена и становится непригодной для результативной стрельбы.

До распада СССР отечественными оружейными предприятиями были разработаны и выпускались несколько моделей спортивного оружия, отвечающих уровню требований не только того времени, но и настоящего. Такие ружья, как МЦ-106, МЦ-108, МЦ-200, и сегодня могли бы состоять на оснащении спортсменов высокой спортивной квалификации. Общий настрел из ружья модели МЦ8 доходил до одного миллиона выстрелов. А такие модели ружей, как МЦ-7 и МЦ-109, по своему исполнению и качеству не уступают лучшим ружьям зарубежного производства. Спортивное оружие зарубежных фирм, таких как Beretta, Perazzi (Италия), FM-Browning (Бельгия), Krieghoff, Merkel, Rottweil (Германия), Blaser (Австрия) чаще можно видеть у спортсменов из европейских стран. Спортсмены США и латиноамериканских стран чаще используют полуавтоматическое оружие таких производителей, как Remington и Winchester.

За последние полтора десятка лет среди российских спортсменов произошло просто повальное увлечение импортным оружием, и часто это не приносит желаемых результатов, поскольку даже самое крутое ружьё зачастую просто не подходит по всем параметрам. Но чем хуже, к примеру, МЦ-7? Я думаю, что вряд ли кто-нибудь мне внятно ответит на этот вопрос. Конечно, у наших производителей есть много проблем в массовом производстве современных моделей спортивного оружия, в том числе и для стрельбы упражнения skeet, учитывая при этом особенности существующих правил. Наверное, надо искать выход из этого положения (нельзя же надеяться всё время на покупку импортного оружия), и прежде всего нужны конкретные действия в этом направлении со стороны Стрелкового Союза России.

Считаю уместным напомнить, что две золотые олимпийские медали были выиграны советскими спортсменами с ружьями МЦ (Центральное конструкторское бюро спортивно-охотничьего оружия). Из оружия МЦ также были одержаны победы на чемпионатах мира – более 20 побед, а на чемпионатах Европы – более 30 побед. Уверен в том, что в городе Воинской Славы – Туле, не перевелись мастера прославленного спортивного оружия, и хочется надеяться, что наши ожидания станут реальностью, и стендовики России будут стрелять на всех соревнованиях из самых современных моделей отечественного оружия.



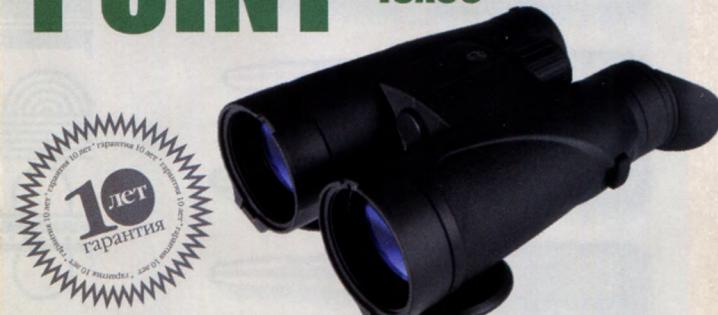
ОПТИЧЕСКИЕ ПРИЦЕЛЫ JAEGER 1-4x24 1.5-6x42 3-9x40 3-12x56



ШИРОКОЕ ПОЛЕ ЗРЕНИЯ
ВЫСОКАЯ УДАРНАЯ СТОЙКОСТЬ
УСИЛЕННЫЙ КОРПУС (ВОЗМОЖНОСТЬ
УСТАНОВКИ НОЧНЫХ НАСАДОК)
ПРИЦЕЛЬНЫЕ МЕТКИ С ПОДСВЕТКОЙ
ОБНУЛЯЕМЫЕ БАРАБАНЫ ВЫВЕРОК
АЗОТОНАПОЛНЕННИЕ
ПОЛНАЯ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОСТЬ



БИНОКЛИ POINT 8x42 10x42 8x56 10x56 15x56



АЗОТОНАПОЛНЕННИЕ
ПОЛНАЯ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМОСТЬ
БОЛЬШОЕ УДАЛЕНИЕ ВЫХОДНОГО ЗРАЧКА
ОТКИДНЫЕ КРЫШКИ С МАГНИТНОЙ ФИКСАЦИЕЙ
МАЛЫЙ ВЕС

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДИСТРИБЬЮТОРЫ:

РОССИЯ

Москва:

Гимакс (499) 268-04-14

Навигатор (495) 921-40-25

Оптик Плюс (499) 187-68-88

Таск-Оптик (495) 963-96-48

Шепди (495) 311-63-29

Центр электронной коммерции (495) 649-60-39

Санкт-Петербург:

Барс (812) 323-31-71

Оптика и Фото (812) 233-49-05

УКРАИНА

Киев:

Фирма Агрон Лтд (044) 451-87-63

КАЗАХСТАН

Караганда:

Азимут Трейд (7212) 56-78-71



Африканские
патроны

ПАТРОНЫ

Когда упоминаются «африканские» патроны, сразу возникает ассоциация с «могучими» калибрами .416Rigby, .577 и .600, чуть реже с мощным .375 H&H Magnum, а всё что меньше 9 мм даже в расчёт не берётся.

Но разговор в этом материале пойдёт о патронах Чёрного континента, а точнее из самой южной страны Африки, о боеприпасах и калибрах, скорее востребованных для европейских охот, конечно же, применительно к запросам российского охотника.

Юрий КОНСТАНТИНОВ





Латунные полосы



Прокатный цех. Латунная полоса прокатывается до необходимой толщины

Южно-Африканская республика. Большинство наших соотечественников знакомы с ней по книге Луи Буссенара «Капитан Сорвиголова», старым газетным публикациям о борьбе местного населения за свои права и относительно недавнего чемпионата мира по футболу, запомнившемуся жуткими звуками дудок-бузузел. Порой трудно было представить, что в этой «полудикой» стране может быть произведено что-либо путное, кроме добычи полезных ископаемых.

Однако на прилавках охотничьих магазинов появились лазерные «патроны» холодной пристрелки, одно из самых необычных ружей, которое можно найти в продаже, – револьверное ружьё Protecta, а в мире заговорили о ядерной программе ЮАР. Сегодня Южно-Африканская Республика входит в число индустриально развитых стран, с высокой культурой производства, в т.ч. оружейной промышленности.

На сайтах заговорили о высоком качестве охотничьих патронов, хотя в России они экзотикой не были, прилавки оружейных салонов от них не «ломились».

Уже завоевав всемирное признание, продукция Pretoria Metal Pressings (PMP), «просачивается» на отечественный рынок боеприпасов с трудом. Чем это можно объяснить, ответить не берусь. Даже пресловутое «цена-качество», используемое при характеристике продукции, здесь не проходит. По качеству и разнообразию ассортимента PMP не уступает привычным русскому уху названиям боеприпасов: Federal, Winchester, Remington, Norma, Lapua, RWS, а порой и превосходит их по качеству. Только при этом PMP заметно бюджетнее.

Приведу несколько обобщённых, основанных на отзывах любителей точной стрельбы характеристик калибров патронов Pretoria Metal Pressings (PMP), наиболее востребованных отечественными охотниками.

.223 Rem. – для охотничьей, развлекательной и спортивной стрельбы. Патрон 5,56x45 оказался наиболее популярным для

охоты на животных весом до 30-50 кг на дистанциях до 200-250 метров. Патрон обладает низким импульсом отдачи при стрельбе – около 5 Дж при использовании винтовки весом 3,2 кг (если сравнить с 25 Дж для винтовки весом 3,2 кг) калибра .308 Win. разница будет в 5 раз!); высокой настильностью – возможна практически снайперская стрельба на расстояние до 600 м.; надёжным поражающим действием пули, разогнанной до скорости около 1000 м/с. Обладает слабой отдачей, которая, при большом весе оружия и плотной одежде, может вообще не ощущаться.

Пуля FMJBT (Full Metal Jacket Boat Tail), оболочечная, весом 3,56 г., под патрон .223, имеет высокую начальную скорость. Такая скорость обеспечивает настильную траекторию и чрезвычайно высокую кучность. Существенное преимущество этого патрона по сравнению с рядом аналогичных высокоскоростных патронов в том, что в нём используется значительно меньшее количество пороха, поэтому стрельба им меньше изнашивает ствол оружия. Соответственно и звук выстрела у него тише.

»



Калибр	Вес пули, г.	Тип пули	Серия патронов	Скорость, м/с на расстоянии (м)			Энергия, Дж на расстоянии (м)			Изменение траектории пули, мм выше (+) / ниже (-) линии прицеливания (0)						Баллистический коэффициент		
				V ₀	V ₁₀₀	V ₂₀₀	V ₃₀₀	E ₀	E ₁₀₀	E ₂₀₀	E ₃₀₀	50м	100м	150м	200м	250м	300м	
.22-250 Rem.	3,56	SP	PMP Standart	1100	925	771	633	2156	1525	1059	714	+13	+39	+37	0	-78	-206	.199
.222 Rem.	3,56	SP	PMP Standart	920	767	629	508	1508	1048	705	460	+30	+66	+58	0	-119	-320	.199
.223 Rem.	3,56	SP	PMP Standart	980	820	677	549	1711	1198	817	537	+23	+56	+51	0	-104	-272	.199
.243 Win.	5,18	SP	PMP Standart	980	863	756	657	1711	1327	1018	769	+18	+48	+43	0	-84	-221	.279
.270 Win.	6,48	SP	ProAmm	900	809	724	645	2463	2120	1698	1348	+26	+56	+49	0	-96	-244	.342
	8,42	SP	ProAmm	900	808	722	641	3412	2750	2196	1731	+26	+57	+49	0	-96	-246	.337
	9,72	SP	ProAmm	840	756	678	604	3429	2778	2234	1773	+34	+67	+58	0	-111	-282	.355
	9,72	SP	ProAmm	860	771	688	611	3594	2889	2300	1814	+31	+64	+55	0	-107	-272	.340
.30-06 Spr.	10,89	SP	PMP Standart	830	753	679	610	3750	3086	2509	2025	+35	+68	+58	0	-111	-281	.382
	11,66	SP	ProAmm	800	720	645	575	3732	3023	2426	1928	+40	+76	+64	0	-123	-313	.363
	14,26	SP	PMP Standart	732	666	604	546	3819	3162	2600	2125	+53	+91	+76	0	-140	-358	.421
.300 Win. Mag.	11,66	SP	ProAmm	880	796	716	642	4516	3695	2990	2404	+28	+59	+51	0	-99	-251	.363
	14,26	SP	PMP Standart	800	731	666	604	4562	3809	3162	2600	+38	+74	+64	0	-117	-295	.421
.308 Win.	9,27	FMJBT	PMP Standart	838	772	710	650	3254	2761	2336	1957	+32	+63	+54	0	-103	-259	.456
	9,72	SP	ProAmm	840	753	671	594	3429	2756	2188	1715	+34	+68	+58	0	-113	-287	.340
	10,89	SP	PMP Standart	780	705	635	569	3312	2705	2195	1762	+43	+80	+67	0	-128	-325	.382
7mm Rem. Mag.	11,66	SP	ProAmm	775	697	623	554	3503	2833	2264	1790	+45	+83	+70	0	-133	-336	.363
	9,72	SP	ProAmm	920	840	764	692	4168	3475	2875	2358	+23	+51	+43	0	-86	-218	.393
	11,02	SP	ProAmm	840	766	697	630	3886	3232	2676	2186	+32	+65	+55	0	-106	-268	.405
9,3×62mm Mauser	18,53	SP	ProAmm	690	556	443	357	4413	2869	1815	1184	+13	0	-93	-285	-603	-1078	.193
.375 H&H Mag.	18,53	Solid	Super	760	647	544	454	5352	3879	2742	1910	+6	0	-65	-199	-417	-734	.244
	19,44	SP	PMP Standart	740	637	543	460	5323	3944	2866	2057	+7	0	-68	-206	-427	-747	.266

Характеристики патронов PMP

.222 Rem. в первый период своего существования был и остаётся излюбленным боеприпасом для варминтинга. Несмотря на сильную конкуренцию со стороны других патронов, продолжает часто использоваться в этой стрелковой дисциплине на дистанциях до 200 м. Это хороший патрон для стрельбы мелкой дичи, грызунов и лисиц. Он так же, годится для добычи средней и крупной птицы (там, где разрешено бить птицу из нарезного оружия).

.243 Win. был создан в 1955 году известной американской фирмой «Винчестер» для использования в карабинах своей конструкции и был предназначен в первую очередь для варминтинга. Соответственно, и требования к патрону выдвигались те, которые были необходимы для варминтинга: высокая скорость пули, настильная траектория и при этом, возможно, меньшая отдача.

За основу была взята гильза основного на тот момент армейского винтовочного патрона **.308 Win.**, дульце которой обжали до 0,243 дюйма. Получившийся патрон полностью удовлетворил все требования разработчиков и быстро завоевал популярность не только в США, но и других странах. В наши дни он относится к наиболее распро-

странённым патронам среднего калибра. Мощность патрона **.243 Winchester** достаточна для охоты на копытных среднего размера. Неплохо подходит этот патрон для добычи горных копытных (серн, муфлонов), но на надёжное поражение этих довольно крупных зверей можно рассчитывать на дистанциях не далее 200 м. Подходит и для спортивной стрельбы на дистанциях до 300-400 м, особенно с учётом малой отдачи. Пуля SP (Soft Point), полуоболочечная, весом 6,48 г, под патрон **.243 Win.**.

От патронов малых калибров, востребованных как охотниками по мелкой дичи, так и спортсменами в снайперских дисциплинах, перейдём к более серьёзным охотниччьим «размерам», с учётом запросов отечественных любителей весомых трофеев.

Ни одна уважающая себя и охотников фирма не может обойти вниманием лучший патрон «столетия» **.30-06 SPRINGFIELD**.

Pretoria Metal Pressings (PMP) предоставляет охотникам **.30-06 SPR.** в шести вариантах снаряжения. Для российских охот наиболее интересны патроны с полуоболочечной пулой массой 11,66 г, 14,26 г, 9,72 г.

Нельзя ставить под сомнение мощь и точность патрона **Pretoria Metal Pressings (PMP) .300 Win.Mag.**. При высоком качестве изготовления, предпочтения охотников по весовым характеристикам пуль схожи с калибром 30-06: 11,66 г, 14,26 г. И 9,72 г.

Наиболее востребованы патроны **Pretoria Metal Pressings (PMP) 308 Winchester** 11,66 г и 9,72 г, при полном ассортименте применяемых пуль – шести разновидностей.

За исключением нескольких меньших по сравнению с 30-06 мощности, **.308 Win.** практически не имеет слабых мест. Поклонникам **.308 Win.** предоставляется широчайший выбор не только патронов, но и оружия. Патрон обладает выдающейся кучностью (группа менее 0,5 MOA в порядке вещей), что объясняет его использование в снайперском оружии во всём мире.

Приведённый выше материал, лишь малая часть предлагаемых Pretoria Metal Pressings патронов. Для желающих познакомиться с полным ассортиментом PMP ниже дана





Латунные донца изготавливаются с высокой точностью

сводная таблица боеприпасов для нарезного оружия фирмы из Южно-Африканской Республики.

Как некий справочный материал, чтобы не рыться в книгах при выборе боеприпаса, приведу обозначения пуль, используемых в патронах PMP:

FMJBT – Full Metal Jacket Boat Tail (оболочечная).

SP – Soft Point (полуболочечная).

Solid – Brass Monolithic Solid (монолитная пуля из медного сплава).

Впервые мне пришлось познакомиться с патронами PMP достаточно давно на охоте в Белоруссии. Сама охота как бы и не предполагалась, просто в гости приехал к старым друзьям. Но как отказаться от приглашения на лосиные загоны, тем более в хорошей компании, когда ещё всё так удачно складывается – приглашён в качестве «почётного гостя».

Одним словом, одели, обули в охотничью амуницию, ведь в цивильном виде в гости ехал. Карабин 308-го калибра чешский дали, да пяток неизвестных мне прежде патронов Pretoria Metal Pressings с 11 г полуболочками.

Едва начался загон, как лоси стронулись и пошли по открытому месту поперёк гона. Стадо лосей вышло с болотины на берег к лесу далеко от стрелковых номеров. Идущая первой корова уже скрылась в сосняке, когда я решил рискнуть сделать выстрел, который был процентов на семьдесят заведомый промах и при российских коммерческих охотах, стрелять, конечно, не стал. Бык, поднимавшийся на крутой берег, подставил под прицел спину, и я прицеливаюсь чуть выше основания шеи. Если пуля просядет, все равно ударит по хребту, проносится в голове, одновременно с нажатием на спуск. В морозном воздухе выстрел звучит как щелчок кнута, и сохатый, на мгновенье присев на задние ноги, съезжает с края гривы ко льду закраины болота. Считать шаги нет возможности, передо мной просто непроходимые заросли ивняка, но и так понятно, выстрел настолько дальний, что трудно определить, чья это заслуга – патрона, карабина, охотника или просто повезло.

Из Минска я привёз своему приятелю пачку патронов PMP 9,3x62 с пулей 18 граммов.

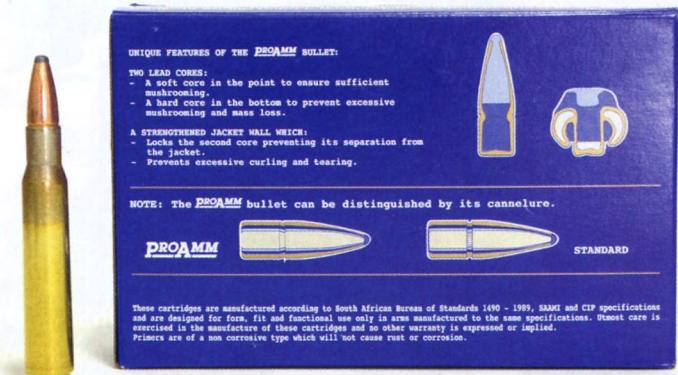


Пули

Уломское хозяйство на юге Вологодской области. Сидим на овсях, ждём выхода медведя. Злак помят скорее кабанами, чем частыми посещениями косолапого. Лабазы невысокие, но поле просматривается хорошо. Зверь вышел, когда ещё не стемнело, но держался середины овсов, так что ближе примерно 170-200 метров от засидки приятеля до медведя никак не получалось. А от моего лабаза, «хозяин леса» елозил по полю ещё дальше.

Выстрел соседа прозвучал для меня неожиданно, поскольку я никак не ожидал, что тот решиться стрелять так далеко без оптики. Медведь вздрогнул, припал к земле, как бы готовясь к прыжку, но обмяк и затих. С подозрением, что зверь ещё жив, с ружьями наготове подходим к добыче. Опасения оказались напрасны, трофей взят чисто. Пуля, перебив позвонок, частично фрагментировав, задела сердце и основной массой на выходе застряла под шкурой у основания передней лапы. Двести килограммов дикой северной силы оказались бессильны против 18 граммов патрона из Южной Африки.

Для любителей охотиться на крупную и сверхкрупную дичь предлагается патрон калибра .375 H&H Mag. с монолитной пулей из медного сплава **Solid** (Brass Monolithic Solid), предназначенный не только для пробивания самых толстых шкур и костей слонов, буйволов, носорогов, но и способной поразить гонного секача самого внушительного размера через броневую защиту калкана. ■



LEICA

Самега Стън 1914 - 2014 гг.,

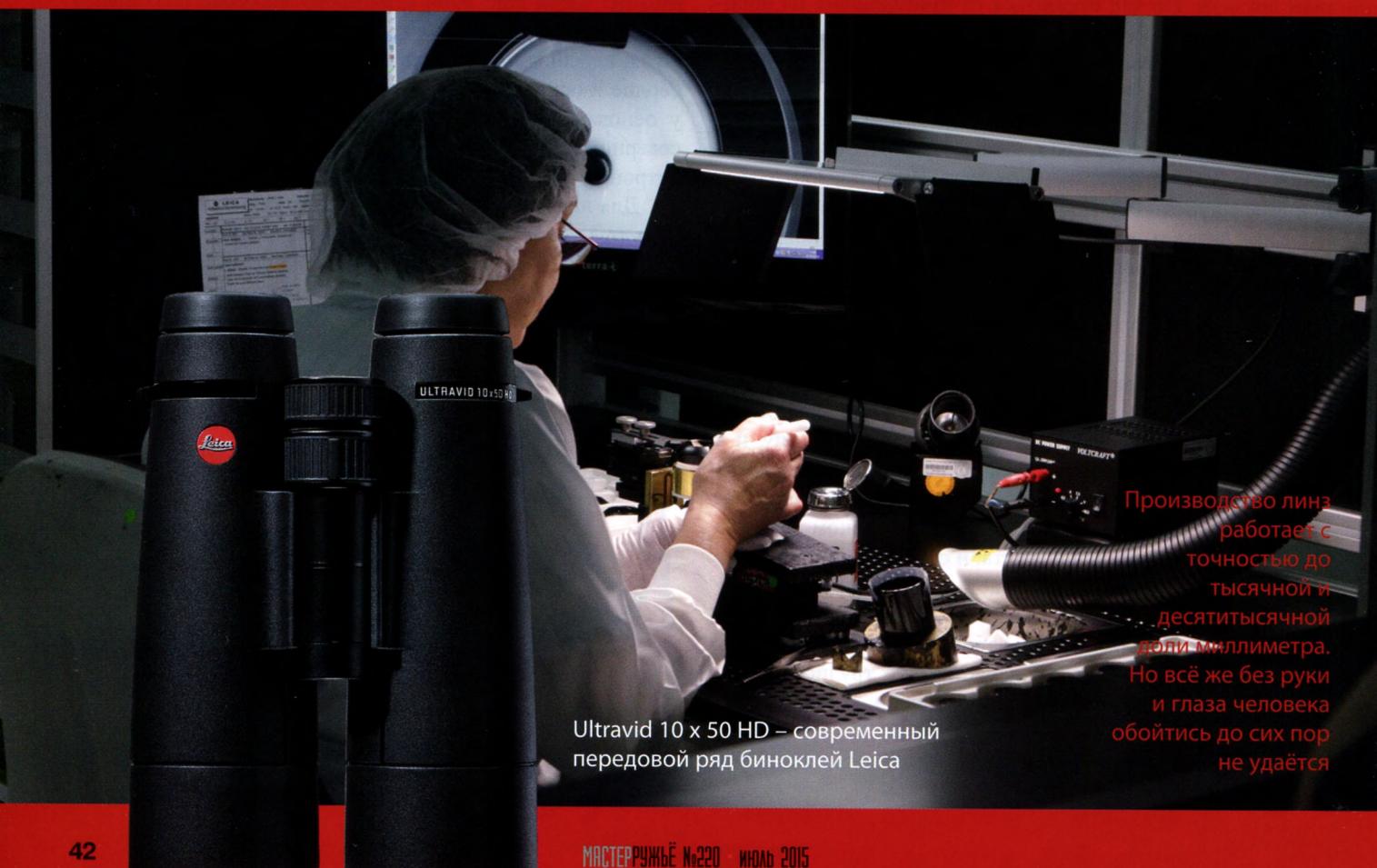
ИЛИ СТО ЛЕТ СОВЕРШЕННОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ ДЛЯ КАЖДОГО

Фотография – это фантастическое искусство. Нет, пожалуй, ни одной частички жизни человека, которая бы не была когда-то кем-то увековечена на фотографии. Не существует эмоций, которые не были бы запечатлены. Нет среди нас того, кто хотя бы один раз в жизни не пытался нажать на спуск фотоаппарата и сохранить то, что в противном случае навсегда исчезло бы во времени. Для оживления воспоминания, когда, случись, память ослабнет, или просто так, в стремлении уловить что-то, что само по себе просто красиво.

Мартин ХЕЛЕБРАНТ

Так выглядел первый прототип компактного фотоаппарата Лейтца и Барнака, который сконструировал О. Барнак.

Барнак в своём дневнике называл его «Лилипутом», сегодняшние коллекционеры называют этот тип Ur-Leica – старинная Leica



Ultravid 10 x 50 HD – современный передовой ряд биноклей Leica

Производство линз работает с точностью до тысячной и десятитысячной доли миллиметра. Но всё же без руки и глаза человека обойтись до сих пор не удаётся

Aвесь в своё время, фотография была «тёмным лесом» осведомлённых энтузиастов, сложным процессом и трудоёмким действием с помощью прибора больших размеров. Это время закончилось 100 лет назад, когда в немецком городе Бетцлар (примерно в 50 км севернее Франкфурта-на-Майне) конструктор оптического завода Лейтца господин Оскар Барнак закончил работу над фотоаппаратом, который он назвал «Лилипут». Компактный прибор, который можно было спрятать в карман пиджака, озnamеновал собою переворот в области фотографии. В том же 1914 году с «Лилипутом» в кармане владелец завода Эрнст Лейтц отправился в Нью-Йорк. И хотя он не был фотографом, он фотографировал. Свободный от громоздкого аппарата, он делал снимки текущей жизни на улицах. Родилась репортажная фотография. И если смотреть на фотографии Лейтца 1914 года сегодня, то всё равно речь идёт об очень взвешенных, удавшихся фотографиях. «Лилипут» был первым из длинного ряда фотоаппаратов, которые позже прославились под именем «Лейка» (Leica по-немецки это звучит как «лейка», как одноимённая порода милых собак). Благодаря Leica в фотографию попала и киноплёнка 35-мм с перфорацией по краям, с размером кадра 22 x 36 мм, которую до

этого использовали в кино. Поэтому её называют (в Чехии) киноплёнка. По правде говоря, следует признать, что киноплёнку в кассету вставила только «Кодак», но Leica первой начала использовать киноплёнку 35-мм. На одну кассету можно было сделать 36 снимков. Если возникало ощущение, что какой-то кадр не удался, то кассета давала возможность многократ-

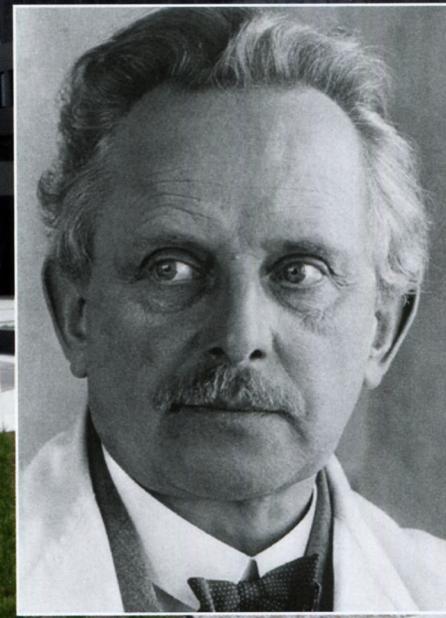
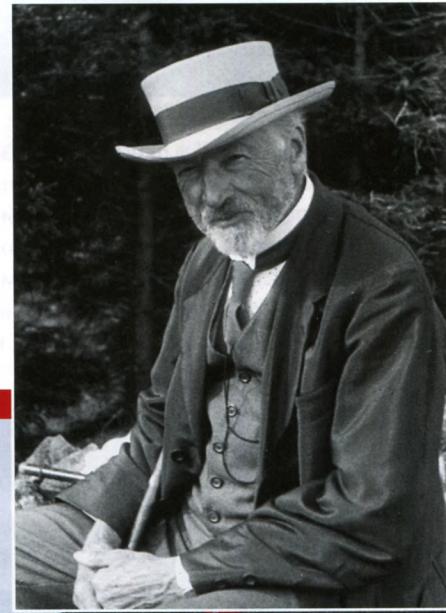
►

Эрнст Лейтц и Оскар Барнак – это два человека, без которых Leica никогда бы не получила такой известности, которая до сих пор по праву ей принадлежит

Лёгкий бинокль 6x18 – начало спортивной оптики оптического завода Лейтца в 1907 году



Новое здание компании Leica – это потрясающий архитектурный ансамбль



ных попыток исправить это. Компактный формат прибора позволял иметь всё время фотоаппарат при себе. У камеры Leica II 1932 года была перемотка плёнки, сопряжённая с

взводом затвора, а управление в принципе было идентично тому, как управляются современные фотоаппараты. Компания Leica первой предложила концепт сменных объективов. Это ещё



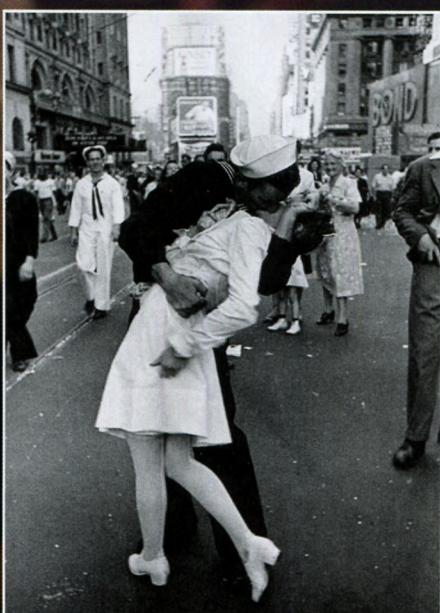
Фотоаппараты Leica II и III получили известность совершенного репортажного прибора, особенно среди военных репортёров. Немецкие военные репортёры получали их, в обязательном порядке; репортёрам других стран приходилось их искать в довоенных запасах или приобретать в качестве трофеев. Фотоаппаратами Leica снимали и снимают военные конфликты до сих пор, начиная с гражданской войны в Испании, во время Второй мировой войны, во Вьетнаме, вплоть до Ирака и сегодняшней Сирии

Первый прицельный бинокль Лейтца был предназначен для пулемёта MG18, с 1914 года имел армейское обозначение ZF12



один элемент, без которого трудно было представить сегодняшний фотоаппарат высокого класса. Компактность оценили прежде всего репортёры и журналисты. Снимки на киноплёнке по своему качеству полностью отвечали обычному формату газетного снимка (вряд ли когда-либо превышавшему по размерам 6 x 9 см), а в формате 9 x 13 см они стали стандартом семейных альбомов. Только с фотоаппаратом Leica обычный человек освоил фотографию. О гениальности первоначального концепта Барнака свидетельствует и тот факт, что формат собственно прибора со слегка асимметричным расположением сменного объектива остался практически неизменным вплоть до сегодняшнего дня.

Продукция Leica доминировала в репортажной фотографии Второй мировой войны, ею пользовалось подавляющее большинство хороших



фоторепортёров всех сторон конфликта. Немецкие корреспонденты получали её прямо с завода, остальные – или из запасов, поставленных ещё до войны, или в качестве трофея. Широко известный снимок Евгения Халдяя «Знамя Победы» (бойцы, водружающие Красное знамя над поверженным Рейхстагом) был сделан трофеейной продукцией Leica, как и снимок моряка, целующего девушку на Times Square в день победы над Японией. Продукцией Leica пользовались репортёры во время войны в Корее и во Вьетнаме. А многие пользуются ею и до сих пор. Leica – это сакральная вещь, но ей нельзя отказаться в действительно выдающемся качестве оптики и новаторских идеях. Они сопровождали её с самого начала до настоящего времени. Объединение фотоаппарата с дальномером (модель Leica II) и смотровым видоискателем радикально повысило пользовательский комфорт и, главным образом,

уверенность в результате снимка. Следующим прорывом была интеграция экспозиметра. Как один из первых традиционных производителей, компания Leica перешла к использованию цифровой фотографии – она внедрила сменные задние стенки, чем свой кинофильмовый прибор превратила в цифровой; она создала первый беззеркальный фотоаппарат с одним объективом – перечень доказательств креативного подхода конструкторов Leica длинный, и преимущественно речь идёт о значительных начинаниях. К столетнему юбилею создания своего компактного фотоаппарата компания построила новое производственное и административное здание в городе Ветцлар. Само здание (и собственно весь прилегающий Лейтц Парк) – это обворожительный архитектурный ансамбль, который однажды

будет украшать учебники по архитектуре. Но читателю, видимо, интересно узнать, почему я толкую что-то о фотоаппаратах в оружейном журнале.

Оптический завод Эрнста Лейтце выпускав с первых дней своей работы и высококачественные бинокли, семейство Лейтцов всегда было тесно связано с охотой. Как сам основатель Эрнст Лейтц I, так и его сын и внук были заядлыми охотниками; они арендовали охотничье угодье неподалеку от Ветцлара. Свои трофеи они часто отдавали на «улучшение питания» в заводскую столовую. Первым успешным продуктом Лейтца был бинокль, датируемый 1907 годом, т.е. ещё за 7 лет до появления именитого фотоаппарата. Никто также не считал, сколько охотников и трофеев уловили линзы фотоаппаратов Лейтца. ➤

Leica сегодня выпускает и высококлассные прицельные бинокли, на снимке линейка исключительных биноклей Magnus 2,4-16 x 56 ASV 3D с асферическими линзами и баллистической шкалой



Digiscoping – фотографирование природы с помощью наблюдательных монокуляров с большим увеличением становится всё более популярным. Для компании Leica discoping является соединением обеих сфер деятельности

Разрешите назвать хотя бы одного из пользователей – Эрнеста Хемингуэя. Высочайшее качество своей оптики Лейтц переносил на производство всех своих оптических приборов. Первый прицел в перископическом исполнении Лейтц начал выпускать в 1914 году. Это был прицел ZF 12 для прицеливания пулемёта MG18. Так как фирма была инновационной и первопроходческой на фотографическом поле, то она была креативной и на рынке биноклей. Большим прорывом стал в 1956 году бинокль Amplivid – первый бинокуляр с широким углом зрения (с полем зрения 21,2 м на 100 м он ни в чём не уступает и современ-

Компания Leica была первым производителем, который интегрировал в свой бинокль лазерный дальномер. Современный Geovid 10x42 HD B, кроме дальномера, имеет в себе и встроенный баллистический вычислитель, облегчающий определение правильной точки прицеливания

ным моделям). В 1958 году на свет появился первый Trinovid (небольшой, с точной внутренней настройкой и высочайшим качеством оптики, опять-таки взятой от фотоаппаратов). Эти компактные бинокли или же их преемники под тем же торговым именем Leica выпускает до сих пор. Название Duovid выделено для ряда универсальных биноклей с объективом 42 или 50 мм, Ultravid – так обозначена серия биноклей с объективами диаметром 32, 42 и 50 мм. Ultravid HD уже имеет линзы из фторидного стекла. К производству прицельных биноклей компания Leica вернулась в 50 годы. С 2009 года предлагается серия ER и более поздние с 2011 года – премиальная серия Magnus. ER означает Extended Ee Relief (увеличенное удаление выходного зрачка) и предлагается с объективом диаметром

42 мм и диапазоном увеличения 2,5-10x или 3,5-14x (4-кратное приближение). Magnus имеет несколько больший, чем 6-кратный, диапазон приближения и включает в себя бинокль для загонной охоты 1-6,3 x 24, универсальный 1,5-10 x 42 и «ночной» 2,4-16 x 56. К тому же Leica предлагает лазерные дальномеры Rangemaster в качестве отдельных устройств. Наблюдательные монокуляры Leica также предлагаются под обозначением APO – Televid. Хотя бинокли и прицелы Leica в Чешской Республике не так популярны, как, скажем, Zeiss или Swarovski, но по своему качеству они относятся к тому наилучшему, что

Продукцией Leica, без сомнения, были сняты и бесчисленные охотничьи трофеи. На этой Эрнест Хемингуэй на сафари в 1934 году и Эрнст Лейтц (сын основателя фирмы) в период между войнами



Только во время осмотра фирменного музея можно представить себе огромный спектр оптических приборов, которые выпускала компания Leica. И это лишь незначительная часть её нефотографической продукции



Европа предлагает на рынке оптики. В 1992 году фирма сделала дальнейший новаторский шаг: она одной из первых во всём мире соединила бинокуляр с лазерным дальномером. Geovid вызвал сенсацию, показал новое направление развития и нашёл массу

последователей. Сегодня в серии Geovid предлагаются бинокли с окулярами диаметром 42 и 56 мм, что делает возможным измерение на расстоянии вплоть до 1300 метров. Лучшей моделью в серии является Geovid HD-BN 42, ещё один новаторский прибор, в котором объединены лазерный дальномер с баллистическим вычислительным устройством и совершенно новой призматической оптической системой Perger Porto.

У Leica есть что предложить охотнику. Она с самого начала вносила в охотничью оптику то самое лучшее, что могла взять из своего опыта в области производства фотографических объективов (а это ещё «те самые ОБЪЕКТИВЫ»), и, кроме всего прочего, использование асферических линз. В результате в наличии есть

Прототип бинокля Trinovid 7x42 1958 года – вместе с широкоугольным Amplividem Trinovid представляет собой основу современной продукции Leica в области биноклей



отличная цветовая и форматная верность и контраст переносимой картинки и вытекающая отсюда отличная чёткость картинки.

Ещё одной сильной чертой оптических приборов Leica является их надёжность в самом широком диапазоне климатических условий. Это ещё одна черта, привнесённая их фотоаппаратным опытом. И, я думаю, несмотря на то, что спортивная и охотничья оптика Leica в России не так известна, как она того заслуживает, упоминание о 100-летнем юбилее Leica в нашем журнале полностью уместно.

Если будете проезжать рядом с Ветцларом, постарайтесь посетить Лейтц-парк и новое здание компании Leica. Их архитектура стоит того. Кроме этого, неотъемлемой частью нового здания является свободно доступная в рабочее время экспозиция по истории компании. Здесь же расположен магазин, где выставлен на продажу весь ряд продукции компании, а также большое количество фотопубликаций.

Trinovid 10 x 42 из современной серии продуктов

Законы физики обмануть нельзя, компакт никогда не будет полноценным охотничьим биноклем, но современный Ultravid 8 x 20 BL – это совершенный прибор с исключительным функционалом и характеристиками

Одна из наиболее известных фотографий Джона Браунинга, где он запечатлён со своим знаменитым полуавтоматом Browning A-5



Загадки великого Джона Браунинга

Часть 1

Илья ШАЙДУРОВ

Бессспорно,

Джон Мозес Браунинг – наиболее значимая фигура в истории современного стрелкового оружия. Он автор 128 патентов, 80 различных образцов стрелкового оружия и 7 типов стрелковых боеприпасов. При этом почти каждая его модель достойна быть вписана золотыми буквами в историю оружия. Под силу ли такое одному человеку? Ответ на этот вопрос содержится в предлагаемой читателю статье.

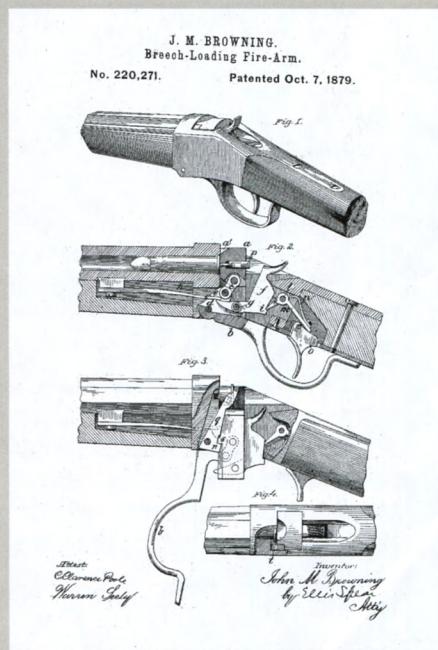
Трудно стать Богом

Обычно, когда говорят об отце Джона Браунинга, Джонатане Браунинге (1805 – 1879 гг.), упоминают о нём, главным образом, как об одном из пионеров мормонского движения и о хозяине оружейной мастерской. Однако Джонатан Браунинг сам был талантливым изобретателем оружия. Он начал свою оружейную карьеру в возрасте чуть более десяти лет, починив за 4 доллара неисправное ружьё своему соседу и изготовив при этом часть недостающих деталей. Известность же Браунингу-старшему принесли первые образцы многозарядного оружия, в частности, ружьё, действовавшее по принципу револьвера. Но больше всего Браунинг-старший

прославился благодаря так называемому ружью-гармонике – прообразу современного магазинного ружья. Джонатан был автором наиболее известной конструкции этого вида многозарядного оружия, имевшего расположенный горизонтально магазин, который перемещался по мере расходования боеприпасов в попечном направлении, подобно губной гармонике. Это изобретение мгновенно делает его исключительно популярным, и он даже избирается на должность мирового судьи, причём к кругу знакомых Браунинга-старшего принадлежал не кто иной, как сам Авраам Линкольн. После знакомства с проповедником Джозефом Смитом отец Джона Браунинга становится мормоном и

переселяется из родного Тенесси в штат Иллинойс, в город Наву, который должен был стать мормонской столицей. Там Джонатан Браунинг приобретает участок земли и строит на нём дом, который одновременно служит жилищем для его первой жены и многочисленных детей, а также одновременно фабрикой по выпуску оружия. Вскоре его оружейное предприятие становится одним из крупнейших в городе.

Но в 1846 году вследствие Мормонской войны семья Браунингов вынуждена бежать из города и после скитаний осела через шесть лет в далёком штате Юта, в городе Огден. Поскольку у мормонов разрешалось многожёнство, Джонатан взял себе в спутницы жизни ещё двух жён. Джон



Первый патент Джона Браунинга на конструкцию однозарядного ружья

Браунинг, появившийся на свет 23 января 1855 года, был сыном второй жены Браунинга-старшего, Элизабет Кларк. Всего у него было 22 брата и сестры. Джон наиболее тесно был связан со своими младшими братьями, Мэттом, Эдом (Джонатаном Эдмундом), Сэмом (Томасом Самуэлем), Уиллом и Джорджем.

Джон очень рано стал помогать отцу в оружейной мастерской вместе со своими братьями, ему было всего 7 лет. А в возрасте десяти лет будущий оружейник изготавливает из старых деталей своё первое оружие – однозарядное ружьё с качающимся затвором – в качестве подарка на день рождения одному из его братьев. Параллельно с работой в мастерской Джон урывками посещает школу, но к 15 годам решает уже полностью посвятить себя оружейному делу. Спустя некоторое время Джонатан Браунинг пытается заняться и другими видами бизнеса и в 1873 году передаёт свою оружейную мастерскую полностью в введение 18-летнего Джона. Через пять лет юный оружейник конструирует однозарядную винтовку Single Shot Rifle с качающимся затвором, на которую он получил свой первый патент № 220 271 от 7 октября 1879 г. Для Джона

Браунинга этот год стал знаменательным вдвойне: в апреле состоялась его свадьба с Рэчел Терезой Чилд (1860 – 1934). Этот брак принёс им 10 детей. К сожалению, счастливый для молодого Браунинга год омрачило печальное событие: через несколько месяцев после свадьбы Джона умер его отец. Поэтому Джон Браунинг, получив в наследство оружейную мастерскую, в 1880 году при помощи своих братьев основывает своё собственное предприятие по изготавлению оружия.

Джонатан Браунинг сыграл в судьбе будущего великого оружейника исключительно важную роль. Именно он привил ему, помимо интереса к оружию, ещё и необычайное трудолюбие – одну из наиболее почитаемых мормонами ценностей. Как и отец, Браунинг-младший обладал неверо-

Господь не всё время был наивысшим существом во Вселенной, а пришёл к этому через праведность и упорные старания. Поэтому мормоны верят, что каждый человек таким путём может стать богом. Этот принцип был моральной основой семьи Браунингов, и в том числе Джона, чья работоспособность, целеустремлённость и настойчивость в достижении цели стали примером для всех последующих оружейников.

Великий кооператор

Возглавив незадолго до смерти отца вместе со своим братом Мэттом семейное предприятие, Джон Браунинг имел в распоряжении крохотную фабрику всего с семьёй работниками и несколько тысяч долларов в



Родители Джона Браунинга



Джон Браунинг в молодые годы

ятной трудоспособностью и не прекращал работать до своих последних дней. Джон М. Браунинг так вспоминал о своём отце: «Мы смеялись над некоторыми образцами его оружия и исправляли их, некоторые из них я проклинал, когда папы не было рядом, но мы сами никогда не могли сделать ничего лучше него. Он был слишком стар, а я был слишком молод. Он умер от усталости. Отец работал так много, что наконец устал, заснул и больше не проснулся».

Итак, первым секретом Джона Браунинга следует считать традиционное мормонское трудолюбие, истоки которого члены этой религиозной секты черпают в особом толковании Библии. Согласно ему,

кармане. Разумеется, опыта промышленного производства оружия и соответствующего оборудования и станков они не имели. Да и само месторасположение фирмы в малонаселенной местности, где было очень сложно найти клиентов, поставило её на грань существования, вопреки способностям и изобретательскому таланту Джона. Поэтому в судьбе Джона Браунинга важную роль сыграла фортуна в лице, одного из представителей компании Winchester Repeating Arms Co, Томаса Г. Беннета. Путешествуя по штату Огден, Беннет случайно натолкнулся на одно из ружей M1885 Single Shot Rifle, изготовленных братьями Браунингами. Работник «Винчестера» был настолько пора- ➤



Джон Браунинг с пулемётом Colt Model 1895/14. В отличие от большинства станковых пулемётов того времени, он имел воздушное охлаждение и газоотводный двигатель

жён совершенством его конструкции, что тотчас выкупил его у хозяина и отправил своему шефу. Нахodka так поразила тогдашнего директора фирмы «Винчестер», что тот решается совершить недельное путешествие в отдалённый и пустынnyй штат Юта, чтобы лично познакомиться с гениальным изобретателем.

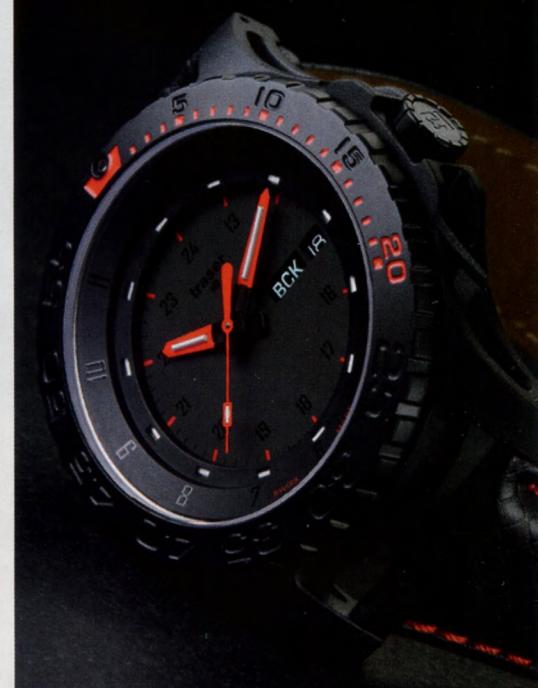
Каково же было его удивление, когда шеф «Винчестера» нашёл двух молодых людей возрастом чуть более двадцати лет, изготавливавших свои творения в убогом сараичике на окраине города! Тем не менее он тут же заключил договор с Джоном Браунингом, выкупив у него лицензию на его однозарядную винтовку за 8000 долларов, и наладил её серийный выпуск на одном из своих заводов в

штате Коннектикут. Так в 1883 году было положено начало исключительно удачной и плодотворной кооперации Браунинга с фирмой «Винчестер». В ходе её родилась целая серия нарезных и гладкоствольных ружей, из которых особо следует отметить, помимо упомянутой выше винтовки M1885 Single Shot Rifle, первое технически и коммерчески успешное гладкоствольное многозарядное ружьё Winchester Model 1887 со скобой Генри и трубчатым магазином, а также первое по-настоящему удачное помповое ружьё Winchester M1893. Последнее стало основой для знаменитой модели Winchester M1897, известной также как M97 Trench Gun (окопное ружьё). Эта модель использовалась американскими солдатами в

Первой мировой войне в качестве оружия ближнего боя. Этот список продолжают нарезные ружья со скобой Генри: Winchester M1886, M1892, M1894 и M1895. При этом модель M1894 является рекордсменом среди нарезных спортивно-охотничьих ружей под патрон центрального воспламенения как по длительности выпуска, так и по числу выпущенных экземпляров. Её производство продолжается и сегодня, перейдя 7,5-миллионный рубеж.

На рубеже XIX-XX столетий сотрудничество Джона Браунинга и фирмы Winchester представляло собой образцовый пример удачной кооперации двух предприятий. Но неутомимый Браунинг продолжает разработку новых моделей и конструирует полу-

- Самоактивируемая тритиевая подсветка
- Двойной противоударный корпус
- Водозащитность 200 м
- Сапфировое стекло
- Антимагнитные
- Гарантия на часы 3 года



Traser P 6600
Red Combat

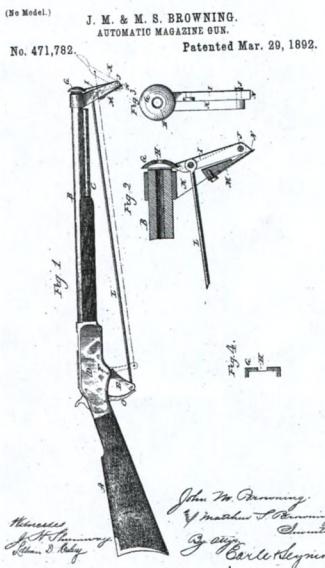
• Рекомендованная
розничная цена 22 200 рублей



**СОЗДАНЫ,
ЧТОБЫ
ВЫЖИТЬ**

www.traser.ru

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ В РОССИИ
ООО «ТАЙМЛАЙТ» +7 (495) 788-83-17

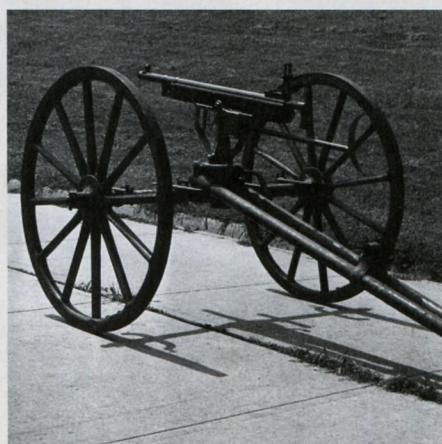


Один из нереализованных патентов
Браунинга на газоотводное
автоматическое оружие,
иллюстрирующий зигзаги
конструкторской мысли при поиске
оптимального решения для данного
типа автоматики

автоматическое ружьё с трубчатым магазином, работающее на принципе отдачи и свободного хода ствола, прототип которого был завершён в 1898 году и которое впоследствии станет известно как Browning Auto-5. Это был первый в мире массово выпускаемый гладкоствольный полуавтомат, изготавливавшийся в течение 100 (!) лет и растиражированный в 4 миллионах экземпляров. Browning A-5 использовался военными в обеих мировых войнах и даже в ходе войны во Вьетнаме.

Но сотрудничество с Winchester маленькой фирме Браунинга было выгодно только на первых порах, когда за свои патенты он получал сравнительно неплохое, но единовременное вознаграждение. Когда же речь заходила об организации массового выпуска оружия Браунинга, например, такого, как модель Auto-5, изобретателю было бы выгоднее получать процент с продаж. На такое изменение условий менеджмент фирмы Winchester не согласился, и Джон Браунинг вынужден был искать

более подходящего партнёра для совместного бизнеса. Браунинг нашёл его в лице фирмы Remington Arms. Однако этому сотрудничеству не было суждено стать долговременным, так как президент фирмы внезапно умер вследствие инфаркта и Джон Браунинг отправился искать следующего партнёра уже за океаном, теперь в Европе. Тем не менее фирма Remington наладила выпуск полуавтоматического ружья с длинным ходом ствола, Remington Model 8, которое в несколько видоизменённом виде выпускается и по сей день. Remington также выпускала самозарядную винтовку калибра .22 конструкции Браунинга под обозначением Model 24, а также помповое ружьё Model 17 на основе патента Джона Браунинга от 1915 года. Позже



Colt Model 1895/14 на колёсном
станке

Remington Model 17 послужило прообразом широко известного помпового ружья Ithaca 37.

Ещё одну конструкцию помпового ружья, Stevens 520, разработанную в 1904 году Джоном Браунингом, выпускала фирма Savage Arms. Это ружьё также использовалось американскими военными в обеих мировых войнах в качестве Trench Gun.

За океаном

В Европе выбор Джона Браунинга пал на бельгийское предприятие Fabrique Nationale de Herstal of Belgium (FN), и американцу удалось, наконец, найти полностью устраи- ➤

Джон М. Браунинг со своим пулемётом Colt M1917



вавшего его делового партнёра для выпуска Auto-5. А с 1897 года он даже занял пост директора бельгийской фабрики. Их сотрудничество стало наиболее успешным и продолжалось вплоть до смерти Джона Браунинга. А после этого на фирме FN продолжил работу его сын, Валь Аллен Браунинг (1895 – 1994), также ставший известным оружейником.

Джон Браунинг со своим сыном Валем совершили настоящую революцию в охотничьем оружии, выпустив одно из первых гладкоствольных ружей с вертикальным расположением стволов, Browning Superposed, которое также известно как модель B25.

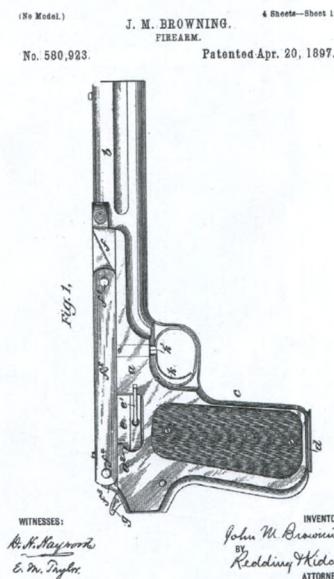
Нельзя сказать, что все без исключения модели Джона Браунинга

были попаданием в «десятку». Например, помповая винтовка FN Browning Trombone с трубчатым магазином на 11 патронов калибра .22 не получила особого распространения, особенно в США. Тем не менее FN выпускала её в течение 52 лет, изготавлив 150 000 экземпляров.

На основе патента от 31 октября 1896 года на конструкцию пистолета со свободным затвором Джон Браунинг разработал и начал выпускать в Бельгии несколько популярных самозарядных пистолетов: FN Model 1900 (калибра .32 ACP, выпущено 724 450 штук), FN Model 1903 (9mm Browning Long, 58 442 экземпляра), FN Model 1905 и FN Model 1906 (.25 ACP, миллионы экземпляров), FN 1910 (.380 ACP и 7,65 x 17, 704 247

штук). В последней модели нововведением стало расположение возвратной пружины вокруг ствола, использованное позднее во многих известных пистолетах, таких как Walther PP/PPK или ПМ. Благодаря этим моделям с революционной по тому времени системой запирания – свободным затвором, имя Браунинга становится нарицательным.

Значительно опередил своё время и 13-зарядный FN Hi-Power (9mm Parabellum, 10 млн. экземпляров), чье устройство изобретатель запатентовал 28 июня 1923 года. Правда, завершить его разработку Джон Браунинг не успел, и это сделали его сын Валь и Дьедонне Сэв, создатель пистолета Baby Browning, винтовки FAL и пулемёта MAG.



В конце XIX века Джон Браунинг запатентовал несколько конструкций пистолетов с разными схемами автоматики, которые легли в основу его моделей, производившихся фирмами FN и Colt. Благодаря Браунингу самозарядные пистолеты приобрели свой современный облик

Дуэт Кольт-Браунинг

Пожалуй, следует отдельно выделить военные разработки Джона Браунинга, большинство из которых родилось в содружестве с фирмой Colt's Patent Firearms Manufacturing Co и чьё значение трудно оспорить. Успехи соотечественников Браунинга, Ричарда Гатлинга и Хайрема Максима в области скорострельного оружия натолкнули его в 1889 году на мысль о создании собственного образца пулемёта. Но в отличие от Максима, использовавшего для привода автоматики энергию отдачи, Джон Браунинг решил сделать своё оружие газоотводным. На одном из стрелковых соревнований американец обратил внимание на то, что после выстрела из ружья дульная волна заставляет колыхаться растущую на стрельбище траву. Изобретатель подумал: а почему бы не использовать столь мощную энергию в полезных целях, например,

для автоматического привода в действие механизмов перезарядки оружия? Для реализации своего проекта Браунинг избрал компанию Colt's Patent Firearms Manufacturing Co, основанную великим Сэмюэлем Кольтом и являвшуюся одним из наиболее важных поставщиков оружия для армии США. Фирма Кольта специализировалась в то время на образцах неавтоматического оружия, таких как револьверы и картечницы Гатлинга, и поэтому идея Кольта была воспринята с большим энтузиазмом. Уже в 1895 году армия США получает на вооружение свой первый образец автоматического оружия — пулемёт Colt Model 1895, прозванный «картофелекопалкой» за характерный рычажный механизм, приводимый в действие пороховыми газами, отводи-

мыми через отверстие недалеко от дульной части ствола. Пулемёт Браунинга удачно показал себя при подавлении «боксёрского» восстания в Китае и во время испано-американской войны. Единственной проблемой был низко опускавшийся рычаг, который мог задеть грунт и привести к загрязнению оружия. Позже в автоматической винтовке BAR Джон Браунинг устранил данный недостаток и пришёл к конструкции бокового двигателя автоматики с газовым поршнем, толкающим затворную раму назад, параллельно оси канала ствола, ставшую впоследствии классической. Работу над винтовкой BAR он начал в 1910 году.

А десятью годами раньше Браунинг вернулся к оружию с традиционным для того времени прин-



Легендарный Colt Automatic .22 I.R., позже получивший название Colt Woodsman, тоже творение Джона Мозеса Браунинга



Чемпион Европы и Мира Василий Мосин

ГБОУ ДОДСН СДЮСШОР №9 «Шаболовка» Московспорта

101000, г. Москва, Милитинский пер. д. 18 тел/факс (495)236-03-66

почта школы: mos_school-9@mail.ru

Объявляет набор детей 11-15 лет

на отделение

Стендовой стрельбы

(стрельба по летящим мишеням — тарелочкам)

<https://sites.google.com/site/stendovavstrelba/>

Занятия проводятся по субботам и воскресеньям

на ССК ВОО «Кузьминки» по адресу: ул. Головачёва

Запись в учебные группы по телефонам
8-903-516-34-70
8-916-596-26-80

<http://www.sskvoo.ru/>





Мастерская Джона
Браунинга

ципом отдачи ствола и предложил ещё одну конструкцию станкового пулемёта с водяным охлаждением. Американское правительство проявило, тем не менее, мало интереса к его разработкам, сочтя их несовершенными. Однако со вступлением США в Первую мировую войну в 1917 году американские военные кардинально изменили своё мнение, и обе модели были срочно востребованы для замены устаревшего пулемёта Colt Model 1895. Автоматическая винтовка Браунинга, близкая по размерам к ручному пулемёту, получила наименование Browning Automatic Rifle (BAR), а станковый пулемёт с водяным охлаждением – M1917 .30 cal. Heavy Machine Gun. Винтовка BAR,

выпускавшаяся фирмами Colt, Winchester, Marlin, FN и рядом других компаний, состояла на службе вплоть до корейской войны и, несмотря на свой вес и недостаточную ёмкость магазина, пользовалась популярностью у американских солдат. Стал долгожителем и пулемёт M1917 (производители Colt, Remington и Westinghouse), также закончивший свою службу в Корее. Несколько позже был создан более лёгкий вариант с воздушным охлаждением, M1919, а также крупнокалиберная версия .50 cal M2 Browning (так называемый Ma Deuce). Последний вариант, без водяного охлаждения и с тяжёлым стволом M2HB, активно используется в вооружённых силах

по сегодняшний день, являясь самым распространённым в мире крупнокалиберным пулемётом. В общей сложности за все годы было выпущено около 10 миллионов пулемётов Браунинга M1917, M1919 и M2.

С фабрикой Кольта связана и серия самозарядных пистолетов Браунинга, завершившаяся созданием культового для Америки пистолета Colt M1911. Первая модель этой серии, Colt M1900, стала первым самозарядным пистолетом, выпускавшимся в США. И хотя большого коммерческого успеха этот пистолет не принёс, его создание явилось серьёзной вехой в развитии короткоствольного оружия: в отличие от самых первых самозарядных писто-

летов Борхардта, Люгера, Маузера и Маннлихера, M1900 имел традиционную, для всех современных пистолетов компоновку с кожухом-затвором, полностью закрывающим ствол. Развитием M1900 стали M1902, с увеличенной на один патрон ёмкостью магазина, и укороченный на 33 мм Colt Model 1903 Pocket Hammer. Пистолеты имели автоматику, использующую энергию отдачи ствола с коротким его ходом и запиранием за счёт перекоса ствола, которая также сегодня считается общепринятой. Выпуск всех этих моделей позволил привлечь внимание военных, и в 1905 Джон Браунинг начал конструировать самозарядный пистолет под патрон 45-го калибра для замены штатных армейских револьверов 38-го калибра. Первоначально он предусматривался в двух вариантах: со скрытым курком и наружным курком. Но затем Браунинг решил отказаться от безкурковой версии и выпустил небольшую коммерческую серию пистолетов во втором варианте. В 1906 – 1907 гг. армия США провела сравнительные испытания пистолетов фирм Colt, DWM, Savage и ряда других производителей. Все эти образцы были признаны небезопасными для военного использования, и Джон Браунинг занялся доработкой своей модели. На последующих правительенных испытаниях пистолет Брауニングа показал себя с наилучшей стороны и был принят на вооружение под официальным обозначением Automatic Pistol, Caliber .45, M1911. Всего для армии было выпущено около 2,7 миллиона экземпляров M1911, который оставался штатным пистолетом армии США до 1985 года. Бесчисленное количество коммерческих экземпляров выпускается и по сегодняшний день, оставаясь более чем через сто лет одной из самых привлекательных моделей для большинства стрелков.

В сотрудничестве специалистов Colt и Джона Брауニングа в 1915 году родилась ещё одна легендарная модель пистолета, Colt Woodsman под малокалиберный патрон .22 l.r. Это чрезвычайно точное и грациозное оружие выпускалось до 1977 года (690 тыс. экземпляров) и пользовалось большим спросом как в качестве развлекательного, так и тренировочного и спортивного оружия. Целевой вариант Colt Woodsman Target до 1936 года считался лучшим спортивным пистолетом, и только Фрицу Вальтеру с его «Олимпией» на Олимпиаде в Берлине наконец удалось нарушить монополию «Вудсмена» на олимпийское золото.

SAFARI PROFESSIONAL

Патроны для гладкоствольного оружия



ЗАО «МАГНУМ-К»
+7 (495) 517-93-33
www.safari-prof.ru



Работал Джон Браунинг и над созданием револьверов. Например, он является автором конструкции револьвера Colt M1905 New Marine, состоявшего на вооружении морской пехоты США.

Венцом всего этого многообразия, родившегося в рамках кооперации Брауニングа с фирмой Кольта, стала мощная 37-мм авиационная пушка М4 (1929 г., выпущено более 100 000 экземпляров), состоявшая на вооружении истребителей P-39 Airacobra и P-63 Kingcobra. Кстати, на «Аэрокобре» с пушкой М4 летал выдающийся советский ас А.И. Покрышкин, одержавший с ней в годы Великой Отечественной войны большую часть своих побед.

Продолжение следует.

200 лет
Златоустовская
Оружейная
Фабрика
1815

www.z-o-f.ru
телефон: 8-800-100-1815 (звонок бесплатный)





Макар ТАТАРИНОВ

ПНЕВМАТИКА И IPSC:

ПРАКТИЧНОЕ ЕДИНСТВО

В практической стрельбе, как и в любом большом спорте, талант и врождённые навыки не дают и 50 % успеха. В отличие от классических стрелковых дисциплин, упражнения практической стрельбы подразумевают быстрое перемещение от рубежа к рубежу и выполнение выстрела даже из малоудобных положений. Стать чемпионом может только спортсмен-трудоголик, практикующийся с самых молодых «ногтей». При этом умелый стрелок вызывает у окружающих искреннее

уважение, независимо от наличия у него кубков и регалий. Ведь обуздить своими руками мощь огнестрельного зверя и применять её эффективно даётся не каждому. На любителей же пострелять из пневматики смотрят, как правило, свысока. Оно и понятно: внешняя несерьёзность пневматических пистолетов и винтовок делает их похожими на игрушки. Однако такой подход видится нам ошибочным и недальновидным. Почему? Давайте разберёмся по порядку.



Citius, Altius, Fortius! («Быстрее, выше, сильнее!») – девиз олимпийского движения, олицетворяющий собой главную цель каждого атлета, знают, пожалуй, все. На любых соревнованиях спортсмен старается пробежать быстрее, прыгнуть выше или оказаться сильнее своего противника. Борьба с конкретным человеком ведётся жёстко и даже беспощадно, а в ряде случаев и переходит грань дозволенного. Ведь на победу поставлено слишком многое. Хоть соревнования по практической стрельбе и предполагают соперничество, но само кредо этого вида спорта (Diligenta, Vis, Celeritas – «Точность. Мощность. Скорость») подразумевает борьбу стрелка, прежде всего, с самим собой. Противник не проведёт бросок, не поставит подножку, а отдача вашего ору-

жия всегда одинакова и предсказуема. При выполнении упражнений важна только ваша меткость, крепость рук и быстрота отточенных движений.

Практическая стрельба как вид стрелкового спорта появилась относительно недавно – в конце 50-х годов прошлого века. Зародилась и развивалась она в Соединенных Штатах. Этому немало способствовала вторая поправка к Конституции США и в целом достаточно либеральное законодательство по отношению к огнестрельному оружию в этой стране. Шутка ли: в 32 штатах из 51 разрешено ношение оружия в целях самообороны, а всего зарегистрированным огнестрельным оружием в Штатах, по данным Национальной стрелковой ассоциации, владеют более 65 миллионов человек!



В середине семидесятых была основана International Practical Shooting Confederation (Международная Конфедерация Практической Стрельбы), или сокращённо IPSC. Принятие устава международной организации стало признанием факта победного шествия прикладного вида стрелкового спорта по планете. На сегодняшний день региональные отделения Конфедерации имеются уже более чем в 60 странах, а сама аббревиатура IPSC стала узнаваемым и уважаемым в стрелковом мире брендом.

Россия была принята в Конфедерацию в 1998 году. В 1999 году состоялся первый чемпионат России по практической стрельбе под эгидой IPSC. За почти двадцатилетнюю историю нашим стрелкам удалось добиться значительных успехов. На сегодняшний день Россия входит в пятёрку лучших стран по количеству золотых медалистов соревнований под эгидой IPSC в различных категориях.

От классических видов стрелкового спорта практическая стрельба отличается, прежде всего, динамичностью и разнообразием упражнений. Максимальная приближённость к реальности и утилитарность использования пистолета и винтовки заложены в сам термин «практическая стрельба». Эта дисциплина является базовой для тренировки представителей силовых структур и бойцов отрядов специального назначения в западных странах. В нашей стране также осознали пользу

IPSC в подготовке молодых сотрудников и начали проводить внутри и межведомственные турниры по практической стрельбе.

Начинающего IPSC-спортсмена учат, прежде всего, культуре обращения с оружием. Красноречивей всего о безопасности этого вида спорта говорят цифры: за всю почти сорокалетнюю историю федерации IPSC ни на одном соревновании независимо от страны проведения не было зафиксировано ни одного несчастного случая, связанного с применением оружия. При этом скорости выполнения ряда упражнений и накалу страстей на состязаниях может позавидовать иной футбольный матч. Требованиям безопасности здесь оказывается повышенное внимание



даже при планировании и строительстве упражнений: прочитываются все возможные направления стрельбы и дистанции вероятных рикошетов.

Мишени в практической стрельбе используются нескольких видов: обычная и подвижная бумажная мишени, стальная падающая (так называемый поппер), стальная падающая тарелка круглой или квадратной формы. Стандартная IPSC мишень может иметь различную ➤





форму, от квадратной до грудной, при этом она обязательно будет иметь несколько зон, за поражение которых стрелку начисляется определённое количество очков. Дистанция до мишени редко превышает 45 метров для пистолетов и 300 метров для карабинов.

На рубеже стрелок должен определённым образом двигаться, чётко контролируя положение оружия, поражать мишени в чёткой последовательности, следить за постановкой указательного пальца – перемещать его со спусковой скобы на спусковой крючок только в момент выполнения выстрела.

Достичь необходимого для успешных выступлений сочетания скорости и точности при мощности управляемого им оружия стрелку позволяют регулярные тренировки. Тренеры отмечают, что для достижения сколько-нибудь приличных результатов молодому стрелку нужно провести на стрельбище более 50 часов, совершив по меньшей мере 10 000 выстрелов. Учитывая среднюю стоимость одного выстрела на российских стрельбищах в несколько десятков рублей, мы получаем кругленькую сумму. А прибавив к этому аренду стрелкового рубежа, услуги инструктора и закупку некоторого количества снаряжения, выходит и вовсе негуманная цена, которую должен заплатить за вхождение в спорт молодой стрелок. Вот здесь и выходит на авансцену пневматика, позволяющая не только начинающим спортсменам, но и маститым профессионалам минимизировать свои затраты на тренировки.

Об аспектах использования пневматического оружия в практической стрельбе мы попросили рассказать члена федерации практической стрельбы России, судью соревнований под эгидой IPSC, инструктора по практической стрельбе Андрея Игоревича Митрофанского.

* * *

— Практическая стрельба — это дорогой, элитный вид спорта. Это связано как с юридической доступностью огнестрельного оружия в России, так и с высокими расходами, с которыми сталкивается спортсмен. Пневматика здесь действительно помогает выйти из положения. Современный пневматический пистолет — это вовсе не игрушка, а самое настоящие оружие, хоть и не такое мощное. Технически стрельба из пневматики ничем не отличается от использования огнестрельного оружия. Прицеливание, техника выполнения выстрела, безопасность обращения с оружием — всё идентично. Помимо копеечной стоимости выстрела на выходе, мы получаем возможность расширить зону своих тренировок. Если для стрельбы из огнестрельного оружия нам нужно обязательно посещать специализированные стрельбища, то найти место для учебной стрельбы из пневматики значительно проще. Многие знакомые мне IPSC-спортсмены из



совершенно разных стран упражняются с пневматикой и огнестрельным оружием в соотношении примерно 80 на 20%. В мировой практике тренироваться с пневматическим пистолетом в IPSC – абсолютно нормально.

Более того, учитывая особенности нашего законодательства, использование пневматики в целом выглядит логичным и естественным шагом. Особенно, если вы хотите получить определённый практический навык, но не планируете выступать на международных соревнованиях. Кто-то воспринимает пневматику как нижнюю ступеньку в подготовке к серьёзным IPSC-соревнованиям, кто-то же просто хочет стрелять, и пневматическая IPSC для него имеет самостоятельную ценность.



Я занимаюсь практической стрельбой уже больше 8 лет. Пришёл в этот вид спорта после армии, когда почувствовал, что теряю навыки стрельбы, полученные за время службы. Понимая интерес окружающих меня людей к такому виду стрельбы, создал стрелковый клуб



«Стражи Велеса». Сейчас желание попробовать себя в стрелковом спорте приводит в наш клуб самых разных людей в возрасте от 14 до 65 лет. Обладать для этого какой-то выдающейся спортивной формой не нужно.

Соревнования по практической стрельбе именно из пневматического оружия в России начали официально проводиться недавно, только с 2013 года. На регулярном уровне турниры проходят в основном в крупных городах – Москве и Санкт-Петербурге. В соревнованиях принимают участие порядка 30-40 человек, и от турнира к турниру их число растёт.

Как и на традиционных IPSC-соревнованиях, в практической стрельбе из пневматики имеются собственные



требования к оружию. Согласно международным правилам, используемые в турнирах пистолеты обязательно должны стрелять пластиковыми шариками и иметь калибр 6 мм (airsoft-пневматика), работать за счёт

Green Gas и иметь систему подвижного затвора blowback. Если говорить про конкретные модели, то самыми востребованными среди спортсменов остаются пистолеты Glock 17 и Colt 1911 от компании WE. Они имеют приемлемую цену, их легко достать, просто найти к ним запасные части. Продвинутые пользователи обращают внимание на продукцию Tokyo Marui и KJW. Однако их пистолеты уже значительно дороже, и при поломке вы гарантированно сталкиваетесь с проблемой поиска запчастей.

Разумеется, наши турниры всё ещё находятся в стадии становления. Сейчас мы идём навстречу стрелкам – допускаем к соревнованиям владельцев оружия на CO₂ наравне с Green Gas. Если люди приходят с 6-мм пистолетом Umarex, Gletcher или Swiss Arms, мы не можем их отсеять, просто потому что это CO₂. По своим мощностным характеристикам пистолеты абсолютно идентичны и не дают никакого преимущества. Продукцию того же Gletcher я сам очень люблю за их ухватистость и контрастные прицельные приспособления. Но в перспективе мы, конечно, будем подгонять всё под единый международный стандарт и переходить на Green Gas.



Кроме знакомых многим IPSC-дисциплин, мы активно развиваем и другие направления. Недавно у нас стартовал проект *Military*, где суть упражнений адаптирована под выполнение задач боевыми подразделениями, а сами спортсмены выступают в полной амуниции и снаряжении – в разгрузочном жилете, каске и т.д. Популярно это направление прежде всего среди страйкболистов, которые видят в нём возможность повышения собственных навыков. С ними приходится много и кропотливо работать. Поскольку российские страйкбольные реалии зачастую таковы, что пришедшему в команду новичку в лучшем случае показывают, каким концом держать airsoft-винтовку, а чаще всего просто её выдают и отправляют

на полигон. Понятно, что правила безопасности и общей оружейной культуры этим людям приходится разжёгивать и объяснять с нуля.

С каждым годом к стрельбе из пневматики относят-ся всё серьёзней и серьёзней. Представители ДОСААФ России и вовсе считают стрельбу из пневматической винтовки важным элементом допризывной подготовки подрастающего поколения. В 2014 году IPSC с использованием пневматики был признан видом спорта и добавлен в официальный реестр Минспорта России в качестве отдельных дисциплин внутри единого вида спорта «Практическая стрельба». Это действительно событие! Ведь теперь появилась возможность не просто заниматься любимым делом, но и получить спортивный разряд по стрельбе из пневматического оружия.



Пневматический IPSC сейчас активно развивается. Он может стать первой ступенью в вашей дороге в огнестрельный спорт. Это отличное подспорье для повышения общей оружейной культуры, ведь практическая стрельба учит дисциплинированности и безопасности в обращении с оружием. Учитывая относительно невысокий уровень затрат, связанный с приобретением газобаллонной пневматики и требуемой амуниции, начать заниматься этим видом спорта может абсолютно каждый.



ARMS & Hunting

Московская Международная Выставка

1 - 4 октября 2015 года
Россия, Москва, Гостиный Двор

Дирекция выставки: Россия, 109012, Москва, ул. Ильинка, 4, оф. 3А2А, тел./факс: +7 495 698 16 76, 698 12 51
e-mail: armsandhunting@land.ru • www.armsandhunting.ru

Организаторы: Международная Ассоциация Пользователей, Изготовителей и Продавцов Оружия (МАПИПО); Торговый Дом «Шатёр»; ООО «Русская Охота»



Дмитрий ПОПОВ

ФОТО ЕЛЕНА МОРОЗ

BARK RIVER ROGUE – БОЛЬШОЙ АВАНТЮРИСТ

При словах «большой нож» многие сразу вспоминают ножи Боуи. В 1827 году к югу от местечка Натчез, штат Миссисипи, известный искатель приключений Джеймс Боуи попадает вторым секундантом на дуэль своего друга. Одним из двух секундантов противника которого оказывается его старый враг Н. Райт, с которым он уже ранее дрался. Сами дуэлянты, после безуспешного обмена выстрелами, решили уладить дело мирно. А вот их четверо секундантов в результате «примирительной» попойки вступили в перестрелку уже между собой. После обойдной пальбы Джеймс Боуи, с двумя пулевыми и одним колотым ранениями, выхватывает большой тесак и убивает обоих противников. После чего становится знаменит. Как и его нож.

Каким был Боуи?

В современном представлении «боуи» – большой нож с клинком формы клип-пойнт (clip-point), с выраженным фальшлезвием. Другие признаки: мощный обух, развитая гарда, как правило, двусторонняя крестовина, рукоять больше ширины ладони.

Вместе с тем никаких подтверждений, что Боуи использовал нож именно такой формы, нет. По сохранившимся свидетельствам очевидцев нож, который Джеймс

использовал во время своей знаменитой дуэли, был просто крупным тесаком. Похожим на «большой нож мясника». Так что над оригинальностью признаков формы ножа «боуи» можно спорить долго.

Компания Bark River считает, что их модель Rogue является собой вариант первого из ножей «боуи», сделанных в Штатах. Он выполнен в стиле ранних ножей «натчез», повторяя формой и размерами старый экспонат музея штата Арканзас. Который, как считается, создан Джеймсом Блэком, одним из первых мастеров, начавших делать ножи «как у Боуи».

Дословно название модели переводится как «мошенник». Но предполагает и значение «авантюрист», которым, несомненно, был Джеймс Боуи.

Небольшой обзор Rogue хотелось бы представить вашему вниманию.

Немного технической информации

Нож весьма солидных размеров. Длина его 308 мм. На лезвие приходится 182 мм, при толщине обуха 5,5 мм. Максимальная ширина клинка 39 мм. Материал лезвия – углеродистая сталь A2, обладающая агрессивным резом и отличной ударной вязкостью. Твёрдость по шкале Роквелла (по заявлению производителя) 58-60 Нrc. Вес без ножен 330 г., с ножнами 465 г.



По конструкции Rogue является ножом с рукоятью, образованной накладками (фулл-танг), то есть клинок и рукоять представляют сплошную пластину. Такая конструкция признаётся наиболее крепкой для ножей, которыми предполагается не только резать, но и рубить.

Накладки могут выполняться из различных материалов, что характерно для ножей Bark River. Это могут быть варианты линяной или хлопковой микарты, G-10, рога, кости или различных пород древесины, как натуральной, так и стабилизированной, с различными декоративными вставками или без таковых.

В моём ноже накладки образованы двумя пластинами капа амбойны – ценной породы дерева из Индонезии.

Кроме них, имеется больстер, также образованный двумя металлическими пластинами. Материал больстера похож на какой-то никелевый сплав или мягкую сталь. Покрытие очень легко.

Гарды, как таковой, на Rogue нет. Поэтому практический смысл больстера видится в регулировке центра тяжести ножа и снижении вибрации при ударных нагрузках. Кстати, именно отсутствие гарды, то есть условная травмоопасность рукояти, и придаёт ножу статус «хозяйственно-бытового», не являющегося холодным оружием. А значит, разрешённым к свободному обороту на территории РФ.

Рукоять крепится kleem и десятком тонких осей – восемь на накладках и две на больстере. В пластине метал-

ла под накладками других отверстий, которые бы делали конструкцию легче, нет. В отличие от, например, другой известной модели Bark River – Bravo. Что, с одной стороны, добавляет лишние граммы к массе ножа. А с другой – смещает центр тяжести конструкции и делает её крепче.

Рукоять сужается от клинка к центру и расширяется к навершию, которое огранено характерной формой, имеющей название «гробик». Такая форма хорошо позиционирует нож в руке, способствуя удобному удержанию как прямым, так и обратным хватом. Кроме того, грани «гробика» очень удобны при так называемом «финском» хвате, когда навершие рукояти упирается в ладонь для производства мощного укола.

Не менее комфортный хват за рукоять как за топорище. При рубке отдача вибрации в рукоять не ощущается, пальцы к лезвию съехать не стремятся. Для лучшего контроля при грубых работах имеется отверстие под темляк, образованное металлической трубкой. Темляк я рекомендую в виде петли, в которую владелец мог бы продеть руку или несколько пальцев при грубых работах.

В сечении рукоять прямоугольная с закруглёнными гранями, толщина её растёт от 14 мм у больстера до 19 мм у навершия.

Клинок листовидной формы с чуть выраженным брюшком и двусторонним 75-миллиметровым фальшлезвием, которое не предполагает заточки. Острье располагается по центральной оси ножа. Что способствует не только высоким колющим свойствам, но и позволяет выполнять удобные круговые движения, если нам необходимо что-то нетолстое просверлить или развернуть.

Заточка Rogue – фирменная барк rivеровская выпуклая линза. Она выполнена от обуха и за счёт значительной ширины клинка получилась очень пологой, что придаёт ножу замечательные свойства как режущего, так и ➤



рубящего инструмента. Новый нож заточен до бритвенного состояния и легко бреет волос на предплечье.

Ножны Rogue выполнены из натуральной кожи рыжего цвета. Они двухчастные, так называемого «мексиканского» типа.

Одна из частей представляет собой собственно ножны, в которые нож погружается по больстер и удерживается в них силой трения. Они сшиты из двух толстых кожаных пластин с кожаными же проставками между ними. Прощиты толстой капроновой нитью и проклеаны двумя сквозными клёпками. Помимо общего укрепления конструкции, клёпки могут использоваться для дополнительной фиксации ножен стропой или шнуром к бедру. Эта часть ножен снабжена стальным полированым шпеньком с круглой головкой, которая выполняет две функции. Но об этом ниже.

Вторая часть ножен представляет собой широкую кожаную пластину с петлёй, в которую продевается пояс или ремень. Петля позволяет подвешивать ножны на любой вообразимый ремень или кушак шириной до 100 мм. Пластина эта снабжена поперечным ремнём условно V-образной формы, которая имеет отверстие под полированный шпенёк на первой части ножен. Также прошита капроновым шнуром.

Первая часть может использоваться отдельно. И тогда мы просто засовываем ножны за пояс, а металлический шпенёк служит ограничителем. Практически такой вариант не очень удобен, если только мы не готовимся к отражению мгновенного нападения или не собираемся предстать в наряде техасского рейнджера XIX века.

Когда же первая часть ножен вставляется во вторую, шпенёк фиксирует основные ножны в V-образном ремне за отверстие. Получается второй и, думаю, основной вариант



ношения. При нём центр тяжести ножа расположен значительно ниже пояса, а навершие рукояти выше границы пояса на 1,5-2 см.

Фиксация ножа в ножнах в походном положении может дополнительно осуществляться кожаным шнуром, продетым в поле поясной петли. Шнуром можно перехватить рукоять и затянуть её для плотной фиксации. Но тогда придётся вспомнить о ней при вынимании из ножен. Если просто вытянуть нож, листообразное лезвие разрежет этот «страховочный» шнур. Я ношу свой Rogue без применения этого шнура, пока нож ни разу не только не выпал, но даже не выдвинулся из ножен.

За счёт широкой петли перекручивания и опрокидывания ножа рукоятью вниз не происходит. Пробовал ездить в машине, плавать на байдарке, ходил на охоте. Оптимальным для себя считаю размещение ножен слева сбоку, с выниманием Rogue на манер сабли.

Тестовое задание

Для тестирования Rogue я не стал придумывать сверхъестественных операций. А решил попробовать выполнить им те несколько действий, которые реально могут выпасть на его долю.

Для начала были взяты несколько берёзовых поленьев и разрублены на несколько частей. При достаточно хорошем замахе полено длиной около 35 см раскалывается с одного удара без дополнительных хитростей. Но любители загнать клинок в древесину и долбить по обуху другим поленом могут проделывать с Rogue такую операцию смело, конструкции ничего не грозит.

После «колки дров» решил настругать щепы и срезал с поленьев немножко коры. Нож вгрызается в древесину



агрессивно. За счёт пологости линзы очень хорошо выполняет рубаночные функции. Так что толщину снимаемого слоя коры или стружки можно варъировать легко. Причём строгание на себя не создаёт опасности срыва клинка как раз за счёт хороших режущих свойств, которые я лично отношу не только на счёт строения клинка, но и углеродистой стали А-2.

Следующим этапом стало перерубание полешков пополам. При толщине поленьев в 8-10 см они перерубались буквально за десяток секунд. Дерево рубится легко, болезненных ощущений в руке нет. После рубки каких-то заминов, а тем более сколов режущей кромки, не обнаружил.

Будем считать, что для костра я всё подготовил.

Дальнейшие работы были выполнены на домашней кухне.

Для начала была почищена и разделана вяленая чехонь. Пузо у рыбы мягкое и, чтобы его аккуратно взрезать, клинок можно просто перехватить за обух. То же самое можно делать, если вам придётся заниматься разделкой некрупной дичи. Рез рыбы поперёк позвоночника никаких затруднений не вызвал, тяжёлый клинок просто разделяет тушку на куски.

После чего нож был вымыт и им проведена подготовка к тушению печени косули. Она нежная по консистенции и, чтобы не размазывать её при разделке, нож должен быть очень острым. Плёнки и соединительная ткань были сняты без каких-то особых трудностей, а сама печень аккуратно нарезана полосками.

Далее был почищен и порезан репчатый лук. При значительной толщине клинка порезать лук тонкими полукольцами оказалось вполне возможно. Луковый сок сильно окисляет углеродистые стали. Надолго оставлять на клинке его я не стал, помыв нож минуты через три. Но за это

время пятна лукового сока не оставили на стали следа. И тем не менее, не стоит забывать, что А-2 не является нержавеющей сталью и не забывать ухаживать за ней, если сильно важен первоначальный вид. А вот привкуса железа на продуктах эта сталь не оставляет, убеждаюсь уже не первый раз.

Последней стала проверка сохранения режущей кромки. Вытерев нож насухо, я решил порезать обычный лист А4. И был приятно удивлён тем, что нож непринуждённо разрезал бумагу, причём не только по прямой, но и волнистыми линиями.

Конечно, для теста нужно было опробовать нож на полноценной охоте. Но на момент проведения съёмок зимний сезон по зверю был закрыт, а до весеннего ещё прилично. Могу только повторить, что на охоту с Rogue я уже выезжал. Вполне годится, поверьте на слово.

Подводя итог, хочу заметить, что Bark River Rogue в первую очередь для тех, кто в принципе приемлет концепцию большого ножа. Который и режет, и колет, и рубит. И один вид которого может заставить передумать нападать на его владельца.

С размерами и массой ножа придётся считаться. Но это как раз плата за крепость и мощные рубящие свойства. Если вы считаете каждый грамм носимого снаряжения и инструментов, этот нож вам не подходит.

Лично я не собираюсь его носить во всех случаях, когда мне понадобится несложной нож. А когда буду, со мной будет ещё один небольшой нож. Для мелких работ.

Но всё же. Потомки тех, кто покорял Дикий Запад, и тех, кого воодушевила концепция ножа Джима Боуи, любят говорить, что большим ножом можно сделать всё то же самое, что можно сделать маленьким. А вот наоборот – нет.

И с этим нельзя не согласиться.



Князь Тимофей Довмонт

БЫЛ
НА
РУСИ
ТАКОЙ
КНЯЗЬ



Императрица Елизавета



Императрица Екатерина II

На всём протяжении истории России многие чужеземцы, волею судеб попавшие на Русь и полюбив её, становились отчаянными патриотами своей новой родины. Занимая самые высокие должности, эти «варяги» отдавали порой жизни за процветание вновь обретённой земли.

Сергей ЛОСЕВ

З а примерами далеко ходить не надо. Вспомним хотя бы иностранных сподвижников Петра Первого, которые помогли ему создать армию нового типа. Эти иностранцы, получившие впоследствии русские имена и ставшие истинно русскими по духу – Родион Боур, Яков Брюс, Франц Лефорт, фельдмаршал Бурхард (Христофор) Миних – не жалели свою кровь за Россию. Не забудем наших императриц Елизавету и Екатерину II, урождённых остзейских принцесс, которые преумножили славу России и увеличили её территорию победоносными войнами и мудрой политикой. Сколько военачальников с выдающимися, но нерусскими фамилиями прославили знамёна российских полков. Можно вспомнить генерала Барклая де Толли, Петра Витгенштейна, Михаила Милорадовича и других, отличившихся в войне 1812 года. Инженера-подполковника Тотлебэна, во время Крымской кампании построившего такие мощные укрепления вокруг Севастополя, что они позволили героическим защитникам города продержаться 11 месяцев. Если бы не решительность адмирала Николая Эссена – героя обороны Порт-Артура, отдавшего несанкционированный Министерством флота приказ о постановке минного заграждения в Финском заливе, немецкая эскадра, выйдя из Киля, уже в 1914 году могла уничтожить российский Балтийский флот, высадить десант и взять Петроград. Как потом говорили, Эссен был последней надеждой русского военного флота в годы Первой мировой войны. Исследователи и путешественники Эдуард Толль, Витус Беринг, Иван Крузенштерн, Фаддей Беллинсгаузен, Фердинанд Врангель открыли новые земли для России и преумножили её богатства. Мастер Карл Фаберже до сих пор во всем мире считается непревзойдённым русским ювелиром.

Однако первые сведения о таких «варягах» дошли до нас ещё из древнейшей истории. Один из таких русских патриотов, выходцев из чужой страны, псковский князь Довмонт, в крещении Тимофей.



Яков Брюс



Генерал Барклай де Толли



Фаддей Беллинсгаузен

Мы свято чтим отвагу и верность Отчизне русских отроду князей, но не будем забывать о мужестве, благородстве и пользе, принесённой Руси её новыми сыновьями. Вот что читаем в «Сказании о благоверном князе Довмонте и о храбости его».

«В 6773 (1266) году из-за какой-то распри побились литовцы друг с другом, блахенный же князь Довмонт с дружиною своей и со всем родом своим покинул отечество своё, землю Литовскую, и прибежал во Псков. Был этот князь Довмонт из рода литовского, сначала поклонялся он идолам по заветам отцов, а когда бог восхотел обратить в христианство людей новых, то снизошла на Довмента благодать святого духа, и, пробудившись, как от сна, от служения идолам, задумал он со своими боярами креститься во имя отца и сына и святого духа. И крещён был в соборной церкви, в святой Троице, и наречено было ему имя во святом крещении Тимофеем. И была радость великая во Пскове, и посадили его мужи-псковичи на княжение в своём городе Пскове».

На самом деле литовский князь Довмонт, после междоусобной ссоры за власть с князем Герденей, прибыл со своей свитой и воинами, оставшимися верными ему, к воротам Пскова. И приняли бояре Довмента – князя, способного защитить город и от

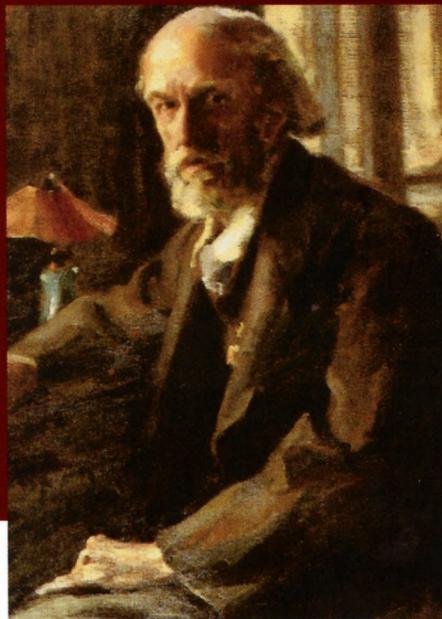
Литвы, и от ливонского Ордена, и к тому же более послушного посаднику, тысяцкому, боярам и духовенству Пскова, нежели Великому князю (с которым в тот момент у Пскова были разногласия). Укрепившись в Пскове, Довмонт стал водить свою дружины и псковских «ратных мужей» на врага. Князю сопутствовал успех, хотя воинов под его началом было сначала немного. Пскову – городу, находившемуся на границе с землями различных западных Орденов, просто позарез нужен был решительный, опытный и

закалённый в битвах вождь. Именно таким стал для западного аванпоста России князь Довмонт. Кроме того, Довмонт оказался хорошим дипломатом. Он был единственным из князей, кто никогда не ссорился с псковским вечем. И, на мой взгляд, самое главное. В силу своего происхождения, Довмонт не состоял в родстве ни с одним из русских князей и по этой причине никогда не влезал в междоусобные разборки в борьбе за княжеские престолы. Наоборот, он оказывался как бы третейским судьёй и ➤





Адмирал Николай Эссен



Карл Фаберже



Михаил Милорадович

многие из междуусобных войн предотвратил.

Немецкие и датские рыцари всё время зарились на русские земли, совершили набеги, грабили и угоняли людей в рабство, но главной целью католических ксендзов было искоренить православие. Однако мечтам и надеждам магистров западных Орденов не суждено было сбыться. Князь Довмонт не дал. За время своего тридцатирёхлетнего правления он не потерпел ни одного поражения и заставил Европу на время забыть о Руси.



Победа псковского князя над немцами

Князь Довмонт не только бил немцев, ливонцев и литовцев, особенно настырно лезших на Русь, но и вдохновлял своими победами на борьбу с захватчиками других русских князей.

Довмонт хорошо был знаком с положением Пскова и не скрывал от себя, что особенно раздражённые его бегством литовцы не оставят его город в покое. Поэтому вскоре после занятия им псковского престола со своей дружиной и псковскими войсками предпринял поход в литовскую землю и завоевал её всю. Жители были взяты в плен, а с ними супруга отсутствовавшего на это время князя Гердена, тётука Довмонта Евпраксия с детьми. С богатой добычей и множеством пленных псковское войско направилось обратно через Двину. Пройдя пять верст от реки, Довмонт отоспал большую часть своего войска в Псков вместе с пленными, а сам с 90 воинами остановился, чтобы прикрыть обоз. В это время часовые сообщили ему, что их настигает большое литовское войско в 700 (а по некоторым данным, в 800) человек под предводительством самого литовского князя Гердена. Казалось, трудно было рассчитывать на спасение от мести раздражённого князя. Но Довмонт здесь показал не только свою глубокую преданность новой вере и истинную любовь к своим новым

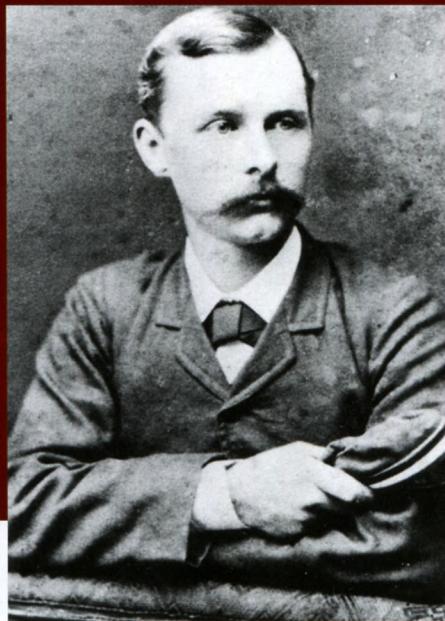
соотечественникам, но и свой полководческий талант. «Братья, мужи Псковичи, – обратился к ним князь, – кто стар, тот отец, а кто млад, то брат! Слышал мужество ваше во всех странах... Подлежит нам живот или смерть. Братья, мужи-Псковичи, потягнёте за Святую Троицу и за святые церкви, за свою Отечество».

Эти слова надолго стали, даже после смерти князя, воодушевляющими словами в войнах псковичей с их врагами. «Святая Троица и святый великий воевода Леонтий и благоверный князь Всеивод. Помогите нам в час сей на супротивные враги!». Слова их князя воодушевили псковичей, и Довмонт с 90 воинами первым неожиданно атаковал литовское войско и разбил его. Исход сражения просто поражает. В числе убитых был литовский князь Готорн и другие военачальники. Воины Довмонта прижали литовцев к реке, и остатки литовского войска потонули в Двине. Лишь нескольким литовцам вместе с князем Герденем удалось уйти. У псковичей же был убит только один воин, а остальные с большой добычей вернулись в Псков.

Давайте на время остановимся и прикинем, как такое могло произойти? Литовские ратники, безусловно, не были трусами и сражались отважно (пример – сам литовец Довмонт и его



Фельдмаршал Бурхард Миних



Эдуард Толль



Инженер-подполковник Тотлебэн

литовская дружина). Для начала оценим вооружение противников. Не секрет, что русские доспехи того времени были самыми надёжными в мире (благодаря чему, русская рать выдерживала обстрел татаро-монгольских лучников). Кованую кольчугу и нагрудник не пробивала ни стрела, ни удар копья средней силы, ни колющий удар меча. Русский шлем (шлем) и наплечники выдерживали рубящий удар меча. Довольно обеспеченные псковские дружины, находящиеся «на кормлении» у богатого города, могли позволить себе такой дорогой доспех. Напротив, бедные литовские воины были слабо экипированы и по моши вооружения и защиты значительно уступали русскому воинству. Так что при наличии мужества, военной подготовки и талантливого предводителя у псковской дружины были все шансы выиграть неравную битву с минимальными потерями. Что они и сделали.

Нельзя было сомневаться в том, что литовцы не забыли о поражении, нанесённом им псковичами при реке Двине, и что князь Герден не предпримет мер к возмещению ущерба или забыл о своей мести. Поэтому Довмонт немедленно решил предупредить ожидаемое со стороны Литвы вторжение. Он снова собрал войско и предпринял поход на Литву. В результате его нападения русские воины опу-

стоили литовские земли, а в одной из стычек был убит сам Герден. Литва была ослаблена настолько, что появилась возможность принять меры к усмирению другого, более сильного и жестокого врага – ливонских рыцарей, или, как их называли псковичи, «божьих дворян». Псков уже не раз испытывал всю жестокость их набегов. Со стороны ливонского Ордена это была не просто война с целью военной добычи, это было постоянное стремление завладеть навсегда псковскими землями.

В 1268 году новгородцы, желая возвратить земли, захваченные датчанами в Эстляндии, собрали войска и вместе с князем своим – тестем Довмонтом Дмитрием Александровичем, направились в Эстляндию. Довмонт, верный ранее данным обещаниям, примкнул к ним. Походу предшествовали мирные переговоры, состоявшиеся по просьбе магистра Ливонского ордена и епископов «немецкой земли». Был подписан мир, и 23 января 1268 года русское войско по зимнему пути выступило из ➤





Новгорода в поход на крепость Раковор, в которой засели «люди датского короля». К 17-му февраля русская рать остановилась заночевать на берегу реки Кеголи, верстах в трёх от города Раковра. Утром следующего дня перед русским станом появилось войско немецкого рыцарства – «полк немецкий, словно лес, ибо собралась там вся земля Немецкая». Ливонский магистр вероломно нарушил предложенный им же мир, но рыцари считали, что клятва, данная еретикам и язычникам, недействительна. Однако им пришлось пожалеть о своём вероломстве.



Клятва псковского князя Довмонта

Русские полки по приказу князя Дмитрия Переяславского быстро приняли привычное для себя боевое построение. В центре («чело») встало пешее новгородское ополчение. На крыльях – конные княжеские дружины. На левом – тверичи князя Михаила. Псковичи князя Довмонта и другие конные дружины оказались на самом сильном фланге – правом. Ему предстояло решить исход битвы.

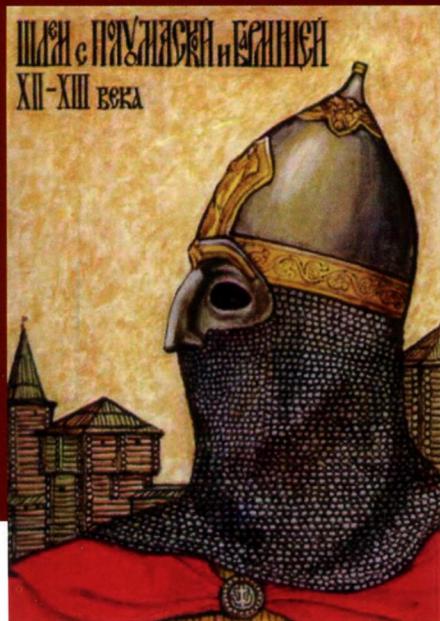
Раковорская битва во многом напоминала Ледовое побоище. Рыцарский «железный клин» (по-русски – «свинья») с ходу врезался в пешее ополчение новгородцев. Те, сражаясь, стали под напором закованых в железо конников подаваться назад. Однако рыцарям так и не удалось разорвать «чело», оно устояло. Когда «свинья» окончательно потеряла свой таранный ход и в битву втянулись все отряды ливонцев, свой атакующий удар нанёс правый фланг русской рати. От такого неожиданно сильного натиска ливонские рыцари стали отступать, а потом обратились в бегство. В преследование их была брошена конница. В результате сражения был убит сам епископ Ордена и с ним полегло более тысячи немцев. После победы русское войско возвратилось в Новгород, а оттуда разошлось по своим городам. Но неугомонный князь Довмонт был не таким. От своего принципа – добивать врага в его логове, он не отказался и теперь.

Его псковская конная дружина продолжила войну. Она прошла землю Виরума до берега Балтики, бея приступом рыцарские замки и наводя страх на «людей датского короля».

После того победного похода по владениям датчан князь Довмонт ещё не раз с оружием в руках защищал пределы вольных городов Пскова и Новгорода. Так, в 1269 году Псков выдержал 10-дневную осаду немецкого рыцарского войска. Поход на помощь новгородского ополчения заставил ливонцев бежать с Псковщины.

Через два года (а по сказанию Довмонтова биографа, через несколько дней по возвращении из Эстляндии) ливонцы снова напали на Псковскую область и захватили несколько принадлежавших Пскову сёл. Князь Довмонт, посадив на пяти лодках всего 60 человек, немедленно погнался за неприятелем и настиг его на реке Мираповне, недалеко от устья реки Эмбаха. И опять против 60-ти воинов псковского князя оказалось 800 ливонцев. Там не менее псковичи разбили их наголову, большую часть порубили и покололи. Только небольшому отряду удалось скрыться в густорастущем камыше. Однако и это их не спасло. Князь приказал поджечь камыш, и остатки ливонского войска погибли от зажжённой на островах травы.

И снова вопрос. Как удалось лишь шестидесяти воинам Довмонта практически полностью уничтожить столь



огромное (по сравнению с псковским) войско? На этот раз им противостояли не бедные литовцы, а рыцари и кнексты, закованные в броню. Думаю, что победа россиян объясняется следующим. К этому времени у псковского князя сформировался отряд дружинников-профессионалов, сродни нашему сегодняшнему спецназу. Каждый воин виртуозно владел тактикой индивидуального боя, а весь отряд действовал в рассыпанном строю. В сущности, каждый его боец стоил десяти неприятельских рядовых наёмников. Искусно маневрировать в бою псковским воинам помогал опять-таки лёгкий русский доспех. Дело в том, что доспехи немецкого рыцаря весили около 25-ти килограмм, а русская защита – не более двенадцати. Что позволяло их рассыпанному строю разить неприятеля с неожиданных позиций. Немецкий бронированный клин (свинья) был эффективен только против плотного построения войск неприятеля, при ударе же в рассыпной строй псковитян он, по сути, был в пустоту. Ну и сила духа, конечно, играла не последнюю роль.

Наконец настало время окончательно разобраться с ливонским Орденом. В 1273 году магистр ливонский, желая загладить предыдущие неудачи, собрал большое войско, приведя сухопутно и на судах 18000 человек и новейшие стебнобитные машины (пороки). Он взял Изборск и осадил Псков, грозясь срав-

нить его с землёй. Князь Довмонт, узнав об огромных силах неприятеля, вошёл в храм Святой Троицы, положа меч свой перед алтарём, пал ниц и со слезами воскликнул: «Господи Боже сил, мы люди Твои, овцы пажити Твоего, имя Твое призываю: призри на кротких и смиренных рабов Твоих и смири высокие мысли гордых, да не оскудеет пажить овец Твоих». После этого игумен Исидор и все иерейские чины опоясали князя мечом и благословили на бранный подвиг.

И опять псковский князь проявил, казалось бы, безрассудство. Воодушевлённый и подкрепляемый

верой, он, не дождавшись спешивших на помощь Новгородцев, один ударил со своими дружинниками на рать ливонцев. В результате сражения он лично ранил магистра в лицо, а его дружины истребили немало неприятелей. Когда же через 10 дней, 18 июня, пришло, наконец, новгородское войско с князем Юрием Андреевичем, новой атакой объединённые силы принудили отступить немцев за реку Великую. После этой победы новгородцы заключили мир на своих условиях. С этого времени, в течение более 20-ти лет, не появлялись больше ливонские полчища у Пскова.

➤



Псковский Кремль

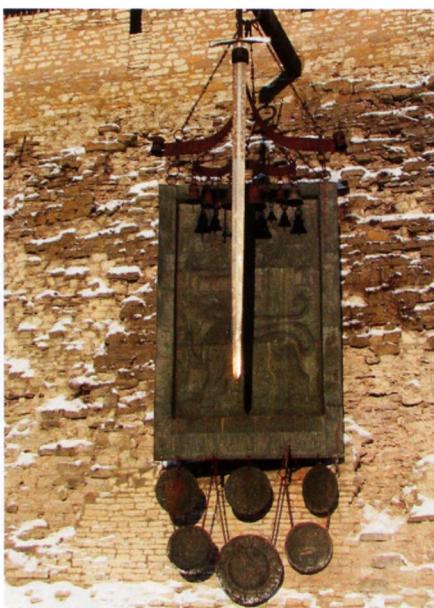


Другая сторона деятельности князя, снискавшая расположение псковичей, это его преданность и усердие к святой православной вере, выражавшиеся в постройке и украшении церквей. В 1266 году им построена церковь в честь святого мученика Тимофея Газского; в 1269 году, по случаю победы над ливонцами, – святого великомученика Георгия, а в 1272 году, по поводу такой же победы, – святого великомученика Феодора Стратилата. Им же основан женский монастырь Рождества Богородицы, названный по имени основателя Довмонтовым. Вообще, предание говорит, что до при-

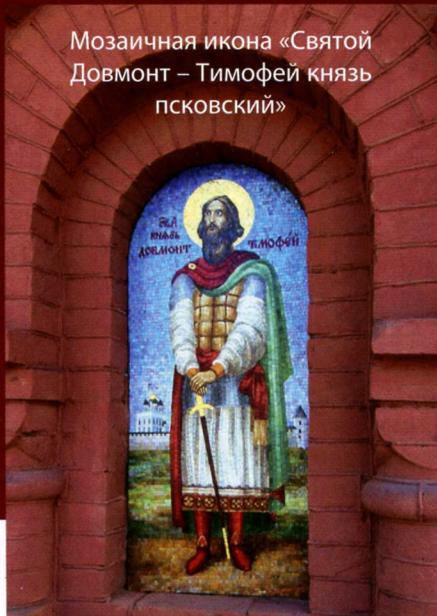
шествия на княжение Доманта существовали, кроме двух монастырских, только две церкви – Власиевская и Дмитриевская, а после смерти его в Пскове возвышались уже десятки построенных по его указу церквей.

При всей своей святости, псковский князь не забывал и о фортификации. Весьма вероятно предположение, что Доманту принадлежит мысль об основании Снетогорского монастыря. Оно основывается на том, что место это в стратегическом отношении для псковичей имело особое значение. Находясь на самом берегу реки Великой, где она делает весьма крутой поворот, монастырь имеет выгодное в военном отношении расположение. Суда, идущие под парусами, при перемене курса должны были непременно задерживаться или иметь самый медленный ход, пока не вступят в новый подветренный курс. Скала, высоко поднимающаяся над берегом, была препятствием к движению всякого ветра. Таким образом, не столько природная красота, сколько стратегические соображения руководили избранием этого места под постройку монастыря. Домант, как опытный стратег, понимал, сколь большое значение могут иметь для Пскова передовые населённые пункты, препятствовавшие внезапному появлению неприятеля под Псковом. Кроме того, Снетогорский монастырь мог мешать проходу по реке передовых судов. Такое значение поняли и ливонцы, которые в первые же

годы основания монастыря стремились уничтожить это вредное для них укрепление. Они напали на монастырь, убили его настоятеля – игумена Иоасафа с братией, а монастырь сожгли. Тогда, сделав ход по реке Великой свободным, они подступили к Пскову и сожгли его посады. Несмотря на уже преклонный возраст, Довмонт оделся в броню, сел на ратного коня и вывел свою дружину. Сражение, данное на берегу реки Псковы, напротив церкви Петра и Павла, окончилось полным поражением рыцарей. Много их было взято в плен, а многие были сброшены с крутого берега в реку Пскову, где и потонули. Битва произошла 5 марта 1299 года, и это был последний подвиг князя Довмонта по защите своего нового отечества. К несчастью, в том же году в Пскове случился сильный мор, и тогда, говорит летописец, «благоверный князь Тимофеи, мало поболев, преставился к Богу в вечную жизнь месяца мая в 20 день, на память святого мученика Фалалея». Если считать годом прибытия князя в Псков 1266, то Довмонт на Псковском княжении был целых 33 года. По единогласному отзыву летописей и жизнеописателей, благоверный князь Доовмонт, «какие воинских доблестей, его мужества и храбрости, любви к православным храмам бывше милостив паче меры, священницы любя, церкви украшая, нищих милуя и все праздники честно проводя, сироты и вдовицы заступая и обидимые изимая».

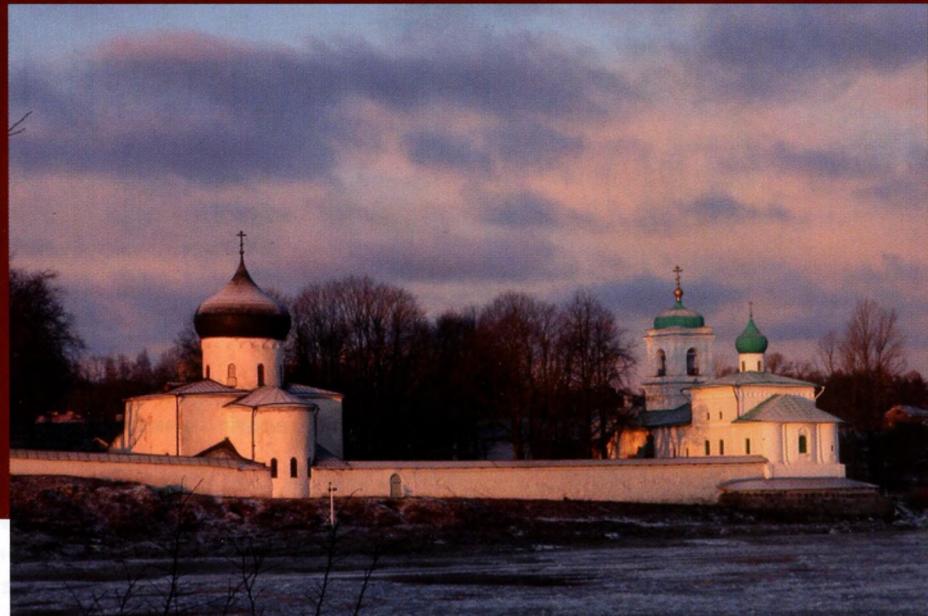


Довмонтов меч на крепостной стене



Глубоко поразила псковичей эта невознаградимая потеря. Честное тело любимого князя похоронили в Соборной Троицкой церкви. «Бысть же печаль и жалость велика тогда Псковичем». Чрез год скончалась и благоверная супруга его Мария Дмитриевна, в монашестве Марфа, и была погребена в Иоанно-Предтечевском монастыре. Благоверный князь Тимофей (Довмонт) имел детей, но из них известен только один, по имени Давид, занявший престол отца.

Псковитяне считали, что своими благодеяниями благоверный князь не оставляет Псков и после своей смерти. В древних рукописях записано такое сказание. В 1480 году магистр ливонский подступил под Псков с 100000 войска. Псковитяне ужаснулись, малодушные бежали. Благоверный князь Довмонт, явясь одному из псковичей, сказал: «Возьми одеяние гроба моего и со крестами обойдите три раза около города, молитесь и не бойтесь». Воля святого князя выполнена – псковичи обошли ночью с его одеждою и крестами крепость. Магистр, подступив с войском, постарался зажечь город. Русские, воодушевлённые небесным вождём, бросились в бой и скинули немцев в воду. Немцы в ужасе бросились на свои суда, и многиетонули, а ночью сняли осаду и ушли. Летопись записала ещё, что в походе псковичей с изборянами в Ливонию молитвами благоверного



князя была одержана победа над немцами – в 1341 и 1343 годах.

Моши благоверного князя Довмента поныне покоятся в большом Троицком соборе в предельной церкви святого благоверного князя Гавриила-Всеволода. Для них устроена деревянная рака с таким же золоченым балдахином. Они хранятся здесь, вероятно, со времени окончания постройки этого собора, а до того времени, согласно одной старинной рукописи, моши благоверного Доманта поконились в бывшем Троицком,строенном в 1367 году, храме в главной его церкви за правым клиросом. При гробнице

находится его меч. Размеры меча: длина с серебряной рукояткой 20 вершков, рукоятка 4 вершка: серебряный эфес чеканной работы 5 вершков, наконечник 5 вершков, лезвие 16 вершков. Среди рукоятки гнездо для большого драгоценного камня.

Я уверен, мы можем гордиться таким князем.

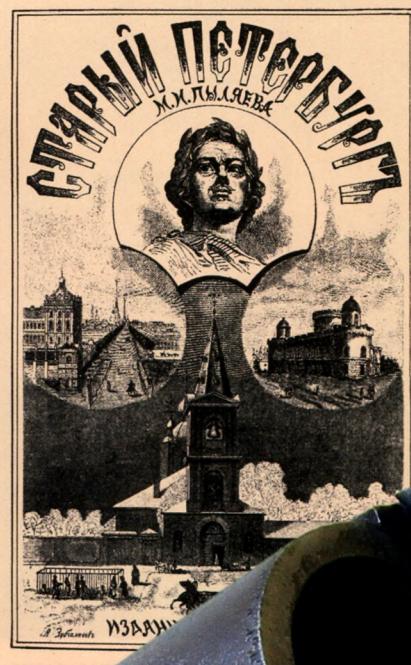
Источники:

1. Псковская летопись. «Житие святого благоверного кн. Довмента – Тимофея Псковского».
2. Александр Андреев. «Князь Довмонт Псковский»



Алла КРАСКО, Юрий МАСЛОВ

ИЛЛЮСТРАЦИИ Ю. МАСЛОВА И А. АРТАМОНОВА



Старый Петербург.

ПЕТЕРБУРГ

Зимой 1878 года в С.-Петербурге произошло событие, которое привлекло внимание к оружейному магазину «В. В. ЛЕЖЕНЬ», и сыграло роковую роль в истории государства. 24 января (по старому стилю) в столице Российской империи в 11-ом часу утра в приёмной градоначальника Ф.Ф. Трепова прозвучал выстрел. Пуля, выпущенная из пятизарядного револьвера типа «Бульдог», попала в бок генерала и задела печень. Трепов самостоятельно дошёл до дивана и потребовал докторов, которые нашли рану опасной, но не смертельной.



Двуствольное охотничье ружьё 12-го калибра с замками коробчатого типа и стволами дамасской стали.

Изготовлено в мастерской «В. В. Леженъ С.-Петербургъ, Казанская ул. д. 42». Период производства: 1892 – 1896 гг.

Переламывание ружья и подъём ударников независимые, осуществляются нижним рычагом.

Это вторая модификация двустволки системы А. П. Ивашенцова после постановки модели на производство в мастерской братьев Лежен в 1890 году. С дамасскими стволами Кильби или

стальными Д. Витвортса ружьё стоило очень дорого: от 375 до 450 рублей (фото А. Артамонова, Запорожье)

— 21 —

РЕВОЛЬВЕРЫ,
ЦЕНТРАЛЬНОГО ОГНЯ,
САМОВЗВОДНЫЕ, ЛУЧШИХ АНГЛИЙСКИХ СИСТЕМЪ,
ЗАРЯДЯЩИЕСЯ ГОТОВЫМИ МЕТАЛЛИЧЕСКИМИ ПАТРОНАМИ АЗЕЙ,
съ тринадцатью спичками боевыми.

Ф. ВЕБЛЕН и сыновь въ Лондонѣ.

47 Револьвер Бульдогъ (The British Bull Dog) калибра № 442 съ двойнымъ взводомъ. Натральная винтажина № 3/4 вершка калибра № 442. Весъ первого винтажа находится съ 250 до 260 граммъ. Револьвер Пугъ (The Pug) Ф. Веблена и сыновь въ Лондонѣ, калибръ № 442. Весъ первого винтажа находится съ 250 до 260 граммъ. Капитанъ, который винтажъ съ тѣмъ, что предполагается. При поднятии курка сбрасывается на предполагаемое. При поднятии курка сбрасывается на предполагаемое. Шомполъ не поддается при стоящемъ У Бульдога, но ввернутъ изъ нижней части винтажа.

48 Бельгийский револьвер Бульдогъ, калибръ № 442 съ двойнымъ взводомъ, совершенно такой какъ рис. 47.

49 Немецкий револьвер Бульдогъ, калибръ № 442 съ двойнымъ взводомъ, совершенно хорошо поддается и можетъ быть только отъ Английского тѣла, что не является кийкой. Ф. Веблена.

50 Револьвер Ф. Веблена и сыновь въ Лондонѣ, центрального огня, съ винтажомъ:

51 6 зарядныхъ калибра 320 ми. инт. кал. № 3/4 верш. отъ 15 р. 10 коп. до 26 р. 10 коп.

52 6 " 380 средн. 41/4 " 19 " 27 " 25 "

53 6 " 442 51/4 " 21 " 35 "

54 6 " 500 самый большой, который употребляется на морской охотѣ. Натральная винтажина № 3/4 вершка.

55 Английские готовые патроны центр. огня въ ящикахъ гильзахъ:

56 Калибръ 320 Эмб 1-го сорта за 100 штукъ.

57 " 380 " 4 " 19 " 27 "

58 " 442 " 5 " 21 " 35 "

59 " 500 (рис. 164) " 21 " 35 "

60 " 500 (рис. 165) " 21 " 35 "

61 Струйные гильзы можно перезаряжать до 3-хъ разъ.

62 Машинка для винтажа нового и вынимания старого пистолета.

63 Форма для лягъ пуль.

64 Пистолетъ со коробкой въ 250 штукъ.

65

Руб. Коп.

26	—
20	—
15	—
18	—
26	—
27	—
25	—
35	—
4	—
5	50
6	50
9	—
4	—
1	—

66 Натральная винтажина боевыми
патроны Бульдогъ калибръ № 442.

67 Кал. 380.

68 Кал. 320.

69 Кал. 112.

70 Натральная винтажина боевыми
патроны Веблена калибръ № 442.

Домашняя учительница Вера Ивановна Засулич (1849 – 1919) – первая русская женщина-террористка. Петербургский градоначальник Фёдор Фёдорович Трепов (1812 – 1889). В январе 1878 г. в генерала стреляла В. И. Засулич из револьвера, приобретённого в магазине В. В. Лежена. Маленький пятизарядный револьвер типа Bull Dog .442 калибра с барабаном, показанным в натуральную величину (верхний рисунок). Только такое оружие (но не пятиствольный револьвер) могло быть незаметно спрятано в дамской сумочке террористки в приёмной градоначальника. Гравюры из каталога В. В. Лежена 1876 года

Сейчас, почти 140 лет спустя, не столь важно, кто именно представлял семейную династию петербургских оружейников на том громком процессе. Очевидно, этим свидетелем был один из трёх старших сыновей вдовы Эмилии Христиановны Лежен – Александр, Вильгельм либо Георгий. Важно другое.

31 марта (по старому стилю) 1878 г. суд присяжных вынес по делу первой русской террористки оправдательный приговор. Общественность ликовала, царские сатрапы были посрамлены, газеты не одну неделю смахивали подробности судебного заседания. Естественно, упоминался и роковой револьвер из оружейного магазина на Б. Мещанской, 44. Теперь все знали, что оружие для покушений можно купить у В. В. Лежена в Петербурге.

До выстрела В. Засулич Россия не ведала о терроризме, наипаче – женском. Единственное неудавшееся покушение Дмитрия Каракозова на императора Александра II 4 апреля 1866 г. вызвало ужас в обществе как событие «доселе неслыханное».

Процесс Веры Засулич имел трагические последствия для России. Получив сигнал, что общественное мнение находится на стороне террористов, революционеры распоясались. По стране прошла волна терактов, закончившихся убийством императора. Затем стачки, погромы, вооружённые мятежи, первая русская революция 1905 г., ленинская «Искра», ➤

Процесс Веры Засулич

Охрана схватила стрелявшую женщину. Ею, как позже выяснилось, оказалась домашняя учительница Вера Ивановна Засулич. Поводом для покушения на жизнь высокого государственного чиновника послужило незаконное распоряжение последнего высечь (с 17 апреля 1863 г. в России наказание розгами было запрещено – прим. автора) арестанта А. С. Боголюбова, приговорённого к каторжным работам, просто за то, что бывший студент не снял перед генералом шапку. Об этом случае написали газеты. Общественность была возму-

щена позорной выходкой «Его высокопревосходительства».

В ходе следствия выяснилось, что покушавшаяся гражданка Засулич решила «отомстить», и с этой целью приобрела через подставное лицо «пятиствольный» (!) револьвер в оружейном магазине Лежена.

На судебном процессе по делу В. И. Засулич в качестве одного из главных свидетелей был допрошен оружейник Лежен. На вопрос председателя Анатолия Фёдоровича Кони, является ли он хозяином магазина, свидетель Лежен ответил, что он сын его. Далее, по ходу заседания имя Лежена и его показания упоминаются в протоколе суда не менее 15 раз.

залп «Авроры» 1917-го... Хотя говорят, залпа не было вовсе, был один орудийный выстрел, причём холостой.

Единственный прицельный выстрел домашней учительницы из револьвера, приобретённого в магазине австрийского подданного Вильгельма Лежена, повернул колесо истории России в бездну.

Историки гадают, как разворачивались бы события в нашей стране, если бы генерал Трепов, обходя территорию дома предварительного заключения 13 июля 1877 г., размислился бы с арестантом Боголюбовым. Кто знает...

Но не случись пожар на оружейном заводе в Сестрорецке, вряд ли появилось в России ружьё конструкции А. П. Иващенко. Об этом – в следующем номере.

Основоположники оружейной династии

В 1714 г. во время поездки на остров Котлин Пётр I обратил внимание на живописные места по берегам Сестры-реки. Нетронутые человеческой рукой леса представляли собой

замечательный строительный и топливный материал, а её воды – неиссякаемый источник энергии. И царь решил заложить здесь, на берегу Финского залива, недалеко от новой столицы, казённый оружейный завод. Через семь лет, в июне 1721 г., началось строительство, продолжавшееся два с половиной года.

В связи с реорганизацией военной системы России, начатой при Петре и продолженной после его смерти, на наши казённые заводы систематически приглашались иностранные специалисты. Одним из важных этапов военной реформы было введение мануфактурного способа изготовления ручного огнестрельного оружия. В то время этот вид производства был отложен в Люттихе.

В середине XVIII в. на Сестрорецком оружейном заводе приступил к работе бельгийский инструктор Лежен, приглашённый русским правительством в числе других люттихских специалистов. В конце века переселившаяся в Россию на жительство семья Лежена была вынуждена переехать из Сестрорецка в С.-Петербург. Причиной бытовых неурядиц тех лет послужил сильный пожар

на оружейном заводе, произошедший 25 июня 1780 г., в результате которого иностранный специалист остался без работы, а семья – без средств к существованию. Осенью 1794 г. австрийский подданный Вильгельм Лежен открыл в северной столице мастерскую, в которой к началу XIX в. трудилось до 60 рабочих, изготавливавших духовые (пневматические) ружья.

С переходом дела к его сыну Вильгельму (второму), или Василию Васильевичу, как его стали звать на русский лад, выпуск огнестрельного и духового оружия увеличился. Однако, в 1829 г. правительство издало указ о запрещении частным лицам продажу духовых ружей, и налаженное дело расстроилось. Владелец мастерской заболел душевным расстройством и скончался, по-видимому, в 1844 году.

В 1876 г. приложением к «Журналу Охоты», издававшемуся Л. П. Сабанеевым, вышел в свет первый каталог оружейного магазина В. В. Лежена, владельцем которого был австрийский подданный Вильгельм Лежен-внук, состоявший в русском купечестве по 2-й гильдии со второй половины 1871 г.

Рекламное объявление фирмы «В. В. Лежен» 1883 года – управление семейным заведением ещё находилось в руках Эмилии Лежен (в девичестве – Гаазе)



Римско-католическая церковь святой великомученицы Екатерины в С.-Петербурге. В храме совершились таинства крещения, венчания и обряды отпевания представителей семейной династии Лежен. В 1870-е годы в доходном доме этого костёла содержали оптовую оружейную торговлю мекленбургские подданные – купцы Макс (1828 – 1889) и Карл (1831 – 1903) Фидлеры. Не исключено, что семья Лежен закупала товары у братьев Фидлер



СПРАВОЧНАЯ КНИГА

О ЛИЦАХЪ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО КУПЕЧЕСТВА И ДРУГИХЪ ЗВАНИЙ,
ПОЛУЧИВШИХЪ

съ 1-го Ноября 1885 по 1-е Февраля 1886 г.

СВИДѢТЕЛЬСТВА И БИЛЕТЫ

по 1 и 2 гильдиямъ

НА ПРАВО ТОРГОВЛИ И ПРОМЫСЛОВЪ

въ С.-Петербурге

въ 1886 году.

—

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Н. А. Лебедева, Невскій проспектъ, д. № 8.

1886.

Первое упоминание о братьях Г.В.
и В.В. Лежен в справочной книге
купеческой управы С.-Петербурга
в 1886 г.

Из этого каталога, публикаций в русской охотничьей периодике, купеческих, адресных книг и других справочников второй половины XIX в., а также по воспоминаниям потомков, можно составить достаточно целостное представление о деятельности четырёх поколений оружейников династии Лежен, прошедших через исторические и экономические бури великой империи, ставшей для них родиной.

Вильгельм Лежен-третий (1821 – 1876)

В 1844 г. семейное предприятие двух поколений оружейников Лежен возглавил возмужавший внук Вильгельм (третий), также величаеый Василием Васильевичем. Он начал дело с «чистого листа», а потому датой основания фирмы значится 1844 год.

Вильгельм родился в России, и был крещён по католическому обряду. Пройдя курс ученичества в Ревеле (ныне Таллинн) у Егора Бартмера (G.F. BARTMER in REVAL), и став самостоятельным мастером, начал производить ружья, состоял в мещанском сословии столицы и был записан в оружейный ремесленный цех. Через

ЛЕЖЕНЪ, Василій Васильевичъ, 35 л., вѣр. католич., получ. образов. въ Петропавл. учили., въ купеч. съ 1885 г. Жит. Каз. ч. 2 уч. д. № 40, по Казан. ул. Сод. оружейн. магаз., по Казанск. ул. д. № 44, подъ фирмюю: «В. В. Леженъ». При немъ жена Елизавета Николаева, сынъ Вильгельмъ 3 л. и дочь Евдокія. (2511)

ЛЕЖЕНЪ, Георгій Васильевичъ, 31 г., вѣр. католич., получ. образов. въ Петропавл. учили.; въ куп. съ 1885 г. Жит. Каз. ч. 2 уч. д. № 19, по Мещанск. ул. Сод. оружейн. магаз., по Казанск. ул. д. № 44, подъ фирмюю: «В. В. Леженъ». При немъ жена Амандія-Марія, сыновья: Георгій 6 л., Леонардъ 1 г. 6 мѣс. и сестра Евгенія-Кароліна.

некоторое время он открыл торговлю своей и заграничной продукцией, выбирая купеческие свидетельства по 2-й гильдии.

Кроме того, он поступил на государственную службу: 1 декабря 1851 г. Василия Васильевича Лежена определили оружейным мастером при Дирекции Императорских театров. Проживал он на Б. Мещанской (Казанской) улице, в силу служебной необходимости то в доме № 44, в котором находилась мастерская и магазин, то в доме № 40 (кв. 2), где снимала комнаты семья оружейника.

Прослужив в общей сложности 21 год, он в 1872 г. был уволен с государственной службы по состоянию здоровья. В медицинском свидетельстве, выданном от придворного медика для назначения пенсии, говорилось, что он «глух на оба уха... чувствует постоянный звон и другого рода звуки в голове, причем к нему приходит страх..., почему заниматься службою не может». В аттестате о службе говорилось, что он «обязанности свои исполнял при отличном поведении и знании дела с постоянным усердием».

С 30 ноября 1872 г. ему была назначена пенсия за 25 лет служ- >

бы в размере 133 рубля 33 копейки в год. Четвёртого августа 1876 г. В. В. Лежен умер на 55 году жизни от воспаления лёгких и был погребён на римско-католическом кладбище на Выборгской стороне. В метрической записи о смерти и погребении, сделанной в книге костёла святой великомученицы Екатерины, указано, что он оставил жену Эмилию Лежен (в девичестве Гаазе), сыновей Вильгельма, Александра, Георгия, Флориана и дочь Евгению. После его смерти пенсию получали вдова и несовершеннолетние дети Флориан и Евгения.

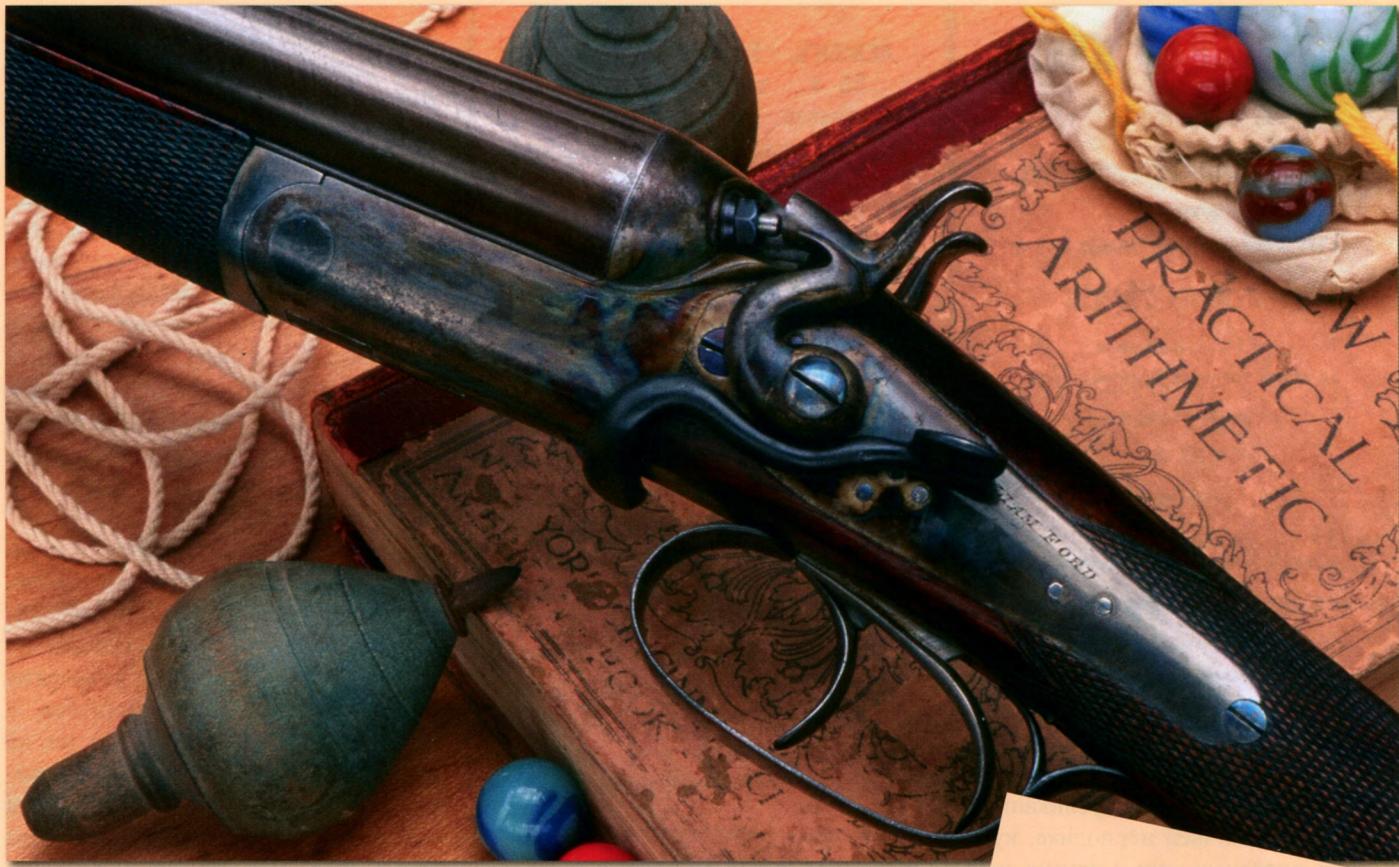
В пенсионных документах и купеческих книгах С.-Петербурга отмечено, что Вильгельм Лежен «из австрийских подданных». Таким образом, он, представитель третьего поколения семьи, прочно обосновавшейся в России, в российском подданстве не состоял. А его австрийское подданство объясняется тем, что таковым был его дед, прибывший к нам в то время, когда Бельгия ещё не являлась самостоятельным государством, а пребывала в составе Священной Римской империи как австрийские Нидерланды.

Лежен и Вишневские – ФАМИЛЬНЫЕ СВЯЗИ

Здесь следует отвлечься от темы и сообщить читателю, с кем состоял в родстве Вильгельм Лежен.

Как упоминалось, он производил оружие в собственной мастерской и торговал в своём же магазине. В середине XIX в. семейное заведение находилось на Б. Мещанской улице, в доходном доме № 44, владельцами которого в разные годы были Ерецкий и Трухманов. Оружейный магазин был известен столичным охотникам, горожанам разных сословий и политических убеждений.

В Петербурге той поры аналогичных заведений насчитывалось с десяток. Самые крупные магазины с оружейными мастерскими принадлежали Флориану Флориановичу Вишневскому-отцу (1807 – 1888) – придворному поставщику и талантливому оружейнику и его сыну, Флориану-млад-

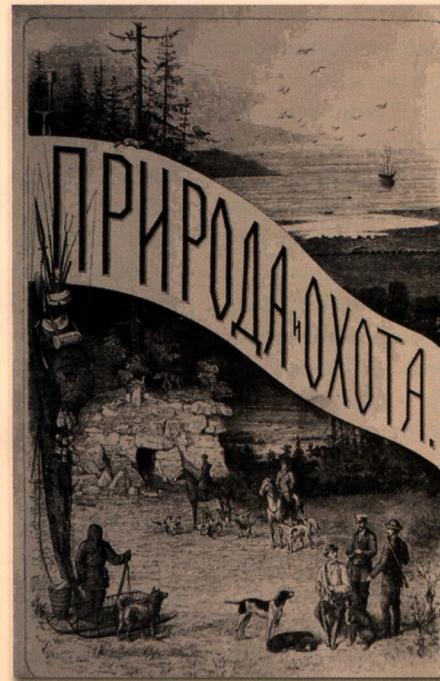


Согласно рекламным объявлениям 1890-х гг. торговый дом «В. В. Леженъ» состоял единственным представителем для России английской компании «Вильям Форд» в Бирмингеме

шему (1832 – 1893). Магазин Вишневских располагался на Невском проспекте в доме № 40-42 Армянской церкви, а мастерская на Б. Мещанской (Казанской) улице, напротив ломбарда, в доме № 6 книгоиздателя А. И. Глазунова.

Современник Ф. Ф. Вишневского, писатель-охотник А. А. Черкасов (1834 – 1895), автор приснопамятных «Записок охотника Восточной Сибири» и очерков в «Природе и Охоте», в молодости был знаком с оружейным мастером. Из его наблюдений можно сделать несколько важных выводов.

Во-первых, что в 1852 – 1855 годах магазин Ф. Ф. Вишневского был «лучшим в Петербурге», во-вторых, что «дешёвых ружей у Вишневского не существовало» и, наконец, в-третьих, что хозяин магазина и его доверенный отличались особым радушием. Они



любезно уделяли минуты своего досуга, показывали новинки, сообщали различные полезные сведения, в принципе, совершенно незнакомым людям и даже приглашали к столу.

В то же время, Ф. Ф. Вишневский старший не был лишён некоторых странностей. Швейцарский гражда-



нин, он, по причинам, известным только ему, не один десяток лет морочил головы чиновникам купеческой управы С.-Петербурга. В биографических сведениях, подаваемых ежегодно в контору управы, хитрый старик из года в год «омолаживал» себя на ... целых 7 лет. Скончался оружейник 27 мая 1888 г. на 82 году жизни от воспа-



ления грудной плевы. Вполне возможно, что в основе разнотечения данных купеческих книг и записи о смерти и погребении лежали личные мотивы: он просто хотел скрыть возраст от второй жены.

Дело в том, что оружейный мастер был женат дважды. От первого брака с Шарлотой Вагнер у него остались сын Флориан Вишневский и дочь Мария Вишневская, по мужу Гаазе. Второй женой оружейника (очевидно, после смерти Шарлоты) была Елизавета Егорова, урождённая Плассе.

И вот теперь, обещанные связи: по линии Эмилии Гаазе семья Вишневских состояла в родстве с Леженами.

Эмилия Лежен (1829 – 1884)

Вильгельм Лежен-третий был женат на лютеранке Эмилии Христиановне Гаазе, которая с 1877 г., после смерти мужа, продолжила семейное дело. До середины 1884 г. она состояла в числе столичного купечества так же, как и покойный супруг, восемь лет выбирая купеческие свидетельства по 2-й гильдии.

В 1884 г. госпожа Лежен скончалась. По её духовному завещанию оружейное заведение и капитал – 10 тысяч рублей (заметьте, сумма очень небольшая) в С.-Петербургском Учёном и Ссудном банке переходили в нераздельную собственность сыновьям Вильгельму (1850 – 1898) и Георгию (1854 – 1908) с тем, однако, условием, чтобы в течение пяти лет они вели дело совместно. Исполняя волю матери, 14 июня 1885 г. братья учредили Торговый дом «В. В. Лежен» на правах полного товарищества и записались в купечество по 2-й гильдии.

Вильгельм Лежен-четвёртый (1850 – 1898)

Мещанин Вильгельм Лежен, по традиции называемый Василием Васильевичем, российский подданный католического вероисповедования, получил образование в

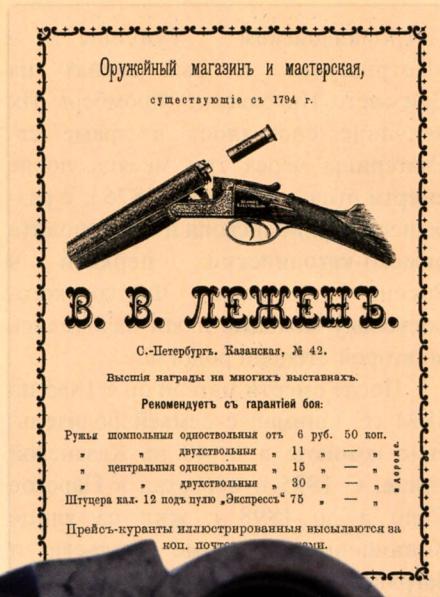
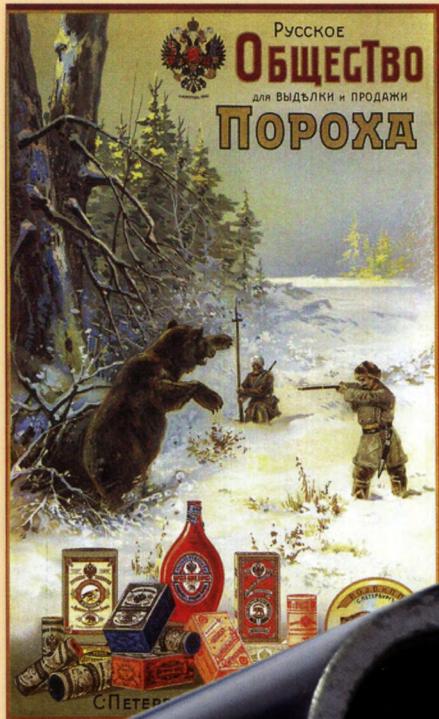
Петропавловском училище – «Петришуле», и был женат на Елизавете Николаевне Фромберг. Их венчание состоялось в храме св. Екатерины через три месяца после смерти отца – 27 ноября 1876 г. с разрешения архиепископа и митрополита римско-католических церквей в России Антония Филковского, поскольку молодые люди находились во второй степени родства.

После смерти матери он с 1885 по 1894 гг. занимал с семьёй родительские комнаты в д. 40 на Казанской улице. С 1895 г. переехал в Царское Село и до 1898 г. жил на улице Конюшенная в доме Быльева и Загрядской.

В его семье 2 мая 1882 г. родился сын Вильгельм – пятый носитель родового имени. Одннадцатого мая мальчика крестили в церкви св. Екатерины на Невском проспекте. В метрической записи о крещении отец назван санкт-петербургским мещанином и оружейным мастером. Восприемником младенца от купели были Александр Губин и Аделаида Фромберг. В 1892 г. мальчик был определён в первый класс Петровского коммерческого училища, но после первого года обучения его оставили на второй год, и по желанию родителей он покинул учебное заведение. В адресных книгах С.-Петербурга Вильгельм Лежен-пятый значится потомственным почётным гражданином. До 1909 г. проживал вместе с матерью Елизаветой Николаевной: Троицкая, д. 22 (1903); Крестовский остров, ул. Викторская, д. 6 (1907 – 1909). В 1910 г. снимал квартиру по адресу Петергоф, уч. Морской, д. 27. Дальнейшая его судьба неизвестна.

Шестнадцатого мая 1886 г. появился на свет и вскоре был крещён второй сын Вильгельма и Елизаветы Николаевны – Илья Лежен. Восприемниками младенца были надворный советник Илья Васильевич Вахтин и София Ивановна Гледе. Известно, что в годы НЭПа и до 1933 г. Илья владел мастерской неизвестного профиля и проживал по адресу: улица Жуковского, д. 6.

У мальчиков была старшая сестра Евгения, родившаяся 17 апреля ➤



1880 г. Она упоминается в купеческих справочных книгах ещё при жизни отца. Судьба её неизвестна. Вероятно, некоторые члены семьи сумели выехать из России после Октябрьского переворота 1917 г.

Оружейник Вильгельм Лежен-четвёртый умер 23 октября 1898 г. от гангрены лёгких. В год смерти он проживал с семьёй на Вознесенском проспекте, д. 22.

Георгий Васильевич Лежен (1854 – 1908)

Похоронив старшего брата и мужа на Выборгском римско-католическом кладбище, существовавшем в С.-Петербурге с 1856 по 1939 гг., владельцами Торгового дома стали Георгий Васильевич и Елизавета Николаевна Лежен. Как и брат, российский подданный католического вероисповедания, Георгий получил образование в Петропавловском училище («Петришуле»).



Двуствольное ружьё работы французского гражданина Николя Гонно (Nicolas Gonneaud) – одно из последних изделий придворного оружейного мастера. Очевидно, с целью рекламы В. В. Лежен называл себя преемником Гонно, хотя фактически приобрёл только его мастерскую (фото А. Артамонова, Запорожье)

Первое упоминание о Георгии Лежене в «Справочной книге о купцах С.-Петербурга» датируется 1886 годом. Выбрав купеческое свидетельство по 2-й гильдии в 1885 г., он вместе с братом основал на правах полного товарищества торговое заведение под вывеской «В. В. Лежень», которое находилось по адресу: С.-Петербург, ул. Казанская, д. 44.

С 1885 по 1905 гг. оружейная мастерская и магазин Торгового дома «В. В. Лежень» размещались то на Казанской, д. 44 (1885 – 1892), то на Казанской, д. 42 (1892 – 1896); затем на Б. Морской, д. 33 (1897 – 1899); наконец, вновь на Казанской, д. 48 (1899 – 1905).

23 декабря 1896 г. император Николай II по представлению Министра финансов «О полезной деятельности и особых трудах» возвёл Георгия Васильевича Лежена и его братьев Вильгельма и Флориана в сословие потомственных почётных граждан.

В 1898 г. в связи со смертью одного из участников товарищества, старшего брата Василия Васильевича, была учреждена «Администрация по делам торговых дел В. В. Лежен». Контора «Администрации» помещалась на Б. Морской ул., в д. 33. Там же находился и оружейный магазин, совладельцами которого состояли Георгий Васильевич Лежен и вдова его брата. В это время Елизавета Николаевна Лежен проживала в д. 16 на Подольской улице.

В 1905 г. Торговый дом «В. В. Лежень» был продан. Чем потом занимался потомственный почётный гражданин Г. В. Лежен – неизвестно. Очевидно, вышел на пенсию и преставился в 1908 г. Он был женат на Амалии-Марии Вебер, которую на русский манер величали Амалией Фёдоровной.

Доходы семьи зависели от прибыли фирмы, поэтому с целью экономии личных средств Георгий Васильевич часто менял место жительства, снимая недорогие квартиры. Проживал он с женой Амалией-Марией, а также сыновьями Георгием (1880 г. р.), Леонардом (1883 – 1887) и сестрой Евгенией-Каролиной (1868 г.р.) на ул.

ОРУЖЕЙНЫЙ ФАБРИКАНТЪ



ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

МАГАЗИНЪ

Ф. ВИШНЕВСКІЙ. МАСТЕРСКАЯ

Невскій, домъ 42,
д. Армянск. церкви.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Казанская, домъ 6,
противъ Ломбарда.

СТРѢЛЬБА ВЪ ЦѢЛЬ

за Московской заставой, домъ № 73.

Готовыя ружья, револьверы и охотничыя принадлежности.

Объявление 1884 г. магазина и мастерской Флориана Флориановича Вишневского (1807 – 1888), в котором оружейник значится фабрикантом. По линии Эмилии Гаазе семьи Лежен и Вишневских состояли в родстве

Мещанской, д. 19 (1886 – 1887); ул. Казанской, д. 44 (1888 – 1894); ул. Казанской, д. 39 (1895 – 1897); Вознесенском проспекте, д. 22 (1896 – 1897); Вознесенском проспекте, д. 26 (1898). Последние годы перед смертью (1907 – 1908) ещё не старый Георгий Васильевич жил в Новом переулке, д. 7 отдельно от жены, а Амалия Фёдоровна снимала площадь по другим адресам: ул. Ярославская, д. 13 (1907); ул. Казанская, д. 39 (1908).

Судьба его старшего сына Георгия остаётся до конца невыясненной. Единственное упоминание промелькнуло в адресной книге 1913 г. Проживал он по адресу: Мойка, д. 12, значился потомственным почётным гражданином, профессия – зубной врач.

Потомки оружейников

У оружейников Вильгельма и Георгия Лежен были два родных брата и сестра. Первый, Александр, не значится среди учредителей Торгового дома в 1885 г. По сообщениям, про-

мелькнувшим в охотничьей печати, он обучался оружейному ремеслу в мастерской французского гражданина Николя Гонно. Выше мы упомянули, что Эмилия Лежен, умирая, завещала капитал фирмы в нераздельную собственность только Вильгельму и Георгию с условием, чтобы в течение пяти лет они вели дело совместно. Но почему не упомянут в завещании Александр? Вполне возможно, он не пожелал по каким-то причинам войти в долю, либо остался работать у Н. Гонно. В купечестве Александр Лежен не состоял, поэтому о нём нет упоминаний в справочных книгах С.-Петербурга.

Сестра Евгения-Каролина появилась на свет 13 декабря 1868 г. и была крещена в католическом храме св. Екатерины. Восприемниками девочки при крещении были Карл Гаазе и Каролина Медер. Сведений о её дальнейшей жизни найти не удалось.

Иначе сложилась судьба самого младшего из братьев этого поколения семьи. Флориан-Юлий (Флориан Васильевич) Лежен родился 25 октября 1866 г. и крещён в том же костёле св. Екатерины. Восприемниками младенца в метрическом свидетельстве значились Флориан Вишневский и Юлия Виндерсон.

Юноша избрал для себя профессию музыканта и педагога. Во второй половине XIX века многие молодые люди, дети ремесленников и купцов, шли получать образование не ➤

только в коммерческие училища, но и в университеты, и другие учебные заведения, получали профессии «свободных художников», врачей, юристов.

Флориан Васильевич Лежен окончил Петербургскую консерваторию. В 1920-х и начале 1930-х годов был профессором этой консерватории, а также выступал с концертами, был знаком и дружен со многими известными деятелями русской и советской музыкальной культуры, в том числе с Ф. И. Шаляпиным.

6 февраля 1898 г. в Вознесенской церкви Флориан Лежен венчался с дочерью коллежского асессора Ниной Федотовной Вебер, православной, родившейся в 1873 г. Это было первое нарушение традиций фамилии Лежен – не вступать в браки с представителями других христианских конфессий. Молодая семья поселилась в доме № 13 на Пантелеимоновской улице. Нина Федотовна, также выпускница консерватории, певица (драматическое сопрано), много выступала с концертами, а сезон 1908/09 гг. пела на сцене Императорских театров. В 1907 – 1909 гг. супруги проживали на Казанской улице, д. 8.

После 1917 г. Нина Лежен оказалась в эмиграции. Флориан Васильевич Лежен мирно почил в Ленинграде в 1949 году.

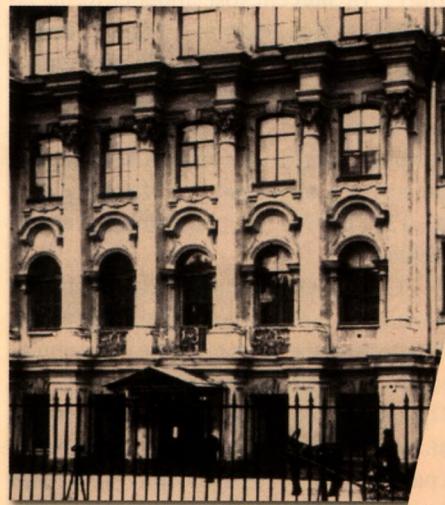
В России вместе с отцом осталась их единственная дочь Нина Флориановна. Она родилась 27 июня 1901 г. и 9 июля была крещена в Пантелеимоновской церкви. Восприемниками при крещении девочки стали учёный-лесовод Павел Николаевич Спесивцев и жена действительного статского советника Аполлона Аполлоновича Курбатова – Мария Сергеевна. Отсутствие среди восприемников близких родственников новорождённой объясняется, скорее всего, отдалением Флориана Васильевича Лежена от своего католического клана.

Нина Флориановна Лежен стала актрисой, работала в Большом драматическом театре Петрограда в годы Советской власти, когда театром руководил Александр Блок, сыграла роль Ефросиньи в одной из первых поста-

новок «Царевич Алексей» по пьесе Мережковского, репетировала в блоковской пьесе «Роза и крест». Затем, когда был репрессирован её муж, она вынужденно работала в провинции. По возвращении в Ленинград Нина Лежен в течение многих лет играла на сцене Александринского театра. Её воспоминания легли в основу романов Владимира Рецептера «Записки театрального отщепенца» и «Ностальгия по Японии», публиковавшиеся в журнале «Звезда» в 2001 году. Н. Ф. Лежен мирно отошла к Господу в 1999 г. в возрасте 98 лет.

До недавнего времени в С.-Петербурге проживала дочь Нины Флориановны – М. Л. Лежен, которая поделилась сведениями о своей семье. Марина Лазаревна сообщила, что у матери был брат Анатолий Флорианович Лежен, родившийся в 1899 г. Его забрали в Красную Армию, но в годы Гражданской войны он получил ранение и демобилизовался в 1921 г. Впоследствии он жил с женой в Харькове, где скончался около 1925 г.

В связи с решением президиума Ленинградского городского Совета от 25 октября 1939 г. о ликвидации намо-



Петропавловское училище в С.-Петербурге или «Петришуле», в котором получили образование российские подданные, купцы-оружейники братья Вильгельм (1850 – 1898) и Георгий (1854 – 1908) Лежен

гильных памятников римско-католического кладбища на Выборгской стороне могилы представителей династии петербургских оружейников Лежен оказались утраченными.

Вместо эпилога

«...Когда я возвращался домой, истомлённый тревогами и впечатлениями этого дня (31 марта 1878 года – прим. авт.), по улицам с грохотом мчались пожарные, и в стороне окружного суда вставало яркое зарево близкого пожара. За Невой, на Выборгской, горела огромная фабрика, и тёмно-багровые облака, медленно клубясь, нависали над местностью, где разыгралось дело, возбудившее страсти глубоко и надолго...»

Из воспоминаний А. Ф. КОНИ (1844 – 1927) по делу Веры Засулич (Продолжение следует).

Револьверы, создавшие рекламу семейной фирме выстрелом В. Засулич в 1878 г., продолжали занимать видное место в каталогах Торгового дома «В. В. Леженъ». Страница прейскуранта оружейного магазина 1903 года





Aimpoint®

T2

МАГАЗИНЫ В МОСКВЕ:

ТВК СПОРТ ХИТ.
Сколковское шоссе, 31/1,
4 этаж, пав. 7,
тел.: +7 (495) 933-8663
доб. 4020

ТЦ ЭКСТРИМ.
Ул. Смольная 63Б, 2 этаж, пав. Е14,
тел.: +7 (903) 128-7714

МАГАЗИН ВТОРОЙ ФРОНТ.
Ул. Новогиреевская, 29, корп. 1,
тел.: +7 (499) 785-1314

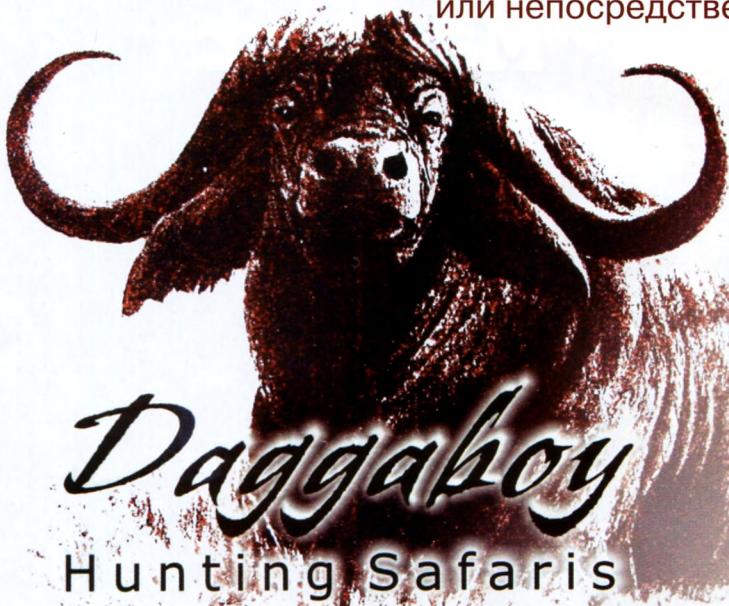
www.voentorg.ru

ВТОРОЙ
Одежда и снаряжение



ФРОНТ
+7 (495) 947-3038

По вопросам организации охот в Каприви обращайтесь в редакцию «МР»
или непосредственно:



David Muller
Professional Hunter
and Outfitter

Cell: +264 81 128 1215

Tel: +264 61 234 328

Fax: +264 88 616 308

P.O. Box 3041

Windhoek, Namibia

damuller@iway.na

www.daggaboy.com

❖ Big Game ❖ Plains Game ❖ Rifle and Bow Hunting ❖

DOCTER® basic 1-4x24

Всё, что должно быть у оптического прицела



analytikjena



- контрастное и четкое изображение
- легкий, компактный
- универсальный, от загонной охоты до сафари
- плавно регулируемая светящаяся точка
- интуитивное управление яркости

ПОКОРИТЕЛЬ ТРУДНЫХ ТРОП

Ботинки
Trapper Master



В прошлом году на московской выставке Arms & Hunting мы заглянули в павильон скандинавской фирмы Härkila и познакомились с её PR-менеджером Мортеном Брокмейером. Симпатичный, коммуникабельный парень с удовольствием рассказал нашему журналу о продукции своей компании, особенно обратив внимание на охотничью обувь:

«Очевидно, что обувь и одежда являются важной частью экипировки охотника. Если у вас мокрые или холодные ноги, будет трудно полностью сконцентрироваться на цели, и даже самое качественное оружие может оказаться бесполезным. Редко кто сможет терпеливо ждать

Придерживаясь той же философии, что и при производстве одежды, Härkila добилась серьёзных результатов. Первые шаги по производству обуви были сделаны шесть лет назад, когда после успеха одежды Härkila в Европе наша компания поставила перед собой задачу создать также и лучшую обувь для охоты. Благодаря многолетнему успешному сотрудничеству с GORE-TEX®, Härkila в апреле 2009 года получила лицензию на использование мембран в производстве охотничьей обуви. Сегодня ассортимент Härkila включает обувь для любого вида охоты в различных климатических условиях и природных ландшафтах. И я с уверенностью могу сказать, что обувь Härkila приобрела огромный успех в Европе и начинает приобретать его в России. **»**



зверя в засидке в течение многих часов в сырости или холода.

Вот почему так важно правильно выбрать обувь для охоты. Когда вы выслеживаете или ждёте добычу, зверь не должен вас видеть, слышать и чувствовать ваши запахи. От вас требуется полная концентрация, поэтому обувь должна выдерживать жару и холод, защищать от воды и при этом быть лёгкой и гибкой, чтобы обеспечивать максимальное удобство. Всем этим требованиям, к примеру, отвечают новые ботинки Trapper Master, которые мы с особой гордостью представляем на этой выставке.

Хочу отметить, что обувь марки Härkila постоянно проходит испытания в реальных условиях, ведь она должна быть водонепроницаемой и при этом «проверять» потеющие ноги. Помимо этого, обувь должна быть устойчива к грязи и каменистому грунту, а так же выдерживать многочисленные сушки.



На разработку идеальной обуви для охоты – ботинок Trapper Master, ушёл не один год. Использование специальных технологий позволило создать ботинки, которые в два раза легче обычной охотничьей обуви и при этом очень гибкие. Их верх выполнен из материала CORDURA, который отличается невероятной прочностью. Но по-настоящему особенными ботинки Trapper Master делает революционная технология циркуляции воздуха, обеспечивающая сухость обуви внутри и снаружи».

Вот здесь у меня возникает естественный вопрос. Как можно сделать так, чтобы вода не проникала внутрь обуви и в то же время влага, скопившаяся внутри ботинок, выходила наружу? Все разговоры о мембране, конечно, хороши, но дырка есть дырка, должна пропускать влагу в обе сто-

недель назад протестировал ботинки фирмы, и не где-нибудь, а в Вологодской области России. Вот что он написал в своём отчёте:

«Примерно с равной долей вероятности ноги могут стать влажными из-за пота или промокнуть в результате дождя и ходьбы по мокрой траве, но эти ботинки обеспечивают вашим ногам сухость и комфорт даже при самых больших физических нагрузках.

Я тестировал ботинки Trapper Master на охоте на лося, кабана и медведя с лабаза в Вологодской области в сентябре 2014 года. Бессспорно, эта обувь полна изюминок. Лёгкие и мягкие как кроссовки, эти ботинки отлично сидели на ногах и обеспечивали комфорт на протяжении всего времени ходовой охоты. Мы проходили по несколько километров



роны, и никакой ниппель в неё не поставишь. Мортен ответил и на этот вопрос. «Действительно, сложность состояла в том, чтобы создать обувь, которая защитит от влаги, поступающей снаружи, позволит ногам дышать и устранит естественный пот. Необходимого эффекта удалось достичь благодаря использованию мембранны GORE-TEX®. Поры мембранны GORE-TEX слишком малы для капель воды и не позволяют им попасть внутрь, но достаточно велики, чтобы выводить наружу молекулы пота».

А вот это уже интересно, и многое объясняет. Тем не менее мы, хотя и с уважением кивали головами, всё-таки некоторое недоверие испытывали. Ну, ещё бы, какой представитель фирмы не говорит о своей продукции в превосходной степени. Очевидно, заметив это, Мортен познакомил нас с оценкой обуви Härkila, данной профессиональным охотником Якобом Хансеном из Дании, имеющим охотничий стаж более 30-ти лет. Якоб буквально пару



по пересечённому лесу, а я не чувствовал абсолютно никакой усталости. Заявленная водонепроницаемость подтверждалась на 100% – ноги оставались сухими. При том что ботинки я использовал ежедневно в течение 12 дней охоты. Температурный режим варьировался от + 15С днём до – 2С ночью в засидках и на лабазе. Камуфляжный цвет отлично маскирует. Ботинки очень легко надеваются благодаря петле на задней части. Современные, лёгкие ботинки, которыми вы обязательно останетесь довольны».

Нам осталось только довериться мнению авторитетного охотника и с уже большим вниманием слушать пояснения Мортена. А послушать было что.

«Что ещё можно добавить? – продолжил Мортен. Не секрет, что комфорт ног – это залог удобства всего тела,

В конце разговора я попросил дать мне померить эти самые ботинки. Вот что понравилось лично мне. Во-первых, высокий подъём, позволяющий быстро и без напряжения снимать/обувать их. Основным недостатком тех ботинок, которыми я пользовалась, была именно трудность с переобуванием, особенно, с влажными шнурками. Здесь же и подъём высокий и шнурки прорезиненные, затягивающиеся одним движением. Это безусловный плюс. Ботинки мягко облегали ступню, и ходить в них было комфортно. Конечно, десяток шагов по павильону это не десятки километров по пересечённой местности, я так и сказал. Мортен тут же предложил дать мне возможность протестировать обувь вместе с другой одеждой на охоте в любой сезон, и я принял предложение. Как только такое тестирование пройдёт, поделюсь с читателями его результатами.



ведь ноги несут на себе вес тела и снаряжения. Усталые, мокрые ноги создают ощущение дискомфорта и могут привести к переохлаждению. Известная многим мембрана GORE-TEX обеспечивает ногам сухость и комфорт, поэтому она уже давно используется в треккинговой, спортивной и охотничьей обуви. Но самую большую сложность для использования мембран всегда представляла подошва. До настоящего времени любые водонепроницаемые мембранные не могли пропускать воздух через подошву. Новая запатентованная открытая конструкция GORE-TEX® SUR-ROUND™ позволяет ноге дышать, отводя влагу и тепло от ступни через уникальную стельку и боковые вентиляционные отверстия ботинок Trapper Master. В результате кожа остаётся сухой, что снижает риск натирания и образования мозолей».

Вот это классно – больше всего ноги потеют как раз в районе подошвы ступни.



Виталий ПАЛЫЧ

Чтобы не повторить ошибок в будущем... да новых не наделать

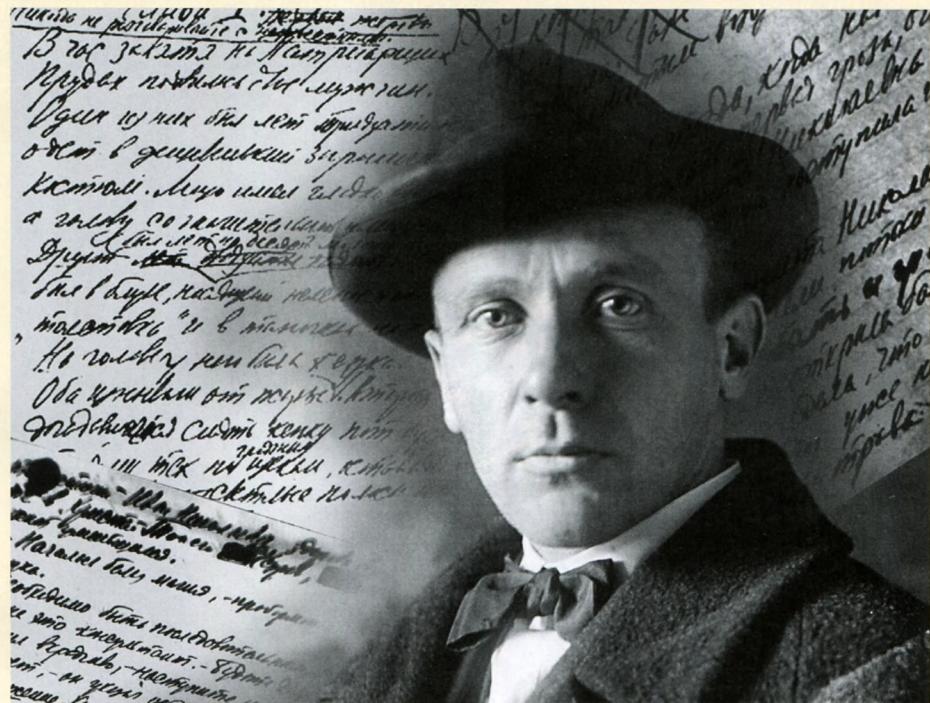
Рассказ о том, как театры готовились к грядущей войне, об американской винтовке, о стрельбе из неё и стрелковых традициях

«...70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Наша армия сокрушила врага, освободила Европу. Но о тяжких поражениях 1941 и 1942 годов нельзя забывать, чтобы не повторить ошибок в будущем».

Из Послания Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина Федеральному собранию 2014 года.

Посвящается моему деду – участнику Великой Отечественной войны, генерал-лейтенанту Советской армии, генералу дивизии Войска Польского Марку Трофимовичу Каракозу

Кто давно живёт, знает, что сначала войну выиграл товарищ Сталин, а причиной тяжких поражений 1941 и 1942 годов была внезапность нападения немецких фашистов. Потом оказалось, что на всех фронтах был Никита Сергеевич, а в поражениях 1941-1942 г. виноват будущий генералиссимус, уничтожавший (в порядке подготовки к грядущей войне) своих военачальников. Утром сообщение в газете «Правда»: «Прокуратура Союза о предании суду Тухачевского, Уборевича,



Корка, Эйдмана, Фельдмана, Примакова, Путны и Якира по делу об измене родине.

М.А. (Михаил Афанасьевич Булгаков – прим. автора) в Большом театре на репетиции оперы «Поднятая целина»... После репетиции митинг. В резолюции – требование высшей меры для изменников¹.

А потом стало известно, что судьбы мира решались (как, возможно, решаются и сейчас) в Керчи, при активном участии одного полковника-политработника...

Когда-то всё будет расставлено по своим местам. Мой дед, генерал, участник Великой Отечественной войны, говорил, что объективная история ВОВ будет написана после того, как умрёт последний её свидетель. Но и сейчас уже известно, что война пришла не внезапно...

Пророк войны

«А тут чудо из Ленинграда – один театр мне пьесу заказал». Написал М.А. В.В. Вересаеву 29 июня 1931 г. «5 июля 1931 г. Ленинградский Красный театр заключил с Булгаковым договор «на пьесу о будущей войне». 8 июля аналогичный договор был заключён Вахтанговским театром»².

Словно Библейский пророк, надлённый самим Богом сверхъестественной, недоступной обычным людям силой духовного зрения, пронзая время из 1931 года, описывал Мастер будущее Ленинграда.

«Большой универсальный магазин в Ленинграде. Внутренняя лестница. Гигантские стёкла внизу выби-

ты, и в магазине стоит трамвай, вошедший в магазин. Мёртвая вагоновожатая. На лестнице у полки – мёртвый продавец... Мёртвая женщина, склонившаяся на прилавок, мёртвый у входа (умер стоя)³.

А в это время в воздухе над городом, начертив «дымный трефовый туз... Ас-Герр... сделал перекрещение штопора и поворот Иммельмана, и бочку – всё, от чего у каждого лётчика при встрече с Асом-Герром сердце сжимается в комок. У меня не сжалось... я с дальней дистанции обстрелял его и вдруг увидел, как сверкнул и задымил Герр, скользнул и пошёл вниз. Потом он летел как пук горящей соломы и сейчас лежит на дне Невы или в Финском заливе»⁴. Сколько же герров ляжет через десять лет рядом с ним! Тех, которые «полагали, что советские, как в поле суслики? Ах, мол, в лаптях... Лыком шиты?»⁵. Но в первые же дни войны будет нанесён удар в самое сердце врага: «Мы сорвали воздушные фартуки, и наши бомбардировщики прошли ... город зажжён, и фашистское осинное гнездо объято пламенем. Пламенем!»⁶

Так о будущей войне рассказывал булгаковский Драган Андрей Федорович, авиатор, 37 лет. А слушали его рассказ другие действующие лица:

Ева Войкович, 23-х лет.

Адам Николаевич Красовский, инженер, 28 лет.

Ефросимов Александр Ипполитович, академик, 41-го года.

Из текстов, вложенных в уста этих героев «самым мистическим писателем XX века» (как часто называют Михаила Булгакова), мы узнаём о новом неизвестном оружии грядущей Второй мировой войны!

Ева (глянув в окно): Ой, что же это?! Адам, глянь в окно! Дети лежат!

Адам (...): Объясните, что это?

Ефросимов: Это? (В глазах у Ефросимова полные туманы.) Это? Идея!! Негр на электрическом стуле! Это – моя беда... Это такая война! Это – солнечный газ!⁷

Солнечный газ. Так назвал писатель-пророк смертельную субстанцию, появляющуюся после вспышки,

которая будет ярче тысячи солнц. И не только назвал, а и описал её воздействие на человека и способ, как от воздействия субстанции этой (теперь мы знаем, что это излучение, радиация) спасаться!

Ефросимов: Не пахнет ничем, не взрывается и быстро действует.

Ева: Я не желаю умирать! Что же делать?

Ефросимов: В землю! Вниз! В преисподнюю, о прародительница

пьеса поставлена не была. (Ещё одна предвоенная ошибка власти?). Потрясённое человечество увидело действие это в другом театре. На Тихоокеанском театре военных действий Второй мировой войны. Увидело и ужаснулось, когда 6 августа 1945 года из чрева B-29 Enola Gay (Энола Гей Хаггарт, так звали мать пилота-командира экипажа полковника Пола Тиббетса 1915 года рождения) вывалился «Малыш». Нет, у полков-



«Это – моя беда... Это такая война! Это – солнечный газ!..» М. Булгаков.
«Адам и Ева», 1931 год

Ева!... ройте подземный город и бегите вниз!⁸

(Подземный город, московский метрополитен, откроется 15 мая 1935 года. Второй в Советском Союзе, ленинградский – только после войны, 15 ноября 1955 года. Прим. В.П.).

А если попасть под прямое воздействие неизвестной широкой общественности в 1931 году ничем не пахнущей смертоносной субстанции, то она окажет на человеческий организм следующее воздействие.

Лицо Драгана покрыто язвами, волосы седые... Он слеп.

Драган: Не прикасайтесь ко мне! Во мне смерть!

О. как я страдаю! (Ложится.) У меня язвы внутри...

Внутри горю! Пылаю!⁹

Но на театральной сцене увидеть это публике не удалось. Булгаковская

ника в этот день не появился младший брат. Little Boy – это атомная бомба эквивалентом 13 – 18 килотонн тротила. Целый город Хиросима «в миг был стёрт с лица земли ... Да и ... не он один!»¹⁰ Через три дня, 9 августа того же 1945 года, «Толстяк» (Fat Man) упал с американского B-29 Bockscar на Нагасаки...

Сейчас очень модна тема экстрасенсорики, пророчеств и прочих явлений «тонкого мира», запрещённая для обсуждений не в таком уж далёком прошлом. С большим успехом прошёл, например, телесериал «Вольф Мессинг: Видевший сквозь время», снятый режиссёрами Владимиром Краснопольским и Валерием Гусковым по роману Эдуарда Володарского.

Был ли Вольф Мессинг просто актёром оригинального жанра (так ➤

в те времена называлось его амплуа) или действительно, как в романе и телефильме, «видел сквозь время», я не знаю. Но то, что автор мессиера Воланда* каким-то непостижимым чудесным образом видел сквозь время, следует из оставленных им текстов. Видел и предупреждал!

Елена Сергеевна Булгакова в 1955 году в письме к С. Я. Маршаку дала такую оценку произведению Михаила Афанасьевича: «Разве неудивительно, — писала она, — что в 31 году, когда и слова об атомной войне не было, у Булгакова появилось видение перед глазами будущей войны, и он написал «Адама и Еву»¹¹.

Этот парень учил актёров стрелять

Конечно, к войне готовились. Готовились хорошо. (Иначе не было бы Победы!). Готовились все. Учёные в институтах. Конструкторы в КБ. Инженеры и рабочие на производстве. Готовились, как мы только что убедились, и в театрах.

Но театры и, естественно, служившие в них актёры готовили страну к войне не только силой своего искусства.

да Михаила Булгакова, в Харькове переехал театр Леся Курбаса «Березиль». (Курбас, к слову, разделил судьбу уже упомянутых военачальников: в ходе подготовки к грядущей войне он был расстрелян 3 ноября 1937 года в урочище Сандармох на Соловецком архипелаге).

«Вот как вспоминает о тех днях народный артист СССР Лесь Сердюк:

— Театр «Березиль» переехал из Киева в Харьков в 1926 году. В

проходили под руководством молодого командира военную подготовку...

Впоследствии Марк Трофимович не раз рассказывал, как учил стрелять Н. Ужвий, В. Чистякову, И. Марьяненко, М. Крушельницкого». (Газета «Вечерний Харьков», 13 июня 2000 года, №65 (8127), с.2).



Этот парень учил актеров стрелять

Под командованием нашего земляка-военачальника служили будущие виднейшие деятели польского государства: первый секретарь ЦК ПОРП В.Гомуłka, президент В.Ярузельский, премьер-министр П.Ярошевич, маршал сейма И.Сапега, многие другие.

шие самодельный театр труппы на базе узлужской артистки Ульяны Марковны Марковой. Караков, в образе внимания на большой портрет мусычами в конфете и кителе генерала польской армии, — это мой папа, — пояснила актриса. — А писала портрет моя мама». Марку, родившемуся в 1900 году, в голову не могло прийти, что из юного бойца он станет генералом. Его призвали на службу в Красную Армию, затем предложили в ней оставаться — он пробыл в ее рядах семидесят (!) лет. После окончания военного училища его определили на службу в тогдашней столице Украины. Всегда вспоминали о двух лицах народный артист СССР Лесь Народек:

— Театр «Березина» переехал из Киева в Харьков в 1926 году. В Харькове наша коллектива познакомился с 23-й Харьковской Краснодарской артиллерийской дивизией. В нем помимо командиров пушечного роты был молодой высыпченного роста капитан Марк Карацев — пурпурный из рабочих, влюбленный в театр. Была и молодежь, обаятельный гордун-ученик студии художественного института, сформировавшая спектакль «Сестра» и привившая в них «Дух Каучук». Мы актеры, проходившие под руководством молодого командиров-подготовку и помогав- м Карацева направлять артиллерию в Москву. В Академии Фрунзе, окончил курсант в такую же артиллерию, как и мы — первые учиться дальше в Краснодарском Генерального штаба. После выпускка Марка Карацев в звании капитана стал начальником штаба приводимой в боевую оборону в Баку, Краснодарской артиллерией. Отечественная, он радился на фронте, однако фронт пришел на Кавказ. Марк Тимофеевич вновь назначили в Краснодар 416-ю дивизию, входившую в состав Закавказского фронта, а затем — командиром 13-го горного — командиром чеченско-черноморского пограничного полка.

Уже в 1944-м — его разбудил
штурмовой штаб: «Звонили из
Москвы, говорят, знаете ли
вы польский язык?» Он отвечал,
что, если понимает польский, то
вспомнит, особенно хорошо, то
имя среди поляков. Так решил
он, что дальнейшая судьба:
Кардинальски, в штурмовике, где
дали подписать приказ о
предании в Войску Польскому
заслужившему командующего
Северной Армии. История этого
северного восходит к
майю 43-го, когда в деревне
Сельзы под Рязанью начали
формироваться первые
пехотные дивизии. Ей
присвоили имя Г. Костюшко —
лодзянского героя, выдающегося
военного деятеля, прославившего
свою страну в боях за независимость.

вспыхнуло в 1794 году в Польше. Труднейшим экзаменом для Польской Адмиралтейства стала прорыв врага в Гданьск. Последний состоял из трех крепостей, оборонявших гавань от нападения с морем. Несмотря на это, враг был прорван. Встало время высадки на польскую землю, чтобы овладеть сверхуоруженным и хорошо укрепленным городом-портом Колберз. Но иннициатива М. Каракозова, предложившего действовать наступавшим в быструю поддержку операции против Кенигсберга, возглавлена сам генерал, продолжавший капитулировать, не была поддержана из-за отказа со стороны на него монархии. Император, не удалив вину на него, отдал Наполеону в 1807 году. И

— красный и бело-красный — это была радость! — пишет Марк Трофимович, — Когда я в мае 1945 года был выпущен из Солдата — и со слезами на глазах, обнимялся, поздравляя друзей. Летели в воздух звучали возгласы: «Ура!»

ства. Занятие стрельбой (а, к слову, и охотой) в те годы в СССР было массово, доступно и очень популярно. Актёрская среда не была исключением.

За пять лет до создания пьесы «Адам и Ева» из Киева, родного горо-

Харькове наш коллектив подружился с 23-й Харьковской Краснознамённой стрелковой дивизией. В ней помощником командира пулемётной роты был...Марк Каракоз... Мы, актёры,

«И девушки с ружьями, девушки!
— ходят у меня по улице под окнами и
поют: «Винтовочка, бей, бей, бей...
буржуев не жалей!» Всякий день! Под
котлом пламя, по воде ходят пузырь-
ки, какой же, какой слепец будет
думать, что она не закипит?»¹²

Когда же закипело, многие из таких девушек смогут уверенно бить из винтовки, а кто-то даже пополнит ряды снайперов-легенд Великой Войны.

**«Зря не пуляй,
стреляешь —
попадай». Наша
семейная традиция**

Мой дед любил дарить оружие. Друзьям. Сослуживцам. Просто знакомым. Раздарил весь свой охотничий арсенал, прихваченный для него очень

хозяйственным адъютантом из поверженной Германии. А что это были за ружья, могу себе представить! Потому что одно мне всё-таки досталось. Великолепной работы тройничок 12x65, 12x65, 8x57 JR, украшенный дарственной надписью: «Зря не пуляй, стреляешь – попадай. Дед – внуку».

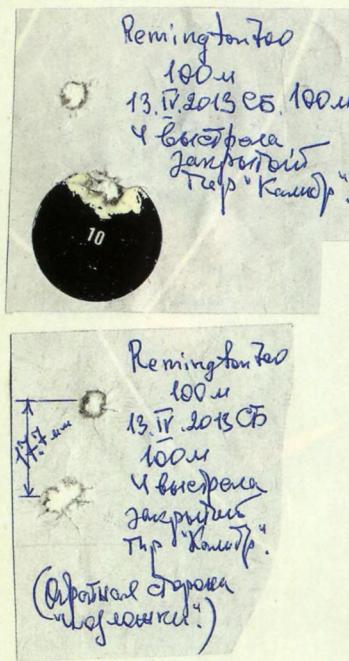
Наверное, любовь дарить оружие по наследству досталась и мне. Обычно дарил, если винтовку, то Sako. Но вот как-то, предварительно

такая. Почему в кавычках? Потому что это цитата. Из Булгакова¹³. Знамоком был Михаил Афанасьевич и пернатой дичи, и войны. Создал не только литературный образ правильного выстрела, хорошего стрелка (см.: МР №3 (216), март 2015, с.с.90-94), но и мастерски описывал в своих произведениях оружие. От стрелкового до, как видим, ядерного!

Всё это «Лего» собрал наш добрый приятель – знаменитый Оружейный

ров, да и площадок для стендовой стрельбы нет, но ... лучше, чем ничего. Новые времена, новые и песни. Не только «Динамо» в Мытищах в России поломали. Ближе к Москве всё равно ничего доступного «стометрового» не знаю.

Очень легко, какими-то «незадёлывыми» патронами, получили то, что показано на приведённой здесь дюймовой мишени. Отрыв от группы – 17,7 мм – менее 1 MOA при стрельбе на дис-



Самоклеящаяся дюймовая мишень Shoot. N.C® Target, простреленная четырьмя пулями

подарив ORSIS, украшенный нашей «родовой» надписью: «Зря не пуляй...», взял да и приобрёл для этой цели (на пару со своим родственником – обладателем этого ORSIS'a) Remington-700 под патрон .223 Rem.

Чем объяснить такой выбор? Если честно, просто очень хотелось «живую американку» руками потрогать. Понимал, что если не сейчас, то случай может уже и не представиться.

На американку мы водрузили американца: прицел Leupold VX-I, 3-9x50, поставленный на Leupoldовские же кольца и Маковскую планку Viver, изготовленную производителем специально для 700-го Remington'a. Получилась «небольшая изящная вин-



Мастер. Конечно, это можно было сделать и самим – настолько технологичен и прост этот конструктор. Но, решили мы, пусть это будет традиционно сделано Золотыми Руками! Чтобы не на кого и не на что грешить было, если эта «американская мечта» не туда попадать начнёт.

Куда она будет попадать при стрельбе, мы поехали посмотреть, как и много лет назад, в подмосковный город Мытищи. Только теперь не в уничтоженный умными людьми олимпийский стрелковый комплекс «Динамо». (Конечно, «умными»: дуракам ведь власть у нас не достаётся! – прим. В.П.). Поехали в новый комфортабельный (слов нет!) тир «Калибр», расположенный в трёх километрах от МКАД по Ярославскому шоссе. Конечно, не заменить ему старого стрелкового комплекса. Дистанции только до 100 мет-

танции 100 метров. В «основной группе» три попадания выглядят как две пробоины. Это так, если не образовался «отрыв за пределы пристрелочного щита». Что, конечно, маловероятно. Щитом служил лист грудной мишени.

И это получено из серийной винтовки «из коробки» без каких-либо «ухищрений» с первого раза! Винтовки, ну, очень «простого» разбора. Винтовки, занимающей по качеству место среди своих сестёр, примерно соответствующее ижевским «воздушкам». Тем «духовушкам», которыми были укомплектованы тиры во всех парках, школах и прочих учебных и досуговых объектах во всех уголках уже несуществующей страны, включая самое её (страны той) захолустье. Качество «американки» таково, что затвор досыпается исключительно ладонью и с усилием. Нам, конеч-

но, это неудивительно. Как говорил лесковский Левша, «это и мы так можем». Для сравнения, у моих «финок», Sako-75 и Tikka-T3, это делается тремя пальцами. Абсолютно без усилия. «Сам входит». А спуск! Мой Иж, то есть MP-251 (конечно, после доводки Мастером; с завода – чисто американская работа), «бенчрестовское диво» по сравнению с Remington.

Но при всём этом Remington-700, доступная для народа, «минутная» (!)

дешевле). Скрутил «Лего» и поехал в очень дорогой, по американским меркам, стрелковый парк округа Кларк неподалёку от Лас-Вегаса, где день стрельбы из винтовки стоит \$7. (MP, №3 (192), 2013, с. 22). Или в «Калибр» в Мытищах неподалёку от Москвы, где пристрелка тогда обошлась нам 2500 рублей. В час. (Потом, правда, цена понизилась до 1500 рублей. В час же). Сколько стрельба в «Калибре» и подобных ему комплексах Под-



винтовка. Народа, который государство хочет видеть «стреляющей нацией».

Взял за весьма доступную цену (у нас Remington-700 стоил тогда меньше эквивалента одной тысячи долларов США, «у них», предполагаю, что ещё

московья стоит сейчас, узнайте сами, дорогие читатели. Сами и перевод рублей в доллары по курсу ЦБ осуществите. Если заинтересовались, конечно. Сами и выводы сделайте.

Не по Булгакову

Сейчас никто в России не закажет драматургу пьесу о будущей войне. И девушки с ружьями, девушки! – не ходят у меня по улице под окнами и не поют: «Винтовочка, бей, бей, бей...»

И, наверное, ни один молодой командир не проводит сейчас ни в одном театре военную подготовку и не учит актёров стрелять...

И почти нет в парках массово доступных тирров с примитивными, как

«И девушки с ружьями, девушки!»
М. Булгаков. «Адам и Ева»

американский Remington-700, пневматическими винтовками. Тирров, куда отец (как более полувека назад мой отец меня) мог бы привести крошкину, ешё не способного ни приложить, ни удержать такую для него большую неизящную винтовку. Тирров, где ребёнок мог нажать на спуск этой огромной, удерживаемой руками отца, но всё-таки самой настоящей винтовки. И, нажимая, учиться важнейшему элементу правильного точного пулевого выстрела: мягко, плавно, первой фалангой маленького указательного пальчика отрабатывать спуск.

Когда наши футболисты выбывают из соревнований на каком-то начальном этапе, спортивные функционеры, «разводя руками», говорят:

— А где массовые юношеские соревнования «Кожаный мяч»?

Когда хоккеисты ...

— А у нас во дворах гаражи-
ракушки вместо хоккейных коробок.
И «Золотая шайба» заржавела. Нет
массовости спорта. Нет и результа-
тов!

А в стрельбе не что-то похожее происходит?

Пусть у массового «Ремингтона» затворно-спусковая система дрянь.



Плакат Валерия Барыкина

Он доступен. Снабжён «минутным» стволом. А чтобы девушкам понравиться (а тем самым расширить ряды стреляющих масс), дурацкими (на мой вкус – прим В.П.), цвета панталон Маргариты Николаевны**, розовыми гламурненькими накладками украшен.

И это, как говорил всё тот же лесковский Левша, «против нашего не в пример превосходнейшее»...

P.S. Самая серьёзная ошибка, приводящая к тяжким поражениям, недооценивать достоинства явного врага. Или вероятного противника... Да и к реальным достижениям всевозможных вероятных партнёров (тоже ведь «В» и «П»! Ни кацевская ли и тут тавтология?) присматриваться не мешает.

- * На любопытное сочетание букв «В», «М» – Вольф Мессинг и «М», «В» – мессир Воланд (возможно, почти тавтологию) обратил моё внимание выдающийся советский палеонтолог, позже профессор Тель-Авивского университета Юрий Исаакович Кац.

** « – Батюшки! – бормотала Маргарита, – одежонку надо хоть какую-нибудь захватить! Но щётка рвалась, лягаясь, в окно, и Маргарита успела вцепиться только в панталоны, которые и увлекла за собой на подоконник. Щётка спрыгнула с окна и поднесла Маргариту к изумлённому Николаю Ивановичу. Маргарита свистнула весело и с размаху надела розовые панталоны на голову Николаю Ивановичу. Тот тихо визгнул и сел наземь». М. Булгаков. Великий канцлер. Роман. Гл.: Губная помада и крем.



ЛИТЕРАТУРА

¹ Запись в дневнике Е. С. Булгаковой от 11 июня 1937 года. В кн.: Михаил Булгаков. Под пятой. Дневник. Письма и документы. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2011, с.596.

² Там же, с.311.

³ Адам и Ева. Пьеса в четырёх актах. 1931. Акт второй. В кн.: Михаил Булгаков. Иван Васильевич, Зойкина квартира, Адам и Ева, Александр Пушкин: Пьесы и инсценировки 20 – 30-х годов. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2011, с. 864.

⁴ Там же, с.118.

⁵ Там же, с.119.

⁶ Там же, с.115.

⁷ Там же, с.112. Конец первого акта.

⁸ Там же, с.102. Акт первый.

⁹ Там же, с.с.114-115. Акт второй.
¹⁰ Там же, с.138. Акт третий.
¹¹ Михаил Булгаков. Под пятой. Дневник. Письма и документы. – СПб:

Азбука, Азбука-Аттикус, 2011, с.с.311, 312.

¹² Адам и Ева. Пьеса в четырёх актах. 1931. Акт первый. В кн.: Михаил Булгаков. Иван Васильевич, Зойкина Квартира, Адам и Ева, Александр Пушкин: Пьесы и инсценировки 20 – 30-х годов. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2011, с.101.

¹³ М.Булгаков. Столица в блокноте (VIII. Во что обходится курение).



ЮБИЛЕЙНЫЙ КУБОК «БЕРЕТТЫ»

Вот уже пятый, юбилейный Международный
Летний Кубок Beretta по компак-спортингу прошёл
12 июня 2015 года в «Спортивном-клубе «Москва».

Организаторами соревнования выступили Fabbrica d'Armi Pietro Beretta S.p.A, компания «Русский Орёл» и стрелковый клуб «Русский Медведь». Участникам соревнований для выяснения победителей предстояло отстрелять 100 мишеней на 4-х площадках. Соревнования прошли как в личном зачёте в категориях А (МСМК, МС, КМС), так и среди любителей (1 разряд, 2 разряд, безразрядники). Призы в категориях А и В, как всегда, предполагали серьёзную борьбу. За первое место победитель получал двуствольное ружьё фирмы Beretta 686 Silver Pigeon 1 Sporting. Серебряный призёр награждался поездкой в Италию (3 дня + 2 ночи) с посещением фабрики и музея Beretta. Третий

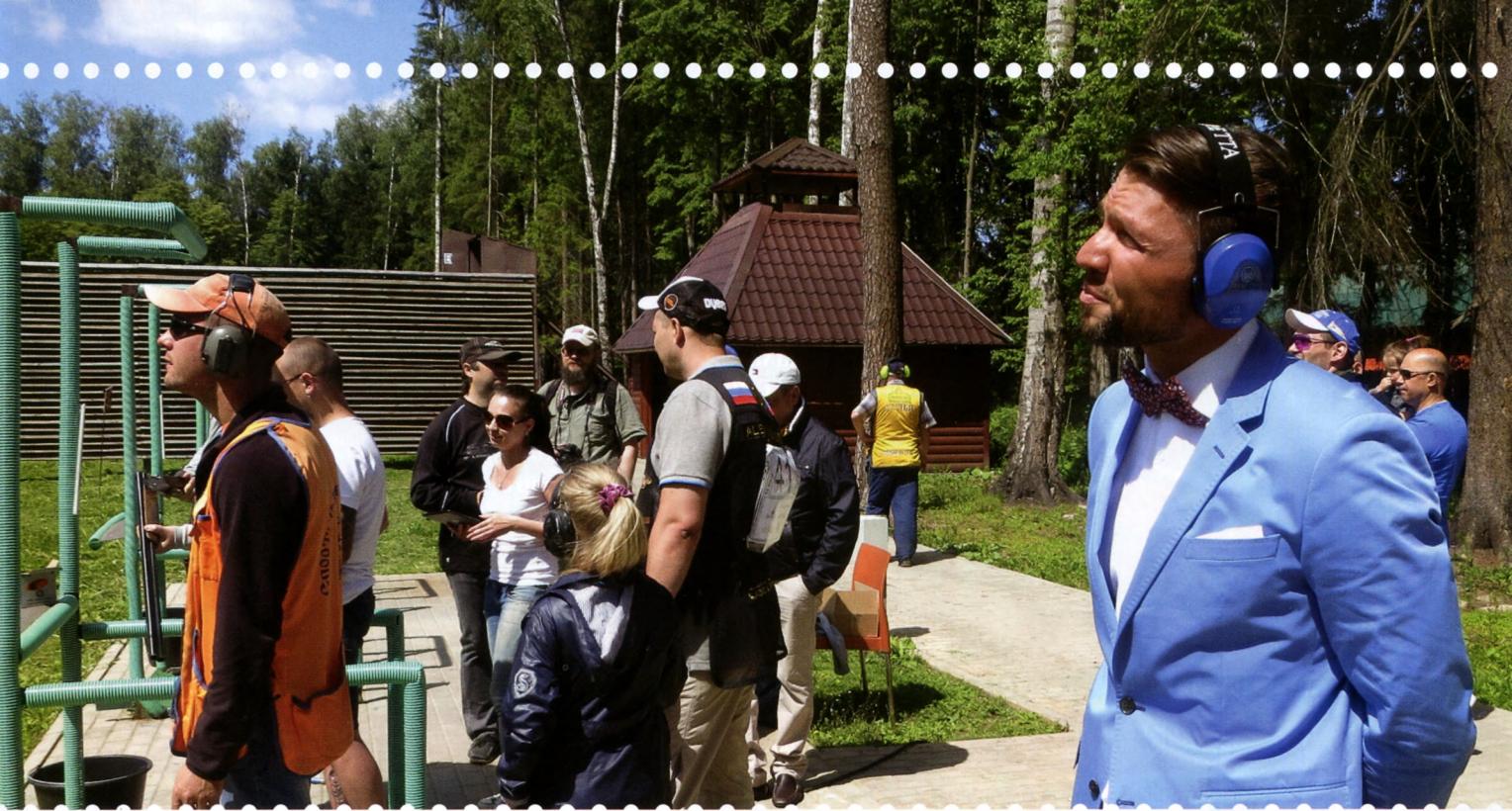


Валерий МАРЕНКОВ

стрелок становился обладателем сертификата на одежду и аксессуары Beretta на сумму 25000 рублей.

Во время соревнований на комплексе работал киоск по продаже одежды и аксессуаров фирмы Beretta со скидкой, а так же состоялась лотерея, где суперприз – ружьё Beretta 692, получил участник согласно счастливому регистрационному номеру. Другие ценные призы разыграли по наспинным номерам участники, но только после награждения победителей. Те же участники, которые не остались на церемонии награждения, потеряли свой шанс. Это прекрасное нововведение, поскольку последнее время на церемонии награждения после соревнований остаются только призёры. Никакой торжественности. Поскольку участники соревнования стреляли только из своих ружей Beretta (обязательное условие), для их владельцев работал технический консультант из компании Beretta, который устранил любые неполадки у ружей этой фирмы.

Гостям мероприятия и журналистам была предоставлена отдельная площадка для стрельбы из ружей Beretta. К 11 часам, когда площадка открылась, на неё отправился и я. Наконец-то представилась возможность на практике опробовать полуавтомат «Беретта» Shadow, о котором я много слышал на презентациях компании, но привезли его для тестирования впервые. Сегодня он уже представлен в российских магазинах для продажи. Я, как старый автоматчик, буквально не мог оторваться от этой многозарядки.

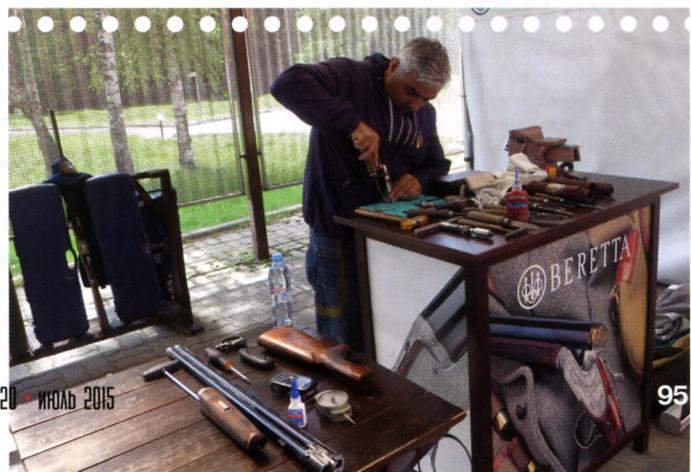


и расстрелял по тарелочкам (спасибо менеджерам «Русского Орла») почти две пачки патронов. Что могу сказать в результате. Мне вообще импонирует вся линейка полуавтоматов Beretta A400, особенно серия Xplor, и, на мой взгляд, газоотводный полуавтомат Beretta A400 Xplor Shadow стал её достойным продолжателем. На первый взгляд, автомат отличает удобная рукоятка затвора, такая же, как у полуавтомата Beretta 1301 – данная рукоятка затвора идет в дополнительном бесплатном кейсе вместе с дополнительными двумя насадками, удлинителем магазина, а также поставками в приклад. Более подробно о его особенностях я напишу в отдельной статье. Некоторые критики выражали опасения, что на реальной охоте автомат будет «драться» из-за недостаточного веса. На мой взгляд, это неверно. Данное ружьё не «дерётся», благодаря установленной системе Kick-off в прикладе ружья. Тяжёлые ружья нужны только для спорта (по известным причинам), а на охоте, наоборот, лучше добиваться минимизации веса оружия, а все издержки регулировать патроном и умением стрелять. Ещё одной новинкой, которой побаловали гостей, стала вертикальная двустволка Beretta 690 Field III, которая на данный момент заменила ружьё Beretta SV10. По внешнему виду вертикалька своей удлинённой блестящей коробкой напоминает Beretta 692

Sporting, вот только предохранитель у неё не автоматический. Пару раз стрельнул и из неё. Вполне достойная двустолка не только для охоты, но и для стрельбы по тарелочкам. Любители же пулевой стрельбы могли поучаствовать в соревнованиях из пневматических ружей Stoeger Airguns. Во время турнира так же работали все развлекательные центры «Спортивн-клуба «Москва».

Ну, а на соревнованиях результаты были показаны, прямо скажем, не столь блестящие, поскольку устроители не давали никаких поблажек участникам, и полёты были настроены с максимально сложными траекториями. Как и в прошлом году, организаторы соревнований обошлись без суперфинала, и после сотни мишеней с результатом 85 поражённых лучшим оказался Олег Антипов. Он и получил призовое ружьё. Шанс посмотреть, как делается это ружьё, имеет Владислав Кондратов, а сертификат на покупку аксессуаров вручили Артёму Бахшяну. Те же самые награды получили призёры группы В, где победителем стал Юрий Пустовит из Ейска с результатом всего на одну тарелочку меньше, чем лидер группы А.

В заключение хочется отметить, что такие соревнования объединяют охотников и спортсменов из разных стран и вносят ощутимый вклад в дальнейшее развитие стрелкового спорта.



Уважаемые читатели!

Вы можете оформить заказ на архивные номера журнала «МастерРужьё», начиная с №01/2009 через ООО «С-инфо» по тел. (495) 363-4262, e-mail: stimul9@si.ru. Также Вы можете оформить подписку через Internet на сайте ЗАО «МДП «Маарт» www.maart.ru

ВНИМАНИЕ! В объединенном почтовом каталоге «Пресса России», каталоге «Роспечать» подписной индекс 71999, в каталоге Российской прессы «Почта России» подписной индекс 99176.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ «МАСТЕРРУЖЬЁ»

ОФОРМЛЯЕТСЯ ПО ВАШЕМУ ВЫБОРУ НА 6 ИЛИ 12 НОМЕРОВ, НАЧИНАЯ С №8 (221) АВГУСТ 2015 ГОДА.
ДОСТАВКА ПРЯМО В ПОЧТОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

- Способ 1.** Заполните прилагаемый бланк подписки (не забудьте почтовый индекс). Впишите код предложения в графу «наименование платежа». Впишите количество номеров по коду предложения в графу «наименование платежа». Впишите цену подписки в графу «сумма платежа». Оплатите подписку не позднее **15 июля 2015 года**.
- Способ 2.** Пришлите на адрес master-gun@ppmt.ru письмо с указанием выбранного вами кода предложения, почтового адреса доставки журнала (не забудьте почтовый индекс), ФИО, номера телефона (он нужен для решения вопросов по исполнению подписки), даты рождения (нам будет приятно вас поздравить). В ответ мы вышлем на ваш электронный адрес заполненную форму для оплаты через Сбербанк и счет для оплаты в других банках – оплатите не позднее **15 июля 2015 года**.
- Способ 3.** Зайдите на сайт master-gun.com и оформите подписку там.

Количество номеров	Код предложения	Стоимость подписки
6 номеров	5550	804 руб.
12 номеров	5551	1 608 руб.

Эти предложения действительны только для физических лиц с доставкой по территории Российской Федерации.
Банки могут взять с вас оплату за свои услуги.

С другими условиями подписки вы можете ознакомиться по адресу: master-gun.com.
Наша служба подписки готова ответить на все ваши вопросы: master-gun@ppmt.ru, тел. (495) 744-5513

Форма № ПД-4

Извещение

ООО «МАСТЕРРУЖЬЁ»

(наименование получателя платежа)
7 7 3 1 5 4 0 7 7 3 **4 0 7 0 2 8 1 0 2 3 8 2 6 0 1 0 8 7 9 9**
 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в **ОАО «Сбербанк России», г. Москва** БИК **0 4 4 5 2 5 2 2 5**
 (наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа **3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 5**

Оплата подписки на **_____** номеров журнала «МАСТЕРРУЖЬЁ» с номера **8/2015** по коду предложения **_____**
 (наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика **_____**

Адрес плательщика **_____**

Сумма платежа **_____** руб. **_____** коп. Сумма платы за услуги **_____** руб. **_____** коп.

Итого **_____** руб. **_____** коп. " **_____** " **_____** 20 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика **_____**

Кассир

ООО «МАСТЕРРУЖЬЁ»

(наименование получателя платежа)
7 7 3 1 5 4 0 7 7 3 **4 0 7 0 2 8 1 0 2 3 8 2 6 0 1 0 8 7 9 9**
 (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

в **ОАО «Сбербанк России», г. Москва** БИК **0 4 4 5 2 5 2 2 5**
 (наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа **3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 5**

Оплата подписки на **_____** номеров журнала «МАСТЕРРУЖЬЁ» с номера **8/2015** по коду предложения **_____**
 (наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика **_____**

Адрес плательщика **_____**

Сумма платежа **_____** руб. **_____** коп. Сумма платы за услуги **_____** руб. **_____** коп.

Итого **_____** руб. **_____** коп. " **_____** " **_____** 20 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика **_____**

Квитанция

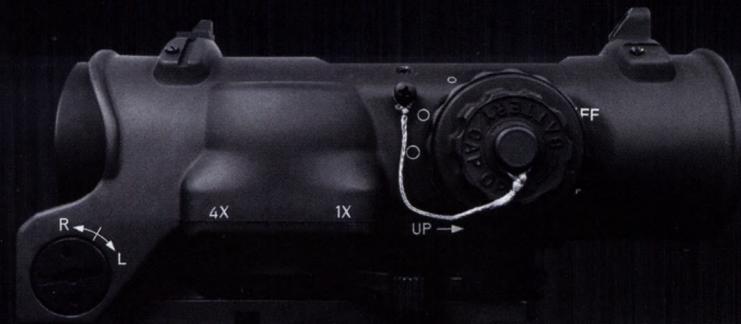
Кассир

Официальный дистрибутор на территории РФ



Москва, 117519, Варшавское шоссе 138, 1 этаж, тел.: 7(495) 315 0192, 7(495) 315 0292, www.tactica.su

ELCAN
Optical Technologies
A Raytheon Company



Elcan SpecterDR 1-4x

L3 EOTech



EOTech EXPS3-0 + G33.STS

Aimpoint



Aimpoint CompM4h 2 MOA



Baikal

“Художественное оформление превращает оружие в произведение искусства..”

М. Нодин

Класс «Коллекционное»

Класс «Эксклюзив»

Класс «Де Люкс»

Гравёровое оформление выполняется по индивидуальному авторскому проекту.

Детали ружей оформлены высокогохудожественной ручной гравировкой. Сюжетные композиции и орнаменты, выполнены в определённой стилевой направленности с применением комбинаций различных гравёрных техник. Для оформления применяются техники обронной, рельефной гравировки, техника «мороз», всечки и насечки драгоценных металлов и их сплавов. Художественная резьба на ложе, цевье, затыльнике, возможен сложный орнамент или сюжет по дереву.

ИЖЕВСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД

Торговый дом “Байкал”

www.baikalinc.ru www.tdbaikal.ru

e-mail:dtdbaikal@baikalinc.ru

тел.: (3412) 66-15-71, 68-98-22